



Ministero dell'Istruzione  
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio  
Istituto di Istruzione Superiore VIA DELLE SCIENZE  
Liceo "G. Marconi" • Scientifico - Classico - Linguistico  
Via della Scienza e della Tecnica, s.n.c. - 00034 Colleferro (RM)  
Tel.: 06-121126040-41 - C.F.: 95017680588 - [www.marconicolleferro.edu.it](http://www.marconicolleferro.edu.it)  
e-mail: [rmis024001@istruzione.it](mailto:rmis024001@istruzione.it) - P.E.C.: [rmis024001@pec.istruzione.it](mailto:rmis024001@pec.istruzione.it)



ESAMI DI STATO A.S. 2023/2024

## DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

*Contenuti, metodi, mezzi, spazi e tempi del percorso formativo;  
criteri, strumenti di valutazione e obiettivi raggiunti.*

Liceo Scientifico "Guglielmo Marconi"

Classe V Sez. F

### CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE	DISCIPLINA	FIRMA DEL DOCENTE
ROSSI CLAUDIA	Italiano	<i>Claudia Rossi</i>
ROSSI CLAUDIA	Latino	<i>Claudia Rossi</i>
LEONI CLAUDIA	Lingua e letteratura inglese	<i>Claudia Leoni</i>
ONORATI EDWIGE	Storia	<i>Edwige Onorati</i>
ONORATI EDWIGE	Filosofia	<i>Edwige Onorati</i>
PERFETTI ROBERTO	Matematica	<i>Roberto Perfetti</i>
PERFETTI ROBERTO	Fisica	<i>Roberto Perfetti</i>
GUCCIONE GIULIANA	Scienze	<i>Giuliana Guccione</i>
LATTANZI MASSIMILIANO	Disegno e Storia dell'Arte	<i>Massimiliano Lattanzi</i>
POMPA PIETRO	Scienze motorie	<i>Pietro Pompa</i>
CUOMO SILVIA	Religione Cattolica	<i>Silvia Cuomo</i>

Il docente tutor per l'orientamento è il Prof. Perfetti Roberto

Colleferro, 15 Maggio 2024

IL DIRIGENTE SCOLASTICO  
(prof. Antonio Sapone)



*(firma autografa sostituita  
a mezzo stampa ex art. 3 c. 2 D.lgs. 39/93)*

**- OBIETTIVI E FINALITÀ DELL'ISTITUZIONE SCOLASTICA**  
**- RELAZIONE TRA SCUOLA E TERRITORIO**  
**- PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA**

L'ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE DI VIA DELLE SCIENZE DI COLLEFERRO comprende:

- ❖ Il Liceo Scientifico e il Liceo Linguistico "Guglielmo Marconi";
- ❖ il Liceo Classico di Colleferro.

L'Istituto ha come fine la formazione civile e culturale degli studenti e lo sviluppo della loro personalità.

Persegue altresì l'obiettivo di educarli alla libertà, alla democrazia, alla pace, alla tolleranza, alla legalità, alla flessibilità, al rispetto di sé, degli altri e della cosa pubblica.

Il **LICEO SCIENTIFICO "GUGLIELMO MARCONI"** promuove la conoscenza delle *scienze* nonché dei fondamenti della *cultura classica* in un'ottica di *ricomposizione unitaria del sapere*; promuove la conoscenza di sé al fine dell'auto-orientamento e della valorizzazione delle attitudini personali. La sua azione educativa ha come fine la formazione armoniosa e integrale della persona – a cui tutte le componenti scolastiche contribuiscono, instaurando rapporti di proficua collaborazione e di integrazione – e l'acquisizione da parte degli studenti di conoscenze e competenze spendibili nella prosecuzione degli studi universitari e di formazione artistica, musicale e coreutica, nelle attività lavorative e nei rapporti sociali e interpersonali.

Il **Piano dell'Offerta Formativa** parte dalle risultanze dell'autovalutazione di Istituto, così come contenuta nel Rapporto di Autovalutazione (**RAV**), pubblicato all'Albo elettronico della scuola e presente sul portale Scuola in Chiaro del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, dove è reperibile all'indirizzo:

<http://cercalatuascuola.istruzione.it/cercalatuascuola/istituti/RMPS024013/liceo-scientifico-guglielmo-marconi/valutazione/documenti/>

In particolare, si rimanda al RAV per quanto riguarda l'analisi del contesto in cui opera l'Istituto, l'inventario delle risorse materiali, finanziarie, strumentali ed umane di cui si avvale, gli esiti documentati degli apprendimenti degli studenti, la descrizione dei processi organizzativi e didattici messi in atto.

Il **PTOF** vigente è reperibile al seguente link:

<https://www.marconicolleferro.edu.it/documento/ptof-del-triennio-2019-2022/>

Per quanto riguarda i progetti relativi ai **Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento**, si rimanda al link:

<https://www.marconicolleferro.edu.it/servizio/pcto/>

## STRUTTURE E ATTREZZATURE DELLA SCUOLA

### SPAZI E MEZZI

L'edificio scolastico è, nel complesso, accogliente, in quanto costituito da locali per la maggior parte ampi e luminosi e circondato da spazi esterni, alcuni dei quali adibiti ad impianti sportivi. È inoltre dotato dei seguenti laboratori ed aule speciali:

- Biblioteca;
- Laboratorio Multimediale e Linguistico;
- Laboratorio di Fisica;
- Laboratorio di Scienze;
- due Palestre, una delle quali attrezzata con macchinari ginnici;
- Campo Sportivo Esterno.

Il laboratorio multimediale e quelli scientifici, come anche tutte le aule, sono dotati di LIM o, per lo più, di SCHERMI INTERATTIVI.

La gestione di documenti e comunicazioni nonché delle videoconferenze si avvale della GSuite, oltre che del **Registro Elettronico** con tutte le sue funzionalità, compreso lo scrutinio.

## PROFILO DELLA CLASSE

### COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

La classe è costituita da 25 studenti (10 maschi, 15 femmine). La composizione è eterogenea per quanto riguarda la provenienza (Colleferro, Artena, Carpineto Romano, Valmontone, Segni) e per quanto riguarda l'estrazione socioeconomica; la classe risulta composita anche dal punto di vista culturale. Sono presenti due studenti che seguono un P.D.P. e due studenti che seguono un P.F.P. Nel corso del quinquennio la sua fisionomia non ha subito variazioni (fatto salvo per una studentessa che ha cambiato Istituto dopo il primo anno). Pur essendo un gruppo con prevalenza femminile, la relazione è stata sempre volta al miglioramento dello scambio costruttivo, reciproco e inclusivo.

### CONTINUITÀ DIDATTICA

Gli insegnamenti sono stati continui e senza interruzioni dal biennio al triennio quasi per tutte le discipline tranne per Lingua e Letteratura Inglese e per Scienze (nel Secondo anno si sono succeduti diversi docenti, con relative conseguenze sul programma svolto). Segue Prospetto esaustivo.

Disciplina	1° anno	2° anno	3°anno	4° anno	5°anno
Italiano	Rossi C.				
Latino					
Lingua e letteratura inglese	Panetti	Casale	Leoni C.	Comi M.	Leoni C.
Storia	Santelli		Crescenzi	Onorati E.	
Filosofia			Onorati E.		
Matematica	Perfetti R.				
Fisica					
Scienze	Cosentino R.	Cosentino R.	Noce	Guccione G.	
Disegno e Storia dell'Arte	Giorietto D.			Lattanzi M.	
Scienze motorie	Pompa P.				
IRC	Latini G. (Cuomo ultima parte del 5° anno)				

## PERCORSO EDUCATIVO

### 1. ASPETTI SOCIO-AFFETTIVI E COMPORTAMENTALI

Tutti gli alunni (tranne un ristretto numero di elementi) si sono dimostrati corretti e rispettosi sotto il profilo disciplinare, puntuali nella frequenza; riconoscono nel docente la figura dell'educatore ed hanno acquisito la consapevolezza di essere una classe sostenendosi ed aiutandosi sia sotto il profilo didattico che emotivo. A volte tuttavia permangono occasionalmente episodi in cui emergono rivalità o dissapori che vedono come protagonisti solo pochissimi studenti che tuttavia hanno un forte ascendente sul resto della classe. Questi momenti di crisi comunque sono sempre stati superati anche grazie all'intervento dei docenti.

Soprattutto nel corso dei primi anni di scuola, gli studenti hanno affrontato situazioni difficili dal punto di vista emotivo (periodo Covid, DAD, ...) che hanno creato inizialmente alcune difficoltà relazionali. Tuttavia, con il tempo, hanno creato un buon gruppo classe, sono solidali tra di loro, hanno imparato ad essere collaborativi e attenti all'ascolto e alle esigenze reciproche.

Gli studenti si sono mostrati aperti al confronto di idee, sia nell'interazione tra di loro sia nei confronti degli insegnanti, verso i quali hanno mostrato stima e fiducia. Sono dotati di una buona motivazione allo studio, di interessi eterogenei, di curiosità e di uno spirito competitivo sano ed equilibrato. Questo ha determinato nel corso degli anni una crescita personale progressiva, nonostante l'avvicendamento di alcuni docenti.

Alcuni alunni della classe presentano ancora degli atteggiamenti poco collaborativi e qualcuno di questi a volte di opposizione, il che comporta da parte di questi poco interesse durante le spiegazioni e ancora di più durante le verifiche orali; con questi studenti non sempre si sono ottimizzati i tempi e ci sono stati interventi (a volte anche non pertinenti) solo su sollecitazione.

Il resto della classe ha un buon dialogo educativo con gli insegnanti, anche se per alcune discipline risulta ancora sottotono; indubbiamente non hanno nel corso degli anni sfruttato tutte le loro potenzialità.

### 2. Processo di apprendimento e svolgimento dei percorsi disciplinari

Una buona parte degli studenti risulta essere brillante durante le lezioni supportando il lavoro in classe con uno studio adeguato a casa; continuano invece ad esserci alcuni ragazzi con un metodo di studio poco efficace, mostrando un impegno poco funzionale per conseguire un profitto soddisfacente, sia durante le lezioni che nello studio.

Le capacità logico-espressive non sono uniformi: alcuni (anche se pochi) hanno difficoltà ad esporre i concetti in modo fluido, altri invece sono in possesso di un discreto vocabolario e sanno strutturare i concetti in modo organico.

Nonostante la classe nei suoi componenti sia cambiata sensibilmente nel corso degli anni, continua a presentare una certa spaccatura anche nelle competenze di base: ci sono da una parte un gruppo cospicuo con una buona preparazione di base, dall'altra un piccolo gruppo di alunni con alcune lacune un po' in varie discipline; ma questa distinzione è accentuata dal diverso impegno a casa e da un latente atteggiamento di apatia in classe, che è più pronunciato negli elementi più deboli.

La didattica a distanza (1° anno e parte del 2° anno), pur assicurando produttive e collaborative interazioni tra docenti e alunni, ha però influito psicologicamente sugli animi degli studenti, soprattutto su quei ragazzi poco propositivi e apatici.

Lo svolgimento dei percorsi disciplinari è stato lineare, conforme alle metodologie e agli obiettivi programmati, con qualche lieve aggiustamento in itinere.

Per quanto riguarda Filosofia il programma non è stato svolto con regolarità a causa di criticità legate alla preparazione di base di alcuni studenti e al comportamento non sempre collaborativo e responsabile di parte della classe.

### 3. **Attività integrative e/o di potenziamento più significative per le ricadute sugli obiettivi di apprendimento**

Nel corso degli anni, la classe è stata sempre coinvolta in progetti ed attività formative pluridisciplinari con ricadute nelle varie aree di apprendimento

A.S. 2023/2024

- Simulazione Prima prova esame
- torneo C.S.S. di Pallavolo (solo alcuni studenti)
- Visita alla Casa Museo G. De Chirico in Roma
- Laboratorio di orientamento post diploma "Dal curriculum al colloquio" (Sviluppo Lavoro Italia S.p.A., già A.N.P.A.L. Servizi S.p.A.)
- Campagna di sensibilizzazione per la donazione del sangue organizzata dalla Croce Rossa Italiana – Comitato della Valle del Sacco (solo alcuni studenti)
- fase regionale dei Campionati delle Scienze, presso il Liceo Terenzio Mamiani in Roma (solo alcuni studenti)
- campagna di sensibilizzazione per la donazione del midollo osseo con i volontari dell'Associazione Donatori Midollo Osseo (ADMO) del gruppo di Frosinone
- C.S.S. partita di pallacanestro categoria Juniores maschile presso l'istituto I.T.I.S Cannizzaro (solo alcuni studenti)
- Attività di orientamento – ITS Trasporti e Logistica presso l'Aula Magna dell'ITIS "S. Cannizzaro"
- CAMPIONATI DELLE SCIENZE NATURALI 2024
- iniziative per la Giornata della Memoria 2024: collegamento per seguire in diretta streaming l'intervista con Sami Modiano.
- Gare di logica
- Iniziative Giornata della Memoria 2023 proiezione del film "L'ultima volta che siamo stati bambini" di Claudio Bisio
- Giornate per la donazione del sangue organizzata dalla Croce Rossa Italiana
- Corso on line su piattaforma Moodle Sapienza per la preparazione ai Tolc di Medicina
- Progetto "Racchette in Classe" in collaborazione con l'A.S.D. G-Padel che metterà a disposizione tecnici federali FITP.
- P.C.T.O. "Studiare il lavoro" - Formazione generale in materia di Salute e Sicurezza sui luoghi di lavoro - Piattaforma MIUR
- Olimpiadi di fisica (Gruppo Olifis dell'AIF)
- Svolgimento Giochi di Archimede
- Attività di orientamento. Salone dello studente 18 Ottobre 2023 presso la Fiera di Roma Organizzato da CAMPUS ORIENTA, in collaborazione con Regione Lazio

A.S. 2022/23

- Uscita didattica Visita Mostra "Real Bodies" e centro storico
- Olimpiadi di Italiano
- Premio letterario città di Valmontone
- Conferenza dei Carabinieri "Formazione della Cultura della Legalità"
- Campionati studenteschi pallavolo Cammarota
- Giornata della Memoria 2023, link e testi diretta streaming l'intervista con Edith Bruck.

- 21 marzo 2022, XXVII Giornata della Memoria e dell’Impegno in ricordo delle vittime innocenti delle mafie
- Proiezione Cinematografica del film “DANTE” di Pupi Avati
- Premio Letterario Internazionale dei monti Lepini – XIX edizione.
- P.C.T.O. con Lazio Innova “Startupper tra i banchi di scuola”- Seconda fase: Competizione regionale.

#### A.S. 2021/22

- conferenza sul riscaldamento globale – 21 Maggio 2022 3f
- FORMAZIONE ALLA CULTURA DELLA LEGALITA’. Carabinieri Compagnia di Collesferro
- Uscita didattica 05/05/2022- Roma – Casa Museo di Keats e Shelley
- 263 Esami DELF A2 - B1 – B2 – Sessione maggio 2022
- Uscita didattica Roma-Teatro Marconi “Le malade imaginaire”( celebrazione dei 400 anni dalla nascita di Molière).
- Progetto-Concorso EduRaee. Comune di Collesferro
- Concorso Mondo Futuro – Classi Terze – terzo incontro
- Gara a squadre dei Giochi della Logica
- Gara a squadre Bocconi
- Giornata dello Studente 28 e 29 marzo 2022
- Fase successiva Olimpiadi di scienze CLASSI SCIENTIFICO
- Semifinali olimpiadi italiano
- OPEN LABS 2022 4 e 5 scientifico no 3 anno
- XXVII Giornata della Memoria e dell’impegno in ricordo delle vittime innocenti delle mafie
- Educazione Civica. Incontri con il Comune di Collesferro. Tematica Tutela dell’Ambiente.
- P.C.T.O. “Startupper tra i banchi di scuola” (Lazio Innova). Incontri successivi e webinar
- P.C.T.O. “La fertilizzazione delle opportunità” a cura dell’Associazione GLOCALItaly
- Olimpiadi delle scienze
- Concorso Mondo Futuro – Classi Terze – primo incontro
- Prosecuzione attività laboratorio di lettura e drammatizzazione
- Iniziative per la Giornata della Memoria 2022. Incontro on line Sami Modiano e incontro da remoto con le autrici del libro Le Pietre della Memoria. Gunter Demning e le pietre d’inciampo,
- Olimpiadi delle Scienze Naturali
- Gare di logica

#### **4. Livello di raggiungimento degli obiettivi**

Diversi studenti si sono distinti per impegno costante nello studio e per un’adeguata motivazione, che hanno permesso loro di acquisire una buona preparazione, un’autonomia nello studio, buone capacità di rielaborazione delle proposte formative, un adeguato spirito critico: in questi casi sono stati raggiunti livelli di profitto molto buoni, ottimi per alcuni studenti.

Un secondo gruppo, grazie a una più che sufficiente preparazione e alle competenze acquisite nel corso degli studi scolastici, ha conseguito gli obiettivi prefissi, raggiungendo livelli in alcune discipline anche discreti.

Un piccolo gruppo di alunni, infine, ha raggiunto risultati appena sufficienti, sia nelle conoscenze che nelle competenze, non sempre riuscendo a colmare le eventuali lacune: nonostante abbiano nel tempo migliorato le proprie abilità logico-espositive, taluni studenti hanno necessitato di essere guidati dall’insegnante, mostrando pertanto minore autonomia e richiedendo continuamente stimoli esterni.

Per quanto riguarda Filosofia un piccolo gruppo di alunni non ha raggiunto una preparazione sufficiente a causa delle lacune pregresse, dello studio discontinuo e superficiale, della disattenzione durante le lezioni, nonché della scarsa motivazione.

Per quanto riguarda Inglese la preparazione risulta frammentaria e lacunosa per molti studenti a causa di poca attenzione al percorso didattico e ad uno studio discontinuo oltre che per il cambio del docente del corso.

## 5. CLIL.

Non sussistono le condizioni di cui alla circ. n. 4969 del 25/07/2014, punto 5 per introdurre la disciplina non linguistica nel colloquio.

### RAPPORTI SCUOLA-FAMIGLIA

Essi avvengono tramite pubblicazione di avvisi sul sito della scuola; comunicazioni on-line di assenze e voti tramite Registro Elettronico; contatti telefonici e/o comunicazioni scritte da parte dei docenti e/o del Dirigente Scolastico, colloqui in Videoconferenza tramite MEET e/o in presenza a scuola su appuntamento.

Eventuali osservazioni: i rapporti con le famiglie sono sempre stati sereni, proficui in uno spirito collaborativo e partecipato.

### OBIETTIVI DIDATTICI E FORMATIVI COMUNI

Tenuto conto del **Profilo Educativo, Culturale e Professionale dello studente e delle Indicazioni nazionali per i piani di studio personalizzati dei percorsi liceali**, in considerazione delle **finalità previste dal Piano dell'Offerta Formativa** dell'Istituto, il Consiglio di Classe ha operato per il conseguimento dei seguenti obiettivi:

#### ➤ **OBIETTIVI GENERALI**

- Promuovere il successo formativo.
- Favorire la rimozione di fattori demotivazionali e di carenze di profitto tali da determinare situazioni di disagio scolastico o abbandono degli studi.
- Formare menti aperte e flessibili, che sappiano cogliere i cambiamenti e le prospettive del mondo moderno e relazionarsi positivamente ad esso.

#### ➤ **OBIETTIVI EDUCATIVI**

- Promuovere la partecipazione attiva di ogni allievo al dialogo culturale.
- Motivare all'approfondimento autonomo delle conoscenze.
- Educare allo sviluppo consapevole di interessi ed attitudini, anche in funzione delle scelte universitarie e professionali.
- Educare alla capacità di assumere decisioni in ambito scolastico ed extrascolastico e di operare scelte personali.

- Potenziare negli studenti il senso di responsabilità, a livello personale e civico, nell'ambito della vita scolastica (assiduità nella frequenza e nell'impegno, rispetto verso se stessi, gli altri, il patrimonio della scuola) e nella vita sociale.
- Predisporre all'inserimento nella società attuale, nella sua dimensione complessa e multiculturale.

## ➤ OBIETTIVI DIDATTICI

### **CONOSCENZE**

- Acquisizione di una conoscenza adeguatamente approfondita degli argomenti di studio.
- Conoscenza dei codici espressivi propri delle diverse discipline.
- Conoscenza delle teorie e dei procedimenti logici ed operativi disciplinari specifici.

### **ABILITÀ**

- Consolidamento del metodo di studio, in termini di sistematicità, organicità e autonomia applicativa.
- Consolidamento delle capacità linguistiche, funzionali ad un'espressione corretta e congruente alle diverse situazioni comunicative.
- Impiego appropriato dei linguaggi e dei codici specifici di ciascuna disciplina.
- Acquisizione della capacità di applicare le conoscenze in situazioni concrete - nell'esame di aspetti culturali e nella risoluzione di problemi - individuando le strategie operative più idonee.
- Sviluppo dell'autonomia nella ricerca e nell'impiego di fonti informative e di strumenti di indagine conoscitiva.

### **COMPETENZE**

- Consolidamento delle competenze logico-espositive, di analisi e sintesi, di argomentazione, di interpretazione, di collegamento.
- Rafforzamento della consapevolezza della dimensione unitaria del sapere.
- Maturazione della competenza di collegare gli argomenti in prospettiva pluridisciplinare e di integrare conoscenze e abilità acquisite attraverso i vari insegnamenti.
- Consolidamento dello spirito critico e dell'autonomia di giudizio, da esercitare nei diversi ambiti dell'esperienza.
- In linea con l'indirizzo di studi, sviluppo di una forma mentis aperta alla ricerca, alla formulazione di ipotesi, alla verifica.
- Acquisizione della competenza di raccordare i "saperi" scolastici con la più ampia realtà culturale dell'extrascuola e con il mondo del lavoro.



## **TIPOLOGIA DELLE ATTIVITÀ FORMATIVE**

Gli insegnanti, attraverso l'impiego di metodologie diversificate (v. elenchi) in relazione alla specificità delle materie, hanno valorizzato i contributi che ogni disciplina apporta all'acquisizione, da parte degli allievi, di abilità trasversali, quali la competenza espressiva, le capacità logico-critiche, il possesso di strumenti metodologici per l'approfondimento autonomo delle conoscenze e la messa in atto di appropriate procedure applicative.

### **METODI**

Lezione frontale
Lezione dialogica
Lezione operativa
Discussione guidata
Esame di testi
Procedimenti di problem-solving
Analisi di casi
Ricerca guidata
Indicazioni per l'approfondimento autonomo
Costruzione e/o esame di mappe concettuali, grafici, tabelle, tavole cronologiche, diagrammi di flusso, ecc.
Dimostrazione pratica di procedure metodologiche inerenti alla disciplina
Lavoro di gruppo
Lavoro individuale
Interventi individualizzati
Sportello per il recupero <i>(nelle discipline per cui è stato attivato)</i>
Recupero <i>in itinere</i>

### **STRUMENTI E AMBIENTI DIDATTICI**

Libri di testo
Materiali bibliografici, illustrativi e documentari integrativi dei testi in adozione, forniti dall'insegnante o autonomamente ricercati dagli studenti
Materiali didattici strutturati, anche prodotti dall'insegnante
Giornali
Carte storiche e tematiche, tavole cronologiche, tavole sinottiche, grafici, tabelle
Sussidi audiovisivi, informatici, multimediali
Strumenti e materiali di laboratorio
Risorse delle Rete
Attrezzature e strumenti ginnico-sportivi
APP di GSuite, con particolare riguardo a CLASSROOM

## **STRUMENTI DI VALUTAZIONE PER L'ACCERTAMENTO DI CONOSCENZE, ABILITÀ E COMPETENZE**

I docenti hanno messo in atto un controllo sistematico dei processi di insegnamento/apprendimento, sia attraverso l'osservazione informale della rispondenza della classe all'attività didattico-educativa, sia con strumenti di verifica individuati in coerenza con la specificità delle discipline, degli obiettivi e delle metodologie adottate.

Colloqui
Trattazione sintetica di argomenti
Quesiti a risposta singola
Quesiti a scelta multipla
Test strutturati o semi-strutturati
Questionari, quesiti aperti
Relazioni
Produzione creativa
Analisi testuali
Prove di sintesi
Temi
Traduzioni
Problemi
Risoluzione di esercizi
Elaborati grafici
Prove ginnico-sportive
Altro (specificare)

### **LA VALUTAZIONE**

#### **➤ VALUTAZIONI FORMATIVE INTERMEDIE**

Gli insegnanti hanno valorizzato la funzione formativa della valutazione come parte integrante del processo di apprendimento. Nel rispetto dei principi di trasparenza, hanno illustrato alla classe gli obiettivi oggetto di verifica e i criteri valutativi e motivato i voti attribuiti alle prove scritte e orali, così da indurre gli studenti alla riflessione sui risultati raggiunti e sulle eventuali difficoltà da superare.

Elementi indicativi ai fini della valutazione intermedia e del monitoraggio dei processi di apprendimento sono stati, oltre alle prove di verifica, gli interventi degli studenti nel contesto delle lezioni, l'interesse evidenziato, l'impegno nelle esercitazioni in classe, la qualità del lavoro svolto a casa.

Per la valutazione delle prove gli insegnanti si sono avvalsi di griglie strutturate in base alla tipologia delle verifiche, secondo quanto concordato in sede di Dipartimenti disciplinari.

#### **➤ VALUTAZIONE SOMMATIVA**

Parametri di riferimento per la valutazione sommativa quadrimestrale e finale:

- risultati delle prove di verifica considerati in progressione nel tempo;
- variazioni di profitto rispetto ai livelli di partenza;
- superamento, o mancato superamento, delle carenze riscontrate al termine del primo periodo;

- grado di interesse e di sistematicità nell'impegno;
- qualità e assiduità della partecipazione al dialogo educativo e culturale;
- livelli di conseguimento degli obiettivi educativi e didattici;
- ogni altro elemento utile evidenziato dal Consiglio di Classe.

Per l'attribuzione del punteggio del **credito scolastico**, il Consiglio di Classe farà riferimento ai parametri definiti dalla normativa in materia di Esami di Stato ed ai criteri deliberati dal Collegio dei Docenti e inseriti nel PTOF.

## **ALLEGATI**

- ❖ Percorsi Pluridisciplinari
- ❖ Scheda di Educazione Civica
- ❖ Moduli per l'Orientamento
- ❖ Griglie di correzione della prima prova scritta
- ❖ Griglia di correzione della seconda prova scritta

## PERCORSI DIDATTICI PLURIDISCIPLINARI

<b>PERCORSO</b>
Il conflitto, i conflitti, la guerra e la morte
L'Universo femminile
L'Amore: un sentimento con una pluralità di declinazioni.
Scienza ed Etica, Civiltà, Civilizzazione e Progresso.
L'Uomo in cammino, il Viaggio fisico, interiore e immaginario.
Il Tempo e lo Spazio, la Memoria, il Ricordo, il Paesaggio come luogo dell'Anima

---

## Programmazione del Consiglio della classe 5F

NUCLEO CONCETTUALE previsto dalla L. 20/08/2019	TEMATICA/CHE e/o ARGOMENTO/I SCELTO/I	COMPETENZE ATTESE (da selezionare fra quelle previste nel curriculum di scuola)	DISCIPLINA COINVOLTA	ORE PER DISCIPLINA	PERIODO DI SVOLGIMENTO (l'indicazione in questa fase può anche essere generica- ad. es.: trim./pentam.)
<b>1. COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà</b>	Arte e Mafia	Praticare il rispetto della legalità	ARTE	2h	trimestre / Pentamestre
	"Come l'ONU si proponeva di cambiare il mondo": -Dichiarazione universale dei diritti umani; -Consiglio di sicurezza.	Saper praticare il rispetto della dignità e dei diritti fondamentali di ogni persona, riconoscendo e valorizzando la diversità; -saper promuovere una cultura pacifica e non violenta improntata sulla tolleranza, sul dialogo, la cooperazione e la solidarietà.	STORIA	4h	Pentamestre
	Gender Gap(s)	Saper esaminare criticamente la realtà per prendere coscienza del valore della persona, del significato delle strutture sociali, del rapporto con gli altri e con la società, dell'importanza della solidarietà e della comprensione delle ragioni degli altri, anche in relazione ai migranti e ai rifugiati	Inglese	3h	Pentamestre
	La sicurezza Elettrica		FISICA	7 h	Pentamestre

<b>NUCLEO CONCETTUALE previsto dalla L. 20/08/2019</b>	TEMATICA/CHE e/o ARGOMENTO/I SCELTO/I	COMPETENZE ATTESE (da selezionare fra quelle previste nel curricolo di scuola)	DISCIPLINA COINVOLTA	ORE PER DISCIPLINA	PERIODO DI SVOLGIMENTO (l'indicazione in questa fase può anche essere generica- ad. es.: trim./pentam.)
<b>2. SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</b>	L'Arte bersaglio di guerra	Praticare e promuovere il rispetto dei beni comuni, anche attraverso attività collettive	ARTE	2h	Trimestre
	Consegna delle borracce da parte del Comune	Essere consapevoli e responsabili dell'ambiente		1 h	
	Arte e sostenibilità	Essere consumatori consapevoli e responsabili	ARTE	1h	Trimestre
	Agenda 2030-goal 11. Le città e le comunità sostenibili. Società virtuose e città devastate dall'inquinamento. Educazione civica e Letteratura italiana: Italo Calvino, lettura e analisi del romanzo breve la nuvola di smog.	Conoscere, praticare e promuovere le buone pratiche anti inquinamento. Essere consumatori consapevoli e responsabili. Interessarsi e prendere una posizione critica rispetto ai problemi ambientali del proprio territorio.	ITALIANO	10 h	
	La "società" dei combustibili fossili. La via per la transizione energetica.	Interessarsi e prendere una posizione critica rispetto ai problemi ambientali del proprio territorio. Essere consumatori consapevoli e responsabili.	SCIENZE	3 h	Pentamestre
<b>3. CITTADINANZA DIGITALE</b>					

- **Premessa: cos'è l'orientamento?**

[Federico Battini](#), uno dei formatori del corso dei tutor, afferma: *“l'orientamento è una grande mappa – e della scuola e della vita – in cui i giovani possono mettere a fuoco i loro talenti giovani; diventa un'opportunità per interrogarsi, per raccontarsi e comprendersi, per capire in quale direzione si vuole andare e per delineare un loro progetto di futuro”*

A noi docenti, quindi, viene richiesto di portare i nostri ragazzi a “conoscersi” perché la consapevolezza del sé (punti di forza, talenti, fragilità...) è la *condicio sine qua non* per metterli in grado di scegliere una direzione giusta e, quindi, per delineare *“un loro progetto di futuro”*. A margine si potrebbe aggiungere che, chi si conosce veramente, è in grado anche di riprogettarsi in quanto capace di rimodulare una prospettiva di futuro che, oggi più che mai, è in repentino cambiamento. La flessibilità è quindi una virtù centrale che però non può prescindere dalla conoscenza del sé e del contesto nel quale s'intende impiantare il proprio progetto di vita.

Oggi siamo chiamati ad elaborare segmenti di orientamento (i moduli), con la consapevolezza che la nostra dovrà essere una didattica orientativa nella quale l'orientamento non sarà più soltanto un percorso a margine del percorso formativo, ma s'innerverà strutturalmente con il processo di apprendimento.

### Da dove partire?

Un buon porto dal quale salpare è sicuramente costituito dalle famose [8 Competenze](#) chiave per l'apprendimento permanente ([Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea del 22 maggio 2018](#)) che *“sono fondamentali per favorire l'inclusione sociale, la mobilità, l'occupazione, la partecipazione attiva alla vita democratica e la crescita economica dell'Unione Europea.”*

### Cosa fare?

I dipartimenti concordano nel fare dialogare le competenze europee e orientative allo scopo di cercare di curvare le prime sulle seconde. Pertanto, dentro **le attività /metodologie** che vengono di seguito proposte, e che **consentono di fornire immediatamente un taglio attivo e “pratico” all'azione**, il docente inserirà contenuti opportunamente selezionati e attinti dai curricula disciplinari o extracurriculari: in questo modo la sua “offerta” orientativa potrà essere calibrata fattivamente e opportunamente sul gruppo classe o addirittura sul singolo studente. Ovviamente, rimane centrale il ruolo del Cdc che elaborerà una programmazione di moduli opportunamente calibrata sulla propria classe.

<b>Competenze europee</b> (per i descrittori vedi alla fine)	<b>Competenze orientative</b>	<b>Attività/metodologie</b>
1. Competenza alfabetica funzionale 2. Competenza multilinguistica 3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria 4. Competenza digitale 5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare 6. Competenza in materia di cittadinanza 7. Competenza imprenditoriale 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	A. analizzare le proprie risorse e motivazioni personali, B. valorizzare i propri punti di forza C. trovare modalità per superare i propri punti di debolezza D. sviluppare abilità sociali legate alla comunicazione e all'interazione con gli altri E. saper lavorare in equipe F. saper valutare ed autovalutarsi G. essere in grado di dare una struttura ed esercitare un controllo sul reale; H. essere in grado di fornire una propria interpretazione della realtà ed esercitare previsioni che costituiscano guida per l'azione; I. essere capaci di produrre consapevolmente senso e significato rispetto agli eventi, alla propria realtà J. essere coscienti della parzialità, della soggettività e provvisorietà di questo processo. K. Costruire consapevolmente la propria identità personale e sociale	1. lezione frontale 2. “Oggi insegno io” 3. <a href="#">flipped classroom</a> 4. <a href="#">lettura orientativa</a> 5. <a href="#">storytelling</a> e pratica di <a href="#">public speaking</a> 6. attività di <a href="#">apprendimento cooperativo</a> ( <i>peer to peer, brainstorming, etc</i> ) 7. <a href="#">debate</a> 8. laboratori per progettazione e realizzazione di: a. prodotti creativo-artistici (musica, fotografia, cortometraggi, fumetti, etc.) b. prodotti digitali e multimediali (brochure, video informativi, grafiche, strategie di comunicazione 9. Incontri con esperti del mondo del lavoro 10. altro: specificare

### **Competenza alfabetica funzionale**

La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.

Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione.

### **2. Competenza multilinguistica**

Tale competenza definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese.

### **3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria**

A. La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.

B. La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.

### **4. Competenza digitale**

La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cybersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.

### **5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**

La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di

gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.



## **6. Competenza in materia di cittadinanza**

La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

## **7. Competenza imprenditoriale**

La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.

## **8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**

La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

Scheda da riempire a cura del Consiglio di Classe

Classe	Tema	Competenza europea da raggiungere: <u>Indicare il numero della competenza</u>	Competenza orientativa da raggiungere: <u>Indicare la lettera della competenza</u>	Attività/metodologia <u>Indicare il numero della metodologia che s'intende utilizzare</u>	<b>Argomenti e ore:</b> <u>indicare un breve abstract del percorso, le ore e il docente</u>
5	<i>Il mio domani</i>	5	K	1,4,7	Riflessioni sulle prospettive future dei giovani, il lavoro tra precariato e sfruttamento. Lettura critica e analisi del romanzo autobiografico di Michela Murgia: Il mondo deve sapere. <b>Prof.ssa Claudia Rossi, Italiano - 4 Ore.</b>
		2, 6	A, B, I, J	6, 7	Visione di due TedEd: Career advice for teenagers e The best career path isn't always a straight line. Debate e riflessioni personali <b>prof.ssa Claudia Leoni, Inglese - 2 ore</b>
		1,5,8	A/E/F	8, 10 simulazione della realtà	Arte: Le professioni nel mondo dell'Arte. Attività: simulare un'asta con vendita di opere d'arte fatte dai ragazzi. <b>Prof. Lattanzi - Ore 3</b>
		5	I/J/K	4, 6, 8b	Filosofia, "Modernità liquida" (Bauman): dinamicità e incertezza nell'era contemporanea. <b>Prof.ssa Onorati - Ore 3</b>
		3,5,6,8	D, G, I, K	6, 8b	Visione del film "Oppenheimer". Dibattito sulle scelte fatte e come esse incideranno sulla vita di ognuno di noi e sul mondo futuro. <b>Prof. Perfetti, Matematica e Fisica - 3 ore</b> <b>Prof.ssa Guccione, Scienze - 2 ore</b>

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA – MATEMATICA

CANDIDATO .....

CLASSE 5 .....

## PROBLEMA

INDICATOR I	DESCRIPTORI	LIVELLI	PUNTI PROBLEMA n. ....	
<b>Comprendere</b> Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafici- simbolici necessari. (Punteggio Max 5)	Il candidato non svolge l'esercizio	L0	0,5	valutazione
	Esamina la situazione problematica in modo superficiale o frammentario Formula ipotesi esplicative non adeguate Non riconosce modelli o analogie o leggi Non identifica e non riesce ad interpretare i dati presenti nel problema	L1	1-2	
	Esamina la situazione problematica in modo parziale Formula ipotesi esplicative non del tutto adeguate Riconosce modelli o analogie o leggi in modo non sempre appropriato Identifica e interpreta solo parzialmente i dati presenti nel problema	L2	3	
	Esamina la situazione problematica in modo quasi completo Formula ipotesi esplicative complessivamente adeguate Riconosce modelli o analogie o leggi in modo generalmente appropriato Identifica ed interpreta i dati presenti nel problema in modo soddisfacente	L3	4	
	Esamina criticamente la situazione problematica in modo completo ed esauriente Formula ipotesi esplicative adeguate Riconosce modelli o analogie o leggi in modo appropriato Identifica ed interpreta i dati presenti nel problema in modo completo ed organico	L4	5	
<b>Individuare</b> Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta. (Punteggio Max 6)	Il candidato non svolge l'esercizio	L0	0,5	valutazione
	Non conosce i concetti matematici utili alla risoluzione. Individua con difficoltà una possibile strategia risolutiva Formalizza situazioni problematiche in modo superficiale	L1	1	
	Conosce parzialmente i concetti matematici utili alla risoluzione Formalizza situazioni problematiche in modo parziale Individua parzialmente una possibile strategia risolutiva	L2	2-3	
	Conosce in modo adeguato i concetti matematici utili alla risoluzione Formalizza situazioni problematiche in modo quasi completo Individua una possibile strategia risolutiva	L3	4-5	
	Conosce i concetti matematici utili alla risoluzione dimostrando originalità esecutiva. Formalizza situazioni problematiche in modo completo ed esauriente Individua e personalizza una possibile strategia risolutiva	L4	6	
<b>Sviluppare il processo risolutivo</b> Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari (Punteggio Max 5)	Il candidato non svolge l'esercizio	L0	0,5	valutazione
	Interpreta e/o elabora i dati in modo superficiale Non verifica la pertinenza al modello scelto Non applica gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la risoluzione	L1	1-2	
	Interpreta e/o elabora i dati in modo parziale Verifica la pertinenza al modello scelto in modo non sempre corretto Applica gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la risoluzione in modo non sempre corretto	L2	3	
	Interpreta e/o elabora i dati in modo quasi completo Verifica la pertinenza al modello scelto in modo generalmente corretto Applica gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la risoluzione in modo nel complesso corretto	L3	4	
	Interpreta e/o elabora i dati in modo completo ed esauriente Verifica la pertinenza al modello scelto in modo ottimale Applica gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la risoluzione in modo	L4	5	
<b>Argomentare</b> Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto problema. (Punteggio Max 4)	Il candidato non svolge l'esercizio	L0	0,5	valutazione
	Descrive il processo risolutivo in modo superficiale Comunica con un linguaggio non appropriato Non valuta la coerenza con la situazione problematica proposta	L1	1	
	Descrive il processo risolutivo in modo parziale Comunica con un linguaggio scientifico non sempre appropriato Valuta solo in parte la coerenza con la situazione problematica proposta	L2	2	
	Descrive il processo risolutivo in modo quasi completo Comunica con un linguaggio scientifico generalmente appropriato Valuta nel complesso la coerenza con la situazione problematica proposta	L3	3	
	Descrive il processo risolutivo in modo completo ed esauriente Comunica con un linguaggio scientifico appropriato Valuta in modo ottimale la coerenza con la situazione problematica proposta	L4	4	
<b>TOTALE IN 20mi</b>				

## QUESITI

I DESCRITTORI SONO GLI STESSI DELLA TABELLA PRECEDENTE

INDICATORI	QUESITO N. .... PUNTI	QUESITO N. .... PUNTI	QUESITO N. .... PUNTI	QUESITO N. .... PUNTI
<b>Comprendere</b> Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafici- simbolici necessari <b>(Punteggio Max 5)</b>				
<b>Individuare</b> Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta <b>(Punteggio Max 6)</b>				
<b>Sviluppare il processo risolutivo</b> Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari <b>(Punteggio Max 5)</b>				
<b>Argomentare</b> Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto problema. <b>(Punteggio Max 4)</b>				
<b>TOTALE DEI 4 QUESITI</b>				
<b>TOTALE COMPLESSIVO IN 20<sup>mi</sup></b>				

DIVIDERE LA SOMMA DEI PUNTEGGI DEI QUESITI PER 4 E SOMMARE IL RISULTATO AL PUNTEGGIO OTTENUTO AL PROBLEMA

PUNTI PROBLEMA in 20 <sup>mi</sup>	PUNTI QUESITI In 20 <sup>Mi</sup>	TOTALE In 40 <sup>Mi</sup>	<b>PUNTEGGIO TOTALE IN 20<sup>Mi</sup></b> <i>(Arrotondamento in presenza di parte decimale (D) calcolato in base ai seguenti criteri: D &lt; 0,5 arrotondamento per difetto al punteggio espresso da numero intero; D ≥ 0,5 arrotondamento per eccesso al punteggio espresso da numero intero)</i>

### LA COMMISSIONE

IL PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE

PROF. ....

PROF. ....

PROF. ....

PROF. ....

PROF. ....

PROF. ....

PROF. ....

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO TIPOLOGIA A - ESAMI DI STATO 2023/2024

Candidato .....

Classe .....

Commissione .....

INDICATORI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI DELLA PRIMA PROVA (max. 60 pt.)											
▼ Indicatori - Descrittori ►	0,5	1-2	3	4	5	6	7	8	9	10	P.
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>	Elaborato consegnato in bianco	Testo del tutto privo di pianificazione e senza ideazione di base	Testo privo di pianificazione con incerta ideazione di base	Testo elaborato in buona parte con scarsa pianificazione	Testo disorganizzato in alcuni punti	Pianificazione ed organizzazione del testo globalmente adeguate/lineari	Pianificazione ed organizzazione del testo adeguate/lineari	Pianificazione ed organizzazione del testo chiare e costruttive	Pianificazione ed organizzazione del testo rigorose e costruttive	Pianificazione ed organizzazione del testo perfettamente strutturate ed originali	
<b>Coesione e coerenza testuale</b>	Elaborato consegnato in bianco	Coesione e coerenza testuale del tutto assenti	Testo scarsamente coeso ed argomentazioni del tutto contraddittorie	Testo solo a tratti coeso ed argomentazioni poco coerenti	Testo non del tutto coeso e coerenza presente in quasi tutte le argomentazioni	Testo globalmente coeso e coerente	Testo lineare e coerente in tutte le sue parti	Testo con un buon livello di coesione e coerenza	Testo caratterizzato da chiarezza espositiva supportata da piena coerenza argomentativa	Testo caratterizzato da eccellente chiarezza espositiva supportata da argomentazioni pienamente coerenti ed originali	
<b>Ricchezza e padronanza lessicale</b>	Elaborato consegnato in bianco	Lessico povero con uso del tutto improprio	Lessico povero con presenza di improprietà linguistiche	Lessico impreciso	Lessico ripetitivo e padronanza lessicale incerta	Uso di un lessico sufficientemente corretto	Bagaglio lessicale discreto	Bagaglio lessicale buono e uso appropriato	Bagaglio lessicale ricco e ottima padronanza linguistica	Bagaglio lessicale ricco e ricercato; uso puntuale del linguaggio tecnico	
<b>Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura</b>	Elaborato consegnato in bianco	Errori diffusi e gravi in tutti i livelli. Punteggiatura molto approssimativa o inesistente	Errori diffusi e significativi in tutti i livelli. Punteggiatura approssimativa	Errori di morfologia e sintassi scorretta. Punteggiatura approssimativa	Morfologia imprecisa e sintassi non del tutto lineare. Uso della punteggiatura non ineccepibile	Forma globalmente corretta, anche se con qualche imprecisione in relazione a singoli elementi	Forma nell'insieme corretta e chiara, anche se con lievi imprecisioni	Forma corretta e chiara	Forma corretta ed accurata	Forma ineccepibile e ricercata/efficace	
<b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	Elaborato consegnato in bianco	Conoscenze molto limitate e quasi del tutto errate	Conoscenze limitate e in più punti errate	Conoscenze modeste ed imprecise	Conoscenze superficiali ed imprecise	Conoscenze essenziali e globalmente corrette	Conoscenze appropriate e/o esaurienti	Conoscenze pertinenti ed esaurienti	Conoscenze approfondite	Conoscenze approfondite ed ampiamente articolate	
<b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali</b>	Elaborato consegnato in bianco	Elaborazione logico-critica ed espressiva inadeguata e con errori	Elaborazione logico-critica ed espressiva parziale e/o non appropriata	Elaborazione logico-critica ed espressiva non del tutto appropriata	Elaborazione logico-critica ed espressiva mediocre/incerta	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta nell'insieme	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta ed organica	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta, organica e puntuale	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta, organica e puntuale, con valutazioni personali originali	
INDICATORI SPECIFICI PER GLI ELABORATI DI TIPOLOGIA A (max. 40 pt.)											
▼ Indicatori - Descrittori ►	0,5	1-2	3	4	5	6	7	8	9	10	P.
<b>Rispetto dei vincoli posti nella consegna</b>	Elaborato consegnato in bianco	Consegna ignorata in tutte le sue parti e registro linguistico del tutto inappropriato	Molti vincoli della consegna ignorati e registro linguistico per buona parte inappropriato	Consegna rispettata solo in parte e registro linguistico non sempre adeguato alla tipologia di elaborato	Rispetto approssimativo delle richieste della consegna e del registro linguistico	Testo nel complesso pertinente ai vincoli posti nella consegna, anche se con qualche incompletezza; registro linguistico globalmente adeguato alla tipologia	Testo pressoché completo in relazione alle richieste della traccia; registro linguistico adeguato alla tipologia	Testo completo in relazione alle richieste della traccia; uso appropriato del registro linguistico	Testo completo ed esauritivo in relazione alle richieste della traccia; uso corretto ed appropriato del registro linguistico	Testo puntuale ed esauritivo in relazione alle richieste della traccia; uso appropriato ed originale del registro linguistico	
<b>Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici</b>	Elaborato consegnato in bianco	Il testo non è stato compreso in nessuna delle sue parti	Il testo è stato compreso solo in minima parte e il suo significato in più punti è stato equivocato	Il testo è stato compreso parzialmente e in parte frainteso	Il contenuto e i temi del testo sono stati compresi superficialmente	Il contenuto e i temi del testo sono stati globalmente compresi	Il contenuto e i temi del testo sono stati correttamente compresi	Il contenuto e i temi del testo sono stati pienamente compresi e sono state colte globalmente le sue caratteristiche stilistiche	Il contenuto e i temi del testo sono stati pienamente compresi e sono state individuate le sue caratteristiche stilistiche nella loro interezza	Il contenuto e i temi del testo sono stati compresi in profondità e sono state individuate analiticamente le sue caratteristiche stilistiche	
<b>Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)</b>	Elaborato consegnato in bianco	Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica non svolta	Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica svolta solo in minima parte e con errori diffusi	Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica svolta parzialmente e non esente da errori	Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica svolta con superficialità e con imprecisioni	Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica svolta in modo globalmente corretto	Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica svolta correttamente	Buona capacità di analisi lessicale, sintattica, stilistica; buona conoscenza delle strutture retoriche	Ottima capacità di analisi lessicale, sintattica, stilistica; conoscenze approfondite delle strutture retoriche	Ottima capacità di analisi lessicale, sintattica, stilistica. Completa conoscenza delle strutture retoriche e consapevolezza piena della loro funzione comunicativa	
<b>Interpretazione corretta e articolata del testo</b>	Elaborato consegnato in bianco	Il testo non è stato interpretato correttamente in nessuna delle sue parti	Il testo è stato interpretato con approssimazione e solo in minima parte	Il testo è stato interpretato con approssimazione e in parte frainteso	Il testo è stato interpretato superficialmente	Interpretazione globalmente corretta del testo	Interpretazione del testo con capacità discrete di contestualizzazione	Interpretazione critica del testo e contestualizzazione efficace	Interpretazione critica ed articolata del testo e contestualizzazione ampia ed efficace	Ottime capacità di riflessione critica sul testo e contestualizzazione con ricchezza di riferimenti culturali ed approfondimenti personali	

LA COMMISSIONE:

	<b>TOTALE PUNTEGGIO IN CENTESIMI</b>	
--	--------------------------------------	--

Il voto della prova risulta dalla somma dei punteggi attribuiti ai singoli indicatori, in centesimi. Il risultato (R) va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5) con eventuali arrotondamenti così calcolati:  $R < 0,5$  arrotondamento per difetto al punteggio espresso da numero intero;  $R \geq 0,5$  arrotondamento per eccesso al punteggio espresso da numero intero.

IL PRESIDENTE

	<b>TOTALE PUNTEGGIO IN VENTESIMI</b>	
--	--------------------------------------	--

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO TIPOLOGIA B - ESAMI DI STATO 2023/2024**

Candidato .....

Classe .....

Commissione .....

INDICATORI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI DELLA PRIMA PROVA (max. 60 pt.)											
▼ Indicatori - Descrittori ►	0,5	1-2	3	4	5	6	7	8	9	10	P.
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>	Elaborato consegnato in bianco	Testo del tutto privo di pianificazione e senza ideazione di base	Testo privo di pianificazione con incerta ideazione di base	Testo elaborato in buona parte con scarsa pianificazione	Testo disorganizzato in alcuni punti	Pianificazione ed organizzazione del testo globalmente adeguate/lineari	Pianificazione ed organizzazione del testo adeguate/lineari	Pianificazione ed organizzazione del testo chiare e costruttive	Pianificazione ed organizzazione del testo rigorose e costruttive	Pianificazione ed organizzazione del testo strutturate ed originali	
<b>Coesione e coerenza testuale</b>	Elaborato consegnato in bianco	Coesione e coerenza testuale del tutto assenti	Testo scarsamente coeso ed argomentazioni del tutto contraddittorie	Testo solo a tratti coeso ed argomentazioni poco coerenti	Testo non del tutto coeso e coerenza presente in quasi tutte le argomentazioni	Testo globalmente coeso e coerente	Testo lineare e coerente in tutte le sue parti	Testo con un buon livello di coesione e coerenza	Testo caratterizzato da chiarezza espositiva supportata da piena coerenza argomentativa	Testo caratterizzato da eccellente chiarezza espositiva supportata da argomentazioni pienamente coerenti ed originali	
<b>Ricchezza e padronanza lessicale</b>	Elaborato consegnato in bianco	Lessico povero con uso del tutto improprio	Lessico povero con presenza di improprietà linguistiche	Lessico impreciso	Lessico ripetitivo e padronanza lessicale incerta	Uso di un lessico sufficientemente corretto	Bagaglio lessicale discreto	Bagaglio lessicale buono e uso appropriato	Bagaglio lessicale ricco e ottima padronanza linguistica	Bagaglio lessicale ricco e ricercato; uso puntuale del linguaggio tecnico	
<b>Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura</b>	Elaborato consegnato in bianco	Errori diffusi e gravi in tutti i livelli. Punteggiatura molto approssimativa o inesistente	Errori diffusi e significativi in tutti i livelli. Punteggiatura approssimativa	Errori di morfologia e sintassi scorretta. Punteggiatura approssimativa	Morfologia imprecisa e sintassi non del tutto lineare. Uso della punteggiatura non ineccepibile	Forma globalmente corretta, anche se con qualche imprecisione in relazione a singoli elementi	Forma nell'insieme corretta e chiara, anche se con lievi imprecisioni	Forma corretta e chiara	Forma corretta ed accurata	Forma ineccepibile e ricercata/efficace	
<b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	Elaborato consegnato in bianco	Conoscenze molto limitate e quasi del tutto errate	Conoscenze limitate e in più punti errate	Conoscenze modeste ed imprecise	Conoscenze superficiali ed imprecise	Conoscenze essenziali e globalmente corrette	Conoscenze appropriate e/o esaurienti	Conoscenze pertinenti ed esaurienti	Conoscenze approfondite	Conoscenze approfondite ed ampiamente articolate	
<b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali</b>	Elaborato consegnato in bianco	Elaborazione logico-critica ed espressiva inadeguata e con errori	Elaborazione logico-critica ed espressiva parziale e/o non appropriata	Elaborazione logico-critica ed espressiva non del tutto appropriata	Elaborazione logico-critica ed espressiva mediocre/incerta	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta nell'insieme	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta ed organica	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta, organica e puntuale	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta, organica e puntuale, con valutazioni personali originali	
INDICATORI SPECIFICI PER GLI ELABORATI DI TIPOLOGIA B (max. 40 pt.)											
▼ Indicatori - Descrittori ►	0,5	1-2	3	4	5	6	7	8	9	10	P.
<b>Individuazione della tesi e delle argomentazioni presenti nel testo proposto</b>	Elaborato consegnato in bianco	Errata individuazione della tesi e delle argomentazioni presenti nel testo proposto.	Tesi e argomentazioni del testo proposto largamente fraintese.	Tesi e argomentazioni del testo proposto individuate solo in minima parte.	Parziale individuazione della tesi e delle argomentazioni presenti nel testo proposto.	Individuazione della tesi e delle argomentazioni globalmente corretta.	Corretta individuazione della tesi e delle argomentazioni presenti nel testo proposto.	Corretta e chiara individuazione della tesi e delle argomentazioni presenti nel testo proposto.	Corretta e puntuale individuazione della tesi e delle argomentazioni presenti nel testo proposto.	Tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto individuate con precisione e in ogni sfumatura di significato.	
<b>Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione</b>	Elaborato consegnato in bianco	Conoscenze molto limitate e/o incongruenti	Conoscenze limitate e in larga parte non pertinenti	Conoscenze modeste e in più punti non pertinenti	Conoscenze imprecise e/o parzialmente pertinenti	Conoscenze essenziali e globalmente pertinenti	Conoscenze appropriate ed esaurienti	Conoscenze esaurienti e pertinenti	Conoscenze approfondite e pertinenti	Conoscenze pertinenti, approfondite e ampiamente articolate	
▼ Indicatori - Descrittori ►	1	2-3-4	5-6	7-8	9-10-11	12	13-14-15	16-17	18-19	20	P.
<b>Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti</b>	Elaborato consegnato in bianco	Percorso ragionativo totalmente privo di coerenza	Percorso ragionativo in larga parte privo di coerenza	Percorso ragionativo in più punti privo di coerenza. Uso errato dei connettivi.	Percorso ragionativo parzialmente coerente. Uso improprio dei connettivi.	Percorso ragionativo sufficientemente coerente	Percorso ragionativo chiaro e coerente, anche se con lievi imprecisioni in relazione all'uso dei connettivi Elaborazione di una tesi personale con appropriate argomentazioni a suo sostegno.	Percorso ragionativo chiaro e coerente. Uso appropriato dei connettivi. Tesi personale elaborata in modo organico e con appropriate argomentazioni a suo sostegno.	Percorso ragionativo organizzato in maniera logica e consequenziale, con ricchezza di connettivi pertinenti. Tesi personale elaborata in modo chiaro e organico con numerose e ampie argomentazioni.	Percorso ragionativo organizzato in maniera sistematica, fluida e ampiamente articolata grazie a un ampio e pertinente uso dei connettivi. Tesi personale elaborata in modo organico e coeso con numerose e ben articolate argomentazioni	

Il voto della prova risulta dalla somma dei punteggi attribuiti ai singoli indicatori, in centesimi. Il risultato (R) va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5) con eventuali arrotondamenti così calcolati:  $R < 0,5$  arrotondamento per difetto al punteggio espresso da numero intero;  $R \geq 0,5$  arrotondamento per eccesso al punteggio espresso da numero intero.

LA COMMISSIONE:

**TOTALE PUNTEGGIO IN CENTESIMI**

**TOTALE PUNTEGGIO IN VENTESIMI**

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO TIPOLOGIA C - ESAMI DI STATO 2023/2024

Candidato .....

Classe .....

Commissione .....

INDICATORI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI DELLA PRIMA PROVA (max. 60 pt.)											
▼ Indicatori - Descrittori ►	0,5	1-2	3	4	5	6	7	8	9	10	P.
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>	Elaborato consegnato in bianco	Testo del tutto privo di pianificazione e senza ideazione di base	Testo privo di pianificazione con incerta ideazione di base	Testo elaborato in buona parte con scarsa pianificazione	Testo disorganizzato in alcuni punti	Pianificazione ed organizzazione del testo globalmente adeguate/lineari	Pianificazione ed organizzazione del testo adeguate/lineari	Pianificazione ed organizzazione del testo chiari e costruttive	Pianificazione ed organizzazione del testo rigorose e costruttive	Pianificazione ed organizzazione del testo perfettamente strutturate ed originali	
<b>Coesione e coerenza testuale</b>	Elaborato consegnato in bianco	Coesione e coerenza testuale del tutto assenti	Testo scarsamente coeso ed argomentazioni del tutto contraddittorie	Testo solo a tratti coeso ed argomentazioni poco coerenti	Testo non del tutto coeso e coerenza presente in quasi tutte le argomentazioni	Testo globalmente coeso e coerente	Testo lineare e coerente in tutte le sue parti	Testo con un buon livello di coesione e coerenza	Testo caratterizzato da chiarezza espositiva supportata da piena coerenza argomentativa	Testo caratterizzato da eccellente chiarezza espositiva supportata da argomentazioni pienamente coerenti ed originali	
<b>Ricchezza e padronanza lessicale</b>	Elaborato consegnato in bianco	Lessico povero con uso del tutto improprio	Lessico povero con presenza di improprietà linguistiche	Lessico impreciso	Lessico ripetitivo e padronanza lessicale incerta	Uso di un lessico sufficientemente corretto	Bagaglio lessicale discreto	Bagaglio lessicale buono e uso appropriato	Bagaglio lessicale ricco e ottima padronanza linguistica	Bagaglio lessicale ricco e ricercato; uso puntuale del linguaggio tecnico	
<b>Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura</b>	Elaborato consegnato in bianco	Errori diffusi e gravi in tutti i livelli. Punteggiatura molto approssimativa o inesistente	Errori diffusi e significativi in tutti i livelli. Punteggiatura approssimativa	Errori di morfologia e sintassi scorretta. Punteggiatura approssimativa	Morfologia imprecisa e sintassi non del tutto lineare. Uso della punteggiatura non ineccepibile	Forma globalmente corretta, anche se con qualche imprecisione in relazione a singoli elementi	Forma nell'insieme corretta e chiara, anche se con lievi imprecisioni	Forma corretta e chiara	Forma corretta ed accurata	Forma ineccepibile e ricercata/efficace	
<b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	Elaborato consegnato in bianco	Conoscenze molto limitate e quasi del tutto errate	Conoscenze limitate e in più punti errate	Conoscenze modeste ed imprecise	Conoscenze superficiali ed imprecise	Conoscenze essenziali e globalmente corrette	Conoscenze appropriate e/o esaurienti	Conoscenze pertinenti ed esaurienti	Conoscenze approfondite	Conoscenze approfondite ed ampiamente articolate	
<b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali</b>	Elaborato consegnato in bianco	Elaborazione logico-critica ed espressiva inadeguata e con errori	Elaborazione logico-critica ed espressiva parziale e/o non appropriata	Elaborazione logico-critica ed espressiva non del tutto appropriata	Elaborazione logico-critica ed espressiva mediocre/incerta	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta nell'insieme	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta ed organica	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta, organica e puntuale	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta, organica e puntuale, con valutazioni personali originali	
INDICATORI SPECIFICI PER GLI ELABORATI DI TIPOLOGIA C (max. 40 pt.)											
▼ Indicatori - Descrittori ►	0,5	1-2	3	4	5	6	7	8	9	10	P.
<b>Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi</b>	Elaborato consegnato in bianco	Consegna ignorata in tutte le sue parti e registro linguistico del tutto inappropriato. Assenza di coerenza nella eventuale formulazione del titolo e della parafrasi	Molti vincoli della consegna ignorati e registro linguistico per buona parte inappropriato. Superficialità nella eventuale formulazione del titolo e assenza di coerenza della parafrasi	Consegna rispettata solo in parte e registro linguistico non sempre adeguato alla tipologia di elaborato. Superficialità nella eventuale formulazione del titolo e parziale coerenza della parafrasi	Rispetto approssimativo delle richieste della consegna e del registro linguistico. Coerenza mediocre nella eventuale formulazione del titolo e della parafrasi	Testo nel complesso pertinente ai vincoli posti nella consegna, anche se con qualche incompletezza; registro linguistico globalmente adeguato alla tipologia. Coerenza globalmente presente nella eventuale formulazione del titolo e della parafrasi	Testo pressoché pertinente in relazione alle richieste della traccia; registro linguistico adeguato alla tipologia. Eventuale formulazione convincente e corretta del titolo e della parafrasi	Testo completo in relazione alle richieste della traccia; uso appropriato del registro linguistico. Eventuale formulazione pienamente convincente e completa del titolo e della parafrasi	Testo completo ed esauritivo in relazione alle richieste della traccia; uso corretto ed appropriato del registro linguistico. Ottima pianificazione nella eventuale formulazione di un titolo originale e della parafrasi	Testo puntuale ed esauritivo in relazione alle richieste della traccia; uso appropriato ed originale del registro linguistico. Capacità creative nella eventuale formulazione di un titolo originale e di una parafrasi articolata e puntuale	
<b>Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione</b>	Elaborato consegnato in bianco	Sviluppo dell'esposizione totalmente privo di coerenza e linearità	Sviluppo dell'esposizione in larga parte privo di coerenza e poco lineare	Sviluppo dell'esposizione in più punti disordinato e privo di coerenza.	Sviluppo dell'esposizione parzialmente coerente ed ordinato.	Sviluppo dell'esposizione globalmente ordinato e coerente	Esposizione sviluppata in modo chiaro e coerente.	Esposizione sviluppata in modo chiaro e coerente, supportata anche da un uso appropriato dei connettivi.	Esposizione sviluppata in maniera logica e consequenziale, con ricchezza di connettivi pertinenti	Esposizione sviluppata in maniera sistematica, fluida e ampiamente articolata grazie a un ampio e pertinente uso dei connettivi	
▼ Indicatori - Descrittori ►	1	2-3-4	5-6	7-8	9-10-11	12	13-14-15	16-17	18-19	20	P.
<b>Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	Elaborato consegnato in bianco	Conoscenze molto limitate e/o incongruenti	Conoscenze limitate e in larga parte non pertinenti	Conoscenze modeste e in più punti non pertinenti	Conoscenze imprecise e/o parzialmente pertinenti	Conoscenze essenziali e globalmente pertinenti	Conoscenze appropriate ed esaurienti	Conoscenze esaurienti e pertinenti	Conoscenze approfondite e pertinenti	Conoscenze pertinenti, approfondite e ampiamente articolate	

Il voto della prova risulta dalla somma dei punteggi attribuiti ai singoli indicatori, in centesimi. Il risultato (R) va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5) con eventuali arrotondamenti così calcolati:  $R < 0,5$  arrotondamento per difetto al punteggio espresso da numero intero;  $R \geq 0,5$  arrotondamento per eccesso al punteggio espresso da numero intero.

LA COMMISSIONE:

<b>TOTALE PUNTEGGIO IN CENTESIMI</b>	
--------------------------------------	--

IL PRESIDENTE

<b>TOTALE PUNTEGGIO IN VENTESIMI</b>	
--------------------------------------	--

