



Ministero dell'Istruzione
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio
Istituto di Istruzione Superiore VIA DELLE SCIENZE
Liceo "G. Marconi" • Scientifico - Classico - Linguistico
Via della Scienza e della Tecnologia s.n.c. - 00034 Colferro (RM)
Tel.: 06-121126040-41 - C.F.: 95017680588 - www.marconicolferro.edu.it
e-mail: rmis024001@istruzione.it - P.E.C.: rmis024001@pec.istruzione.it

We prepare for

Cambridge

English Qualifications

ESAMI DI STATO

A.S. 2023/2024

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

*Contenuti, metodi, mezzi, spazi e tempi del percorso formativo;
criteri, strumenti di valutazione e obiettivi raggiunti.*

Liceo Scientifico "Guglielmo Marconi"

Classe V Sez. B

CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE	DISCIPLINA	FIRMA DEL DOCENTE
LIVIA SPIGONE	Italiano	Livia Spigone
LIVIA SPIGONE	Latino	Livia Spigone
SIMONA BELLI	Lingua e letteratura inglese	Simona Belli
GIUSEPPE PROIETTI	Storia	Giuseppe Proietti
GIUSEPPE PROIETTI	Filosofia	Giuseppe Proietti
MARGHERITA FORNABAIO	Matematica	Margherita Fornabai
MARGHERITA FORNABAIO	Fisica	Margherita Fornabai
MANUELA FADDA	Scienze	Manuela Fadda
MANUELA FALCUCCI	Disegno e Storia dell'Arte	Manuela Falcucci
FRANCESCA VARI	Scienze motorie	Francesca Vari
LETIZIA PASQUA ROSA CAIATI	Religione Cattolica	Letizia Caiati

Il docente tutor per l'orientamento è la prof.ssa Manuela Falcucci

Colferro, 15 Maggio 2024

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
(prof. Antonio Sapone)



Antonio Sapone

(firma autografa sostituita
a mezzo stampa ex art. 3 c. 2 D.lgs. 39/93)

- OBIETTIVI E FINALITÀ DELL'ISTITUZIONE SCOLASTICA
- RELAZIONE TRA SCUOLA E TERRITORIO
- PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA

L'ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE DI VIA DELLE SCIENZE DI COLLEFERRO comprende:

- ❖ il Liceo Scientifico e il Liceo Linguistico "Guglielmo Marconi";
- ❖ il Liceo Classico di Colleferro.

L'Istituto ha come fine la formazione civile e culturale degli studenti e lo sviluppo della loro personalità.

Persegue altresì l'obiettivo di educarli alla libertà, alla democrazia, alla pace, alla tolleranza, alla legalità, alla flessibilità, al rispetto di sé, degli altri e della cosa pubblica.

Il **LICEO SCIENTIFICO "GUGLIELMO MARCONI"** promuove la conoscenza delle *scienze* nonché dei fondamenti della *cultura classica* in un'ottica di *ricomposizione unitaria del sapere*; promuove la conoscenza di sé al fine dell'auto-orientamento e della valorizzazione delle attitudini personali. La sua azione educativa ha come fine la formazione armoniosa e integrale della persona – a cui tutte le componenti scolastiche contribuiscono, instaurando rapporti di proficua collaborazione e di integrazione – e l'acquisizione da parte degli studenti di conoscenze e competenze spendibili nella prosecuzione degli studi universitari e di formazione artistica, musicale e coreutica, nelle attività lavorative e nei rapporti sociali e interpersonali.

Il **Piano dell'Offerta Formativa** parte dalle risultanze dell'autovalutazione di Istituto, così come contenuta nel Rapporto di Autovalutazione (**RAV**), pubblicato all'Albo elettronico della scuola e presente sul portale Scuola in Chiaro del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, dove è reperibile all'indirizzo: <http://cercalatuascuola.istruzione.it/cercalatuascuola/istituti/RMPS024013/liceo-scientifico-guglielmo-marconi/valutazione/documenti/>

In particolare, si rimanda al RAV per quanto riguarda l'analisi del contesto in cui opera l'Istituto, l'inventario delle risorse materiali, finanziarie, strumentali ed umane di cui si avvale, gli esiti documentati degli apprendimenti degli studenti, la descrizione dei processi organizzativi e didattici messi in atto.

Il **PTOF** vigente è reperibile al seguente link:

<https://www.marconicolleferro.edu.it/documento/ptof-del-triennio-2019-2022/>

Per quanto riguarda i progetti relativi ai **Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento**, si rimanda al link:

<https://www.marconicolleferro.edu.it/servizio/pcto/>

STRUTTURE E ATTREZZATURE DELLA SCUOLA

SPAZI E MEZZI

L'edificio scolastico è, nel complesso, accogliente, in quanto costituito da locali per la maggior parte ampi e luminosi e circondato da spazi esterni, alcuni dei quali adibiti ad impianti sportivi. È inoltre dotato dei seguenti laboratori ed aule speciali:

- Biblioteca;
- Laboratorio Multimediale e Linguistico;
- Laboratorio di Fisica;
- Laboratorio di Scienze;
- due Palestre, una delle quali attrezzata con macchinari ginnici;
- Campo Sportivo Esterno.

La Biblioteca, nel corrente anno scolastico, è stata adibita ad aula per carenza di spazi.

Per la stessa ragione, il Laboratorio di Fisica non ha uno spazio dedicato: le attività ad esso afferenti vengono svolte, con l'uso di specifiche attrezzature, nelle singole aule o nel Laboratorio Multimediale o in quello di Scienze

Il laboratorio multimediale e quelli scientifici, come anche tutte le aule, sono dotati di LIM o, per lo più, di SCHERMI INTERATTIVI.

La gestione di documenti e comunicazioni nonché delle videoconferenze si avvale della **GSuite**, oltre che del **Registro Elettronico** con tutte le sue funzionalità, compreso lo scrutinio.

PROFILO DELLA CLASSE

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

La classe si compone di 22 studenti, 7 femmine e 15 maschi, per lo più residenti a Colleferro e provenienti dai paesi limitrofi (Paliano, Valmontone, Artena, Segni, Montelanico e Gavignano).

Il gruppo classe, costituito da 25 studenti nella sua composizione iniziale, nel corso del quinquennio ha subito delle variazioni: due studenti hanno liberamente optato per il trasferimento ad altri Istituti, un alunno al termine del primo anno ha chiesto il passaggio ad altro indirizzo dello stesso Istituto; uno studente non è stato ammesso alla classe terza. All'inizio del terzo anno si è aggiunto uno studente ripetente dalla precedente classe terza.

Nel corso del quarto anno una studentessa ha trascorso un trimestre (aprile-giugno) in mobilità internazionale (Malaga).

CONTINUITÀ DIDATTICA

La continuità didattica è stata mantenuta nel quinquennio solo per alcune discipline: Italiano, Latino, Inglese, Disegno e Storia dell'Arte, Storia (triennio).

Il corpo docente è cambiato in gran parte nel passaggio dal biennio al triennio.

Per la cattedra di Storia e Filosofia si sono avvicendati due insegnanti, nel terzo anno l'insegnamento era diviso tra due docenti, nel quarto e quinto anno la cattedra è stata assegnata ad un unico docente.

Per Matematica e Fisica la cattedra è stata affidata a due diverse insegnanti nel biennio e ad una nuova insegnante sin dal primo anno nel triennio.

Per l'insegnamento di Disegno e Storia dell'Arte si sono succedute due insegnanti in seguito al trasferimento della professoressa del primo anno.

Per Scienze Motorie la classe è stata seguita da una docente nel primo anno, poi andata in pensione, in seguito si sono avvicendati un docente nel secondo anno e l'attuale insegnante a partire dal terzo anno.

Tra i numerosi avvicendamenti *si segnala in particolare il caso di Scienze*: durante il triennio la classe ha avuto tre diversi insegnanti, per cui l'attuale docente ha conosciuto gli alunni solo durante il corrente anno scolastico.

Quadro sinottico delle materie e degli insegnanti:

Discipline del curriculum	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Italiano	Spigone	Spigone	Spigone	Spigone	Spigone
Latino	Spigone	Spigone	Spigone	Spigone	Spigone
Inglese	Comi	Belli	Belli	Belli	Belli
Geostoria	Archilletti	Archilletti			
Storia			Proietti	Proietti	Proietti
Filosofia			Salvatori	Proietti	Proietti
Matematica	Buttarazzi	Buttarazzi	Fornabaio	Fornabaio	Fornabaio
Fisica	Coculo	Coculo	Fornabaio	Fornabaio	Fornabaio
Scienze	Pagano	Pagano	Sterbini	Coira	Fadda
Disegno-Storia Arte	Fioravanti	Falcucci	Falcucci	Falcucci	Falcucci
Scienze motorie	Di Mambro	Caramadre	Vari	Broccolato/Vari	Vari
IRC	Caiati	Leoni/Caiati	Leoni/Caiati	Caiati	Caiati

PERCORSO EDUCATIVO

1. ASPETTI SOCIO-AFFETTIVI E COMPORTAMENTALI

Nel corso degli anni gli studenti, a causa di caratteri in alcuni casi molto diversi, sono riusciti non senza difficoltà a costruire un gruppo classe abbastanza coeso, maturando adeguate relazioni fra pari, ma permangono alcuni sottogruppi con rapporti sinceri e solidali solo nella ristretta cerchia di amici e in alcuni periodi si sono ripresentate frequentemente problematiche relazionali interne al gruppo classe. Tale atteggiamento è stato motivo di disagio per alcuni studenti, soprattutto i più fragili a livello caratteriale, per cui nel corso degli anni sono state periodicamente attuate diverse tipologie di interventi per conseguire una maggiore unità.

Nonostante questa difficoltà nelle relazioni tra pari, va comunque segnalato che quasi tutti gli studenti hanno sempre mostrato disponibilità ed entusiasmo alle iniziative studentesche, ai diversi progetti organizzati dall'Istituto come offerta formativa o da enti esterni, e alle attività proposte dagli insegnanti. Gli studenti si sono mostrati collaborativi con i docenti, con i quali hanno costruito buone relazioni basate sul rispetto dei ruoli.

In particolare, nelle attività laboratoriali di Matematica e Fisica, previste nel piano di studi del Liceo Matematico nel quinquennio, gli studenti hanno partecipato con vivacità apportando validi contributi per la realizzazione del lavoro finale: ciò presuppone competenze digitali, scientifiche, ma anche uno spiccato senso critico attraverso domande, riflessioni, interpretazioni personali costruttive. La classe ha condiviso ogni lavoro realizzato nel corso del quinquennio non solo con la comunità scolastica dell'Istituto, ma anche con gli studenti del Liceo Matematico di altri Istituti nonché coi responsabili del Liceo Matematico dell'Università "La Sapienza" di Roma.

La frequenza scolastica non è stata regolare per tutti gli studenti.

2. PROCESSO DI APPRENDIMENTO E SVOLGIMENTO DEI PERCORSI DISCIPLINARI

Va segnalato il senso del dovere di alcuni allievi, i quali grazie all'attenzione costante, alla diligenza nello studio e ad una forte motivazione personale negli anni sono cresciuti sia dal punto di vista culturale sia da quello umano, conseguendo risultati notevoli. Nel complesso quasi tutta la classe ha compiuto un percorso di crescita lineare e progressivo. Permangono solo in pochi casi delle fragilità di ordine conoscitivo

e metodologico per quegli alunni che non si sono applicati con costanza mostrando un atteggiamento poco maturo che non ha permesso loro di sviluppare appieno le proprie potenzialità.

Nel processo educativo-didattico si è cercato sempre di valorizzare gli interessi, il desiderio di conoscenza e le capacità degli studenti più partecipativi, incoraggiando l'approfondimento culturale, non trascurando la necessità di compensare le fragilità espressive e metodologiche di coloro che ricorrevano all'apprendimento per lo più mnemonico o poco articolato, affinché si consolidassero quanto più possibile lo sviluppo delle capacità logico-espressive, le competenze di analisi e sintesi, di interpretazione e ricodifica.

Sul piano dell'apprendimento, la classe si compone di studenti con ottime potenzialità e abilità, altri di livello intermedio e infine alcuni che risultano più deboli nell'esposizione orale e/o nella produzione scritta in alcune discipline dell'ambito sia umanistico che scientifico.

La maggior parte della classe ha lavorato in modo responsabile e con buona capacità organizzativa, permettendo ai docenti di portare avanti nei limiti del possibile le attività programmate in sede di Dipartimenti e di Consiglio di Classe, nonostante un certo rallentamento dovuto alla necessità di un continuo monitoraggio didattico al fine di intervenire in modo mirato e repentino al recupero in itinere delle carenze. In alcuni casi i docenti hanno effettuato in itinere degli aggiustamenti, delle integrazioni o riduzioni dei contenuti per sopraggiunte necessità formative della classe e per i tempi effettivi della didattica curricolare, come nel già segnalato caso di Scienze, data la grande discontinuità nella didattica.

Va segnalata in particolare la grande discontinuità nella didattica nei mesi di marzo e aprile in cui alle attività già programmate si sono aggiunte numerose attività impreviste, tra cui la partecipazione dei singoli alunni a concorsi o selezioni universitarie o professionali; di fronte a tale situazione nell'ultima parte dell'anno scolastico lo svolgimento dei programmi in numerose discipline ha subito dei tagli o dei rallentamenti.

Nel corso dell'ultimo anno sono state svolte le simulazioni di Prima e Seconda prova scritta dell'Esame di Stato; le relative tracce sono pubblicate sul sito dell'Istituto e consultabili al seguente link: <https://www.marconicolleferro.edu.it/scheda-didattica/documenti-classi-quinte-2023-2024/>

3. ATTIVITÀ INTEGRATIVE E/O DI POTENZIAMENTO PIÙ SIGNIFICATIVE PER LE RICADUTE SUGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Gli studenti, fin dal momento dell'iscrizione, hanno aderito al progetto didattico Liceo Matematico: i docenti della scuola, in particolare i docenti di materie scientifiche, collaborano insieme ai docenti dell'Università Sapienza di Roma. Tale progetto prevede ore aggiuntive (due ore a settimana nel biennio ed un ora a settimana nel triennio) che vengono riconosciute come PCTO, la cui finalità è di dare più spazio alla matematica e alle scienze, non per introdurre un numero maggiore di nozioni, ma per riflettere su fondamenti e idee, allargare gli orizzonti culturali anche attraverso collegamenti interdisciplinari, approfondire e capire meglio. Le discipline coinvolte sono state essenzialmente Matematica e Fisica. Le attività svolte sono state di carattere laboratoriale ed hanno contribuito ad ampliare la formazione culturale degli studenti, a sviluppare le capacità critiche e l'attitudine alla ricerca. Gli studenti hanno sempre dimostrato curiosità e interesse.

Attività laboratoriale del Liceo Matematico

Biennio

Geogebra: l'ambiente di lavoro; studio di alcune funzioni e comandi; costruzione di figure geometriche.

Verifica di invarianti. Luoghi geometrici e non solo.

Excel: caratteristiche e funzioni del foglio elettronico; Excel e sue applicazioni

Algoritmo euclideo

"Matemagica": sistemi di numerazione. Tabelle magiche. **Aritmetica modulare e crittografia.** La relazione di congruenza mod n in Z . Cifrario di Cesare e Vigènere.

“Giocometria”: Tangram; costruzioni di figure geometriche e non; Teorema di Pitagora. Attività con Geogebra: verifica del teorema di Pitagora.

Paradossi: paradossi e antinomie (paradosso del mentitore, paradossi di Galileo, antinomia di Russell e paradosso del barbiere, Hilbert Hotel)

Osservare un fenomeno: osservazione, misurazione e deduzione; strumenti di misura, incertezze nelle misure dirette e indirette. Forze (forza peso, elastica e d’attrito). Piano inclinato. Equilibrio di un’asta rigida.

Stampante 3D: progettazione con “Rhinoceros” e realizzazione Cubo di binomio con stampante 3D

Esperimento di Eratostene: determinazione della lunghezza del circolo meridiano 21/3/2020 e 21/3/2021

Sezione aurea: introduzione al concetto di Rapporto aureo. La sezione aurea con Geogebra. Origini storiche. I Pitagorici ed il rapporto aureo. Altri laboratori di matematica Triangoli isosceli aurei. Ricavare la sezione aurea di un segmento. Trovare il segmento data la sezione aurea. La successione di Fibonacci. Successione di Fibonacci e sezione aurea. Rappresentazione grafica e della sezione aurea. La Spirale aurea. La sezione aurea in architettura (arte greca). Ricerca di esempi di proporzioni auree nell’arte. Necessità di introdurre il rapporto aureo per maggior dinamismo in contrapposizione alla staticità della simmetria. Frattali aurei. La sezione aurea nel corpo umano (Uomo Vitruviano di Leonardo). La sezione aurea in pittura, scultura e architettura (ricerca e analisi grafica di esempi)

Crittografia. Sicurezza in rete: Protocollo WWW, assegnazione indirizzi IP, sottomaskere

Preparazione video e manifesto per il convegno del 12/04/2020

L’equilibrio dei fluidi: Vasi comunicanti. Verifica del principio dei vasi comunicanti attraverso la costruzione di un apparato realizzato con materiale povero (facilmente reperibile). La pressione atmosferica. Costruzione di un manometro a tubo aperto con materiale povero per misurare la differenza tra la pressione atmosferica e la pressione interna di un liquido

Il moto: Moto rettilineo uniforme. Costruzione di un apparato realizzato con materiale povero per verificare e analizzare il moto rettilineo uniforme di una sferetta dentro uno sciroppo. Moto uniformemente accelerato. Analisi e verifica del moto uniformemente accelerato attraverso la realizzazione di apparati realizzati con materiale povero e l’uso dell’applicazione slow motion dello smartphone per stabilire se un moto è accelerato e valutarne l’accelerazione. Moto di un proiettile. Attraverso la costruzione di un apparato realizzato con materiale povero analisi della traiettoria punto per punto di un “proiettile” e si rappresentazione grafica della traiettoria.

Triennio

a.s. 2021/22: **La “matematica ricreativa” tra Medioevo e Rinascimento, i giochi matematici alla corte di Carlo Magno** (analisi di alcuni giochi matematici raccolti in epoche storiche diverse con intenti didattici; analisi di fonti dirette e di un linguaggio diverso da quello in uso; analisi e confronto tra strategie risolutive), produzione di un gioco da tavola secondo regole matematiche; **“Matematica e letteratura”** (ricercare nella letteratura spunti matematici; analisi di testi di autori in cui ritroviamo regole e/o aspetti matematici; creare poesie, testi con l’uso di regole matematiche e stabilire se esse ancora rispettano i parametri poetici); **“Le trasformazioni geometriche”** (analisi delle trasformazioni geometriche in matematica; analisi di trasformazioni geometriche in arte)

a.s. 2022/23 **FIBONACCI DAY** (analisi della Serie di Fibonacci. Analisi delle possibili applicazioni della serie alle altre discipline. Creazione di power point e/o altre presentazioni inerenti alle applicazioni trovate); **Pianificazione di un’indagine statistica** con la collaborazione della Facoltà di Scienze Statistiche – Sapienza, produzione e somministrazione ad alcune classi della scuola di un sondaggio intitolato *“Qualcuno ha detto just click”*; **Art & science-primo anno** (analizzare i possibili legami tra la fisica e l’arte utilizzando anche i collegamenti possibili con le altre discipline. Creazione di prodotti che possano rispondere alla richiesta del percorso)

a.s. 2023/24 **Come rappresentiamo la materia oscura** (Partecipazione ad un concorso proposto dall’Università di Tor Vergata di Roma che prevede un’introduzione all’argomento in fisica e l’elaborazione creativa della tematica); **“Matematica e letteratura”** (creazione di un racconto matematico); **Art & science-secondo anno** (analizzare i possibili legami tra la fisica e l’arte utilizzando anche i collegamenti possibili con le altre discipline. Creazione di prodotti che possano rispondere alla richiesta del percorso)

Si segnala in particolare che la classe, pur avendo riconosciute le ore laboratoriali come PCTO nel triennio, nel corso del corrente anno scolastico ha completato il PCTO Art & Scienze e ha seguito il PCTO Graphic wars proposto dal Dipartimento di Lettere, PCTO quest'ultimo per cui ha progettato le locandine delle conferenze e la brochure della mostra.

Nel corso del triennio si segnalano le seguenti attività:

a. Progetti di Istituto e attività extracurricolari di arricchimento dell'offerta formativa.

La classe si è mostrata sempre propensa alle iniziative della scuola per il potenziamento e/o alle attività integrative.

- Alcuni studenti hanno seguito i corsi per il conseguimento di certificazioni linguistiche di inglese (B1, B2 e C1).
- Alcuni studenti hanno seguito i corsi per il conseguimento della certificazione Eipass.
- L'intera classe ha partecipato alle Gare della Bocconi sia individuale che a squadre, ai Giochi della Logica sia individuale che a squadre, ai Giochi di Archimede.
- Alcuni alunni hanno collaborato con le attività di Orientamento in ingresso, partecipando al Progetto Accoglienza rivolto agli alunni delle classi terze della scuola secondaria di primo grado (a.s.2023-2024)
- Gli alunni, a gruppi, hanno curato la formazione tra pari rivolta alle classi terze in merito al contrasto al cyberbullismo e all'*Hate speech*, coordinati dalla prof.ssa M. Falcucci (a.s.2022-2023)
- Uno studente ha partecipato al Laboratorio Teatrale collaborando anche alla realizzazione della Notte Nazionale del Liceo Classico (a.s. 2022-2023 e 2023-2024)
- La classe interamente ha partecipato all'incontro/testimonianza online con **Valentina Pitzalis**, giovane donna sarda sopravvissuta ad un tentativo di femminicidio (a.s.2022-2023); alla proiezione cinematografica dei film **"Dante"** di Pupi Avati (a.s.2023-2023), **"C'è ancora domani"** di Paola Cortellesi e **"L'ultima volta che siamo stati bambini"** di Claudio Bisio (Multisale Ariston, Colleferro 2023-2024), all'incontro online con **Sami Modiano** in occasione della Giornata della Memoria. (a.s. 2023/24)
- Nel quinquennio la classe interamente ha partecipato alle iniziative organizzate dalla scuola in occasione di particolari ricorrenze come la Giornata della Memoria per commemorare le vittime dell'Olocausto (si segnala in particolare l'incontro/testimonianza on line con **Edith Bruck** organizzato in collaborazione con la Fondazione Museo della Shoah), Giornata della Memoria e dell'impegno in ricordo delle vittime innocenti delle mafie.
- Nel quinquennio la classe interamente ha partecipato a conferenze online o in presenza in collaborazione con enti esterni (in particolare il Comune di Colleferro e l'Arma dei Carabinieri) aventi per oggetto tematiche come la legalità, l'emergenza climatica, le energie rinnovabili ecc.
- La classe ha integralmente partecipato al concorso Mondo Futuro riguardante la tematica della salvaguardia dell'ambiente e della valorizzazione ambientale e territoriale, in ricordo della studentessa del liceo Lisa Briganti che si è sempre impegnata in alcune battaglie di civiltà soprattutto legate alle tematiche ambientali (a.s. 2021/22)
- La classe ha partecipato all'incontro di approfondimento con la **prof.ssa Silvia Cerasaro**, dottoranda presso Tor Vergata di Roma che si è occupata nel suo studio di comprendere come affrontare nel liceo matematico alcuni argomenti di interesse scientifico, in particolare gli alunni si sono occupati dei *numeri rotti*, cioè delle frazioni che si ottengono rompendo l'intero in parti uguali, lavorando sul quinto libro di Fibonacci (a.s.2022-2023).
- La classe ha partecipato presso l'Università degli studi "La Sapienza" a due seminari, uno di fisica e uno di matematica: *"Simmetrie delle particelle elementari"* e la *"Sfera di Lenart"* nell'ambito della settimana dedicata alla scienza, eventi proposti dal Consorzio ScienzaInsieme per la Notte Europea delle Ricercatrici e Ricercatori (a.s.2023-2024)
- La classe ha partecipato al potenziamento pomeridiano di matematica finalizzato alla preparazione della Seconda prova dell'Esame di Stato (a.s.2023-2024)

- La classe ha partecipato nell'ambito del PCTO Graphic wars all'incontro con i fumettisti **Maurizio Ribichini** e **Ivan Appio** e alla conferenza di inaugurazione della mostra Graphic wars con il fumettista **Roberto Recchioni**. (a.s.2023-2024)

b. Concorsi e progetti indetti da Enti Esterni

La classe interamente nel triennio ha partecipato:

- alla formazione per la donazione del sangue in collaborazione con la Croce rossa italiana e alla giornata di sensibilizzazione per la donazione del midollo osseo in collaborazione con l'ADMO (a.s.2023-2024).
- alla giornata di orientamento "Il salone dello Studente" presso la Fiera di Roma (a.s.2023-2024);
- al "Fibonacci Day" nella Giornata Nazionale dei Licei Matematici con attività interamente realizzate dagli studenti (a.s.2022-2023);
- all'attività di orientamento "Dal curriculum al colloquio" (a.s.2023-2024);
- all'incontro presso l'Outlet a Valmontone con **Vincenzo Schettini** (a.s.2022-2023);
- all'incontro presso Parco della Musica a Roma con il premio Nobel **Giorgio Parisi** (a.s.2022-2023);
- all'evento online "La Fisica in Super8" organizzato dall'INFN con la partecipazione del premio Nobel per la Fisica **G. Parisi** e il presidente dell'INFN **A. Zoccoli**.
- all'attività di orientamento ITS Trasporti e Logistica (a.s.2023-2024);
- a seminari di orientamento presso l'università di Roma "La Sapienza" (a.s.2023-2024);
- all'orientamento E-Campus in preparazione dell'Esame di Stato (a.s.2023-2024);
- Alcuni studenti hanno partecipato e superato alle Olimpiadi della Fisica e alla Masterclass di Fisica "International masterclasses hands on particle physics", presso l'Università Sapienza di Roma.
- Diversi studenti hanno partecipato nel corso del quinquennio alle olimpiadi di Italiano e Scienze.
- Diversi studenti hanno partecipato ai tornei di Pallavolo e Basket nell'ambito dei Campionati Sportivi Studenteschi, e a manifestazioni e gare sportive coordinate dal Dipartimento di Scienze motorie.

c. Uscite didattiche e viaggi di istruzione

3°ANNO A.S.2021-22

A causa dell'emergenza Covid la classe non ha potuto effettuare visite guidate e viaggi di istruzione

- Uscita didattica a Roma presso il Teatro Arcobaleno rappresentazione teatrale della Mostellaria di Plauto
- Uscita didattica sul Monte Terminillo (orienteeering)

4°ANNO A.S.2022-23

- Uscita didattica a Roma - Palazzo delle Esposizioni - Mostra su Pier Paolo Pasolini
- Viaggio di istruzione in Grecia, ad Atene
- Uscita didattica a Roma presso la Fiera della piccola e media editoria "Più libri più liberi"

5°ANNO A.S.2023-24

- Uscita didattica al Museo delle illusioni, a Roma
- Uscita didattica a Frascati
- Uscita didattica a Napoli
- Viaggio di istruzione in Spagna, a Madrid

Per il dettaglio delle attività svolte, si rimanda al curriculum di ciascun studente.

4. LIVELLO DI RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

Il raggiungimento degli obiettivi risulta globalmente soddisfacente, pur nella diversità dei risultati e degli obiettivi raggiunti, salvo qualche eccezione e in alcune discipline. La risposta degli studenti in merito agli obiettivi perseguiti è stata eterogenea, perché diversi sono stati impegno, interesse, attitudini. Nell'insieme è possibile delineare la seguente fisionomia della classe, in cui si possono considerare tre gruppi: un primo

gruppo di studenti che si sono distinti per l'impegno costante nello studio e per la decisa motivazione, che ha permesso loro di acquisire una solida preparazione, fondata su un'autonoma rielaborazione delle proposte formative, arricchita da un adeguato spirito critico; in questi casi sono stati raggiunti livelli di profitto molto buoni, ottimi per alcuni di loro; un secondo gruppo espone quasi sempre in modo personale e con un linguaggio corretto e appropriato grazie a una buona preparazione e alle competenze acquisite nel corso degli studi scolastici, partecipa con interventi adeguati, porta a termine le consegne rispettando in buona parte le scadenze programmate, dimostrando di aver conseguito pienamente gli obiettivi e di aver raggiunto un livello prevalentemente discreto, in alcuni casi buono; un terzo gruppo di studenti, infine, più esiguo, che ha raggiunto risultati sufficienti, sia nelle conoscenze che nelle competenze in quasi tutte le discipline. Nonostante abbiano nel tempo migliorato le proprie abilità logico-espositive grazie all'impegno, taluni studenti necessitano ancora di essere guidati dall'insegnante, mostrando pertanto minore autonomia nell'interiorizzazione delle proposte formative e nel rispetto delle scadenze programmate. È da rilevare che qualche studente non ha raggiunto un sufficiente livello di apprendimento in alcune discipline di ambito scientifico o umanistico.

5. CLIL. NON SUSSISTONO LE CONDIZIONI DI CUI ALLA CIRC. N. 4969 DEL 25/07/2014, PUNTO 5 PER INTRODURRE LA DISCIPLINA NON LINGUISTICA NEL COLLOQUIO.

RAPPORTI SCUOLA-FAMIGLIA

Essi avvengono tramite pubblicazione di avvisi sul sito della scuola; comunicazioni on-line di assenze e voti tramite Registro Elettronico; contatti telefonici e/o comunicazioni scritte da parte dei docenti e/o del Dirigente Scolastico, colloqui in Videoconferenza tramite MEET e/o in presenza a scuola su appuntamento.

Le famiglie hanno sempre partecipato con interesse alla vita scolastica.

OBIETTIVI DIDATTICI E FORMATIVI COMUNI

Tenuto conto del **Profilo Educativo, Culturale e Professionale dello studente e delle Indicazioni nazionali per i piani di studio personalizzati dei percorsi liceali**, in considerazione delle **finalità previste dal Piano dell'Offerta Formativa** dell'Istituto, il Consiglio di Classe ha operato per il conseguimento dei seguenti obiettivi:

OBIETTIVI GENERALI

- Promuovere il successo formativo.
- Favorire la rimozione di fattori demotivazionali e di carenze di profitto tali da determinare situazioni di disagio scolastico o abbandono degli studi.
- Formare menti aperte e flessibili, che sappiano cogliere i cambiamenti e le prospettive del mondo moderno e relazionarsi positivamente ad esso.

OBIETTIVI EDUCATIVI

- Promuovere la partecipazione attiva di ogni allievo al dialogo culturale.
- Motivare all'approfondimento autonomo delle conoscenze.
- Educare allo sviluppo consapevole di interessi ed attitudini, anche in funzione delle scelte universitarie e professionali.
- Educare alla capacità di assumere decisioni in ambito scolastico ed extrascolastico e di operare scelte personali.

- Potenziare negli studenti il senso di responsabilità, a livello personale e civico, nell'ambito della vita scolastica (assiduità nella frequenza e nell'impegno, rispetto verso se stessi, gli altri, il patrimonio della scuola) e nella vita sociale.
- Predisporre all'inserimento nella società attuale, nella sua dimensione complessa e multiculturale.

OBIETTIVI DIDATTICI

CONOSCENZE

- Acquisizione di una conoscenza adeguatamente approfondita degli argomenti di studio.
- Conoscenza dei codici espressivi propri delle diverse discipline.
- Conoscenza delle teorie e dei procedimenti logici ed operativi disciplinari specifici.

ABILITÀ

- Consolidamento del metodo di studio, in termini di sistematicità, organicità e autonomia applicativa.
- Consolidamento delle capacità linguistiche, funzionali ad un'espressione corretta e congruente alle diverse situazioni comunicative.
- Impiego appropriato dei linguaggi e dei codici specifici di ciascuna disciplina.
- Acquisizione della capacità di applicare le conoscenze in situazioni concrete - nell'esame di aspetti culturali e nella risoluzione di problemi - individuando le strategie operative più idonee.
- Sviluppo dell'autonomia nella ricerca e nell'impiego di fonti informative e di strumenti di indagine conoscitiva.

COMPETENZE

- Consolidamento delle competenze logico-espositive, di analisi e sintesi, di argomentazione, di interpretazione, di collegamento.
- Rafforzamento della consapevolezza della dimensione unitaria del sapere.
- Maturazione della competenza di collegare gli argomenti in prospettiva pluridisciplinare e di integrare conoscenze e abilità acquisite attraverso i vari insegnamenti.
- Consolidamento dello spirito critico e dell'autonomia di giudizio, da esercitare nei diversi ambiti dell'esperienza.
- In linea con l'indirizzo di studi, sviluppo di una *forma mentis* aperta alla ricerca, alla formulazione di ipotesi, alla verifica.
- Acquisizione della competenza di raccordare i "saperi" scolastici con la più ampia realtà culturale dell'extrascuola e con il mondo del lavoro.

TIPOLOGIA DELLE ATTIVITÀ FORMATIVE

Gli insegnanti, attraverso l'impiego di metodologie diversificate (v. elenchi) in relazione alla specificità delle materie, hanno valorizzato i contributi che ogni disciplina apporta all'acquisizione, da parte degli allievi, di abilità trasversali, quali la competenza espressiva, le capacità logico-critiche, il possesso di strumenti metodologici per l'approfondimento autonomo delle conoscenze e la messa in atto di appropriate procedure applicative.

METODI

Lezione frontale
Lezione dialogica
Lezione operativa
Discussione guidata
Esame di testi
Procedimenti di problem-solving
Analisi di casi
Ricerca guidata
Indicazioni per l'approfondimento autonomo
Costruzione e/o esame di mappe concettuali, grafici, tabelle, tavole cronologiche, diagrammi di flusso, ecc.
Dimostrazione pratica di procedure metodologiche inerenti alla disciplina
Lavoro di gruppo
Lavoro individuale
Interventi individualizzati
Sportello per il recupero <i>(nelle discipline per cui è stato attivato)</i>
Recupero <i>in itinere</i>

STRUMENTI E AMBIENTI DIDATTICI

Libri di testo
Materiali bibliografici, illustrativi e documentari integrativi dei testi in adozione, forniti dall'insegnante o autonomamente ricercati dagli studenti
Materiali didattici strutturati, anche prodotti dall'insegnante
Giornali
Carte storiche e tematiche, tavole cronologiche, tavole sinottiche, grafici, tabelle
Sussidi audiovisivi, informatici, multimediali
Strumenti e materiali di laboratorio
Risorse delle Rete
Attrezzature e strumenti ginnico-sportivi
APP di GSuite, con particolare riguardo a CLASSROOM

STRUMENTI DI VALUTAZIONE PER L'ACCERTAMENTO DI CONOSCENZE, ABILITÀ E COMPETENZE

I docenti hanno messo in atto un controllo sistematico dei processi di insegnamento/apprendimento, sia attraverso l'osservazione informale della rispondenza della classe all'attività didattico-educativa, sia con strumenti di verifica individuati in coerenza con la specificità delle discipline, degli obiettivi e delle metodologie adottate.

Colloqui
Trattazione sintetica di argomenti
Quesiti a risposta singola
Quesiti a scelta multipla
Test strutturati o semi-strutturati
Questionari, quesiti aperti
Relazioni
Produzione creativa
Analisi testuali
Prove di sintesi
Temi
Traduzioni
Problemi
Risoluzione di esercizi
Elaborati grafici
Prove ginnico-sportive

LA VALUTAZIONE

VALUTAZIONI FORMATIVE INTERMEDIE

Gli insegnanti hanno valorizzato la funzione formativa della valutazione come parte integrante del processo di apprendimento. Nel rispetto dei principi di trasparenza, hanno illustrato alla classe gli obiettivi oggetto di verifica e i criteri valutativi e motivato i voti attribuiti alle prove scritte e orali, così da indurre gli studenti alla riflessione sui risultati raggiunti e sulle eventuali difficoltà da superare.

Elementi indicativi ai fini della valutazione intermedia e del monitoraggio dei processi di apprendimento sono stati, oltre alle prove di verifica, gli interventi degli studenti nel contesto delle lezioni, l'interesse evidenziato, l'impegno nelle esercitazioni in classe, la qualità del lavoro svolto a casa.

Per la valutazione delle prove gli insegnanti si sono avvalsi di griglie strutturate in base alla tipologia delle verifiche, secondo quanto concordato in sede di Dipartimenti disciplinari.

VALUTAZIONE SOMMATIVA

Parametri di riferimento per la valutazione sommativa quadrimestrale e finale:

- risultati delle prove di verifica considerati in progressione nel tempo;
- variazioni di profitto rispetto ai livelli di partenza;
- superamento, o mancato superamento, delle carenze riscontrate al termine del primo periodo;
- grado di interesse e di sistematicità nell'impegno;
- qualità e assiduità della partecipazione al dialogo educativo e culturale;
- livelli di conseguimento degli obiettivi educativi e didattici;
- ogni altro elemento utile evidenziato dal Consiglio di Classe.

Per l'attribuzione del punteggio del **credito scolastico**, il Consiglio di Classe farà riferimento ai parametri definiti dalla normativa in materia di Esami di Stato ed ai criteri deliberati dal Collegio dei Docenti e inseriti nel PTOF.

ALLEGATI

- ❖ **Percorsi Pluridisciplinari**
- ❖ **Griglie di correzione della prima prova scritta**
- ❖ **Griglia di correzione della seconda prova scritta**
- ❖ **Scheda di Educazione Civica**
- ❖ **Moduli per l'orientamento**
- ❖ **Programmi disciplinari svolti (CONTENUTI), con l'indicazione, in ciascuno, degli argomenti di Educazione Civica**

I.I.S. VIA DELLE SCIENZE - COLLEFERRO
Esami di Stato a.s. 2023/2024

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 5B

PERCORSI DIDATTICI PLURIDISCIPLINARI

PERCORSO	NODI CONCETTUALI e CONTENUTI
Limiti e infinito	Il superamento del limite nell'immaginario e il concetto di limite matematico, inquietudine, desiderio e razionalità
Il tempo e la memoria	Il tempo tra misurazione oggettiva e percezione soggettiva, il tempo nella memoria, studi novecenteschi e rielaborazioni letterarie
Il trauma della guerra: storia, scienza e letteratura	Le guerre del XX secolo, l'uomo di fronte alla guerra, il dovere della memoria
Natura e progresso	Ottimismo e pessimismo di fronte al progresso, il rapporto uomo-natura, industrializzazione e società di massa
Innovazioni e rivoluzioni	Il cambiamento storico-culturale nel corso dei secoli e le varie forme di adattamento/disagio dell'uomo
La luce e i colori	Percezione e valore simbolico della luce e dei colori. Il colore e il suo rapporto con la visione ideologica, uso e interpretazione dei colori in ambito artistico-filosofico
Il doppio	Rapporto tra realtà e illusione, i molteplici volti del reale, opposizioni speculari
Deformazione e ironia	Realismo scientifico-matematico e ironia deformatrice in ambito artistico e letterario
La figura femminile	La donna: tra tradizione ed emancipazione.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO TIPOLOGIA A - ESAMI DI STATO 2023/2024

Candidato

Classe

Commissione

INDICATORI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI DELLA PRIMA PROVA (max. 60 pt.)											
▼ Indicatori - Descrittori ►	0,5	1-2	3	4	5	6	7	8	9	10	P.
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Elaborato consegnato in bianco	Testo del tutto privo di pianificazione e senza ideazione di base	Testo privo di pianificazione con incerta ideazione di base	Testo elaborato in buona parte con scarsa pianificazione	Testo disorganizzato in alcuni punti	Pianificazione ed organizzazione del testo globalmente adeguate/lineari	Pianificazione ed organizzazione del testo adeguate/lineari	Pianificazione ed organizzazione del testo chiare e costruttive	Pianificazione ed organizzazione del testo rigorose e costruttive	Pianificazione ed organizzazione del testo perfettamente strutturate ed originali	
Coesione e coerenza testuale	Elaborato consegnato in bianco	Coesione e coerenza testuale del tutto assenti	Testo scarsamente coeso ed argomentazioni del tutto contraddittorie	Testo solo a tratti coeso ed argomentazioni poco coerenti	Testo non del tutto coeso e coerenza presente in quasi tutte le argomentazioni	Testo globalmente coeso e coerente	Testo lineare e coerente in tutte le sue parti	Testo con un buon livello di coesione e coerenza	Testo caratterizzato da chiara espositiva supportata da piena coerenza argomentativa	Testo caratterizzato da eccellente chiarezza espositiva supportata da argomentazioni pienamente coerenti ed originali	
Ricchezza e padronanza lessicale	Elaborato consegnato in bianco	Lessico povero con uso del tutto improprio	Lessico povero con presenza di improprietà linguistiche	Lessico impreciso	Lessico ripetitivo e padronanza lessicale incerta	Uso di un lessico sufficientemente corretto	Bagaglio lessicale discreto	Bagaglio lessicale buono e uso appropriato	Bagaglio lessicale ricco e ottima padronanza linguistica	Bagaglio lessicale ricco e ricercato; uso puntuale del linguaggio tecnico	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Elaborato consegnato in bianco	Errori diffusi e gravi in tutti i livelli. Punteggiatura molto approssimativa o inesistente	Errori diffusi e significativi in tutti i livelli. Punteggiatura approssimativa	Errori di morfologia e sintassi scorretta. Punteggiatura approssimativa	Morfologia imprecisa e sintassi non del tutto lineare. Uso della punteggiatura non ineccepibile	Forma globalmente corretta, anche se con qualche imprecisione in relazione a singoli elementi	Forma nell'insieme corretta e chiara, anche se con lievi imprecisioni	Forma corretta e chiara	Forma corretta ed accurata	Forma ineccepibile e ricercata/efficace	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Elaborato consegnato in bianco	Conoscenze molto limitate e quasi del tutto errate	Conoscenze limitate e in più punti errate	Conoscenze modeste ed imprecise	Conoscenze superficiali ed imprecise	Conoscenze essenziali e globalmente corrette	Conoscenze appropriate e/o esaurienti	Conoscenze pertinenti ed esaurienti	Conoscenze approfondite	Conoscenze approfondite ed ampiamente articolate	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Elaborato consegnato in bianco	Elaborazione logico-critica ed espressiva inadeguata e con errori	Elaborazione logico-critica ed espressiva parziale e/o non appropriata	Elaborazione logico-critica ed espressiva non del tutto appropriata	Elaborazione logico-critica ed espressiva mediocre/incerta	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta nell'insieme	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta ed organica	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta, organica e puntuale	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta, organica e puntuale, con valutazioni personali originali	

INDICATORI SPECIFICI PER GLI ELABORATI DI TIPOLOGIA A (max. 40 pt.)											
▼ Indicatori - Descrittori ►	0,5	1-2	3	4	5	6	7	8	9	10	P.
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Elaborato consegnato in bianco	Consegna ignorata in tutte le sue parti e registro linguistico del tutto inappropriato	Molti vincoli della consegna ignorati e registro linguistico per buona parte inappropriato	Consegna rispettata solo in parte e registro linguistico non sempre adeguato alla tipologia di elaborato	Rispetto approssimativo delle richieste della consegna e del registro linguistico	Testo nel complesso pertinente ai vincoli posti nella consegna, anche se con qualche incompletezza; registro linguistico globalmente adeguato alla tipologia	Testo pressoché completo in relazione alle richieste della traccia; registro linguistico adeguato alla tipologia	Testo completo in relazione alle richieste della traccia; uso corretto ed appropriato del registro linguistico	Testo completo ed esaustivo in relazione alle richieste della traccia; uso corretto ed appropriato del registro linguistico	Testo puntuale ed esaustivo in relazione alle richieste della traccia; uso appropriato ed originale del registro linguistico	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Elaborato consegnato in bianco	Il testo non è stato compreso in nessuna delle sue parti	Il testo è stato compreso solo in minima parte e il suo significato in più punti è stato equivocato	Il testo è stato compreso parzialmente e in parte frainteso	Il contenuto e i temi del testo sono stati compresi superficialmente	Il contenuto e i temi del testo sono stati globalmente compresi	Il contenuto e i temi del testo sono stati correttamente compresi	Il contenuto e i temi del testo sono stati pienamente compresi e sono state colte globalmente le sue caratteristiche stilistiche	Il contenuto e i temi del testo sono stati pienamente compresi e sono state individuate le sue caratteristiche stilistiche nella loro interezza	Il contenuto e i temi del testo sono stati compresi in profondità e sono state individuate analiticamente le sue caratteristiche stilistiche	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	Elaborato consegnato in bianco	Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica non svolta	Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica svolta solo in minima parte e con errori diffusi	Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica svolta parzialmente e non esente da errori	Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica svolta con superficialità e con imprecisioni	Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica svolta in modo globalmente corretto	Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica svolta correttamente	Buona capacità di analisi lessicale, sintattica, stilistica; buona conoscenza delle strutture retoriche	Ottima capacità di analisi lessicale, sintattica, stilistica; conoscenze approfondite delle strutture retoriche	Ottima capacità di analisi lessicale, sintattica, stilistica. Completa conoscenza delle strutture retoriche e consapevolezza piena della loro funzione comunicativa	
Interpretazione corretta e articolata del testo	Elaborato consegnato in bianco	Il testo non è stato interpretato correttamente in nessuna delle sue parti	Il testo è stato interpretato con approssimazione e solo in minima parte	Il testo è stato interpretato con approssimazione e in parte frainteso	Il testo è stato interpretato superficialmente	Interpretazione globalmente corretta del testo	Interpretazione corretta del testo con capacità discrete di contestualizzazione	Interpretazione critica del testo e contestualizzazione efficace	Interpretazione critica ed articolata del testo e contestualizzazione ampia ed efficace	Ottime capacità di riflessione critica sul testo e contestualizzazione con ricchezza di riferimenti culturali ed approfondimenti personali	

LA COMMISSIONE:

TOTALE PUNTEGGIO IN CENTESIMI

IL PRESIDENTE

TOTALE PUNTEGGIO IN VENTESIMI

Il voto della prova risulta dalla somma dei punteggi attribuiti ai singoli indicatori, in centesimi. Il risultato (R) va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5) con eventuali arrotondamenti così calcolati: $R < 0,5$ arrotondamento per difetto al punteggio espresso da numero intero; $R \geq 0,5$ arrotondamento per eccesso al punteggio espresso da numero intero.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO TIPOLOGIA B - ESAMI DI STATO 2023/2024

Candidato

Classe

Commissione

INDICATORI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI DELLA PRIMA PROVA (max. 60 pt.)											
▼ Indicatori - Descrittori ►	0,5	1-2	3	4	5	6	7	8	9	10	P.
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Elaborato consegnato in bianco	Testo del tutto privo di pianificazione e senza ideazione di base	Testo privo di pianificazione con incerta ideazione di base	Testo elaborato in buona parte con scarsa pianificazione	Testo disorganizzato in alcuni punti	Pianificazione ed organizzazione del testo globalmente adeguate/lineari	Pianificazione ed organizzazione del testo adeguate/lineari	Pianificazione ed organizzazione del testo chiare e costruttive	Pianificazione ed organizzazione del testo rigorose e costruttive	Pianificazione ed organizzazione del testo perfettamente strutturate ed originali	
Coesione e coerenza testuale	Elaborato consegnato in bianco	Coesione e coerenza testuale del tutto assenti	Testo scarsamente coeso ed argomentazioni del tutto contraddittorie	Testo solo a tratti coeso ed argomentazioni poco coerenti	Testo non del tutto coeso e coerenza presente in quasi tutte le argomentazioni	Testo globalmente coeso e coerente	Testo lineare e coerente in tutte le sue parti	Testo con un buon livello di coesione e coerenza	Testo caratterizzato da chiarezza espositiva supportata da piena coerenza argomentativa	Testo caratterizzato da eccellente chiarezza espositiva supportata da argomentazioni pienamente coerenti ed originali	
Ricchezza e padronanza lessicale	Elaborato consegnato in bianco	Lessico povero con uso del tutto improprio	Lessico povero con presenza di improprietà linguistiche	Lessico impreciso	Lessico ripetitivo e padronanza lessicale incerta	Uso di un lessico sufficientemente corretto	Bagaglio lessicale discreto	Bagaglio lessicale buono e uso appropriato	Bagaglio lessicale ricco e ottima padronanza linguistica	Bagaglio lessicale ricco e ricercato; uso puntuale del linguaggio tecnico	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Elaborato consegnato in bianco	Errori diffusi e gravi in tutti i livelli. Punteggiatura molto approssimativa o inesistente	Errori diffusi e significativi in tutti i livelli. Punteggiatura approssimativa	Errori di morfologia e sintassi scorretta. Punteggiatura approssimativa	Morfologia imprecisa e sintassi non del tutto lineare. Uso della punteggiatura non ineccepibile	Forma globalmente corretta, anche se con qualche imprecisione in relazione a singoli elementi	Forma nell'insieme corretta e chiara, anche se con lievi imprecisioni	Forma corretta e chiara	Forma corretta ed accurata	Forma ineccepibile e ricercata/efficace	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Elaborato consegnato in bianco	Conoscenze molto limitate e quasi del tutto errate	Conoscenze limitate e in più punti errate	Conoscenze modeste ed imprecise	Conoscenze superficiali ed imprecise	Conoscenze essenziali e globalmente corrette	Conoscenze appropriate e/o esaurienti	Conoscenze pertinenti ed esaurienti	Conoscenze approfondite	Conoscenze approfondite ed ampiamente articolate	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Elaborato consegnato in bianco	Elaborazione logico-critica ed espressiva inadeguata e con errori	Elaborazione logico-critica ed espressiva parziale e/o non appropriata	Elaborazione logico-critica ed espressiva non del tutto appropriata	Elaborazione logico-critica ed espressiva mediocre/incerta	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta nell'insieme	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta ed organica	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta, organica e puntuale	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta, organica e puntuale, con valutazioni personali originali	

INDICATORI SPECIFICI PER GLI ELABORATI DI TIPOLOGIA B (max. 40 pt.)											
▼ Indicatori - Descrittori ►	0,5	1-2	3	4	5	6	7	8	9	10	P.
Individuazione della tesi e delle argomentazioni presenti nel testo proposto	Elaborato consegnato in bianco	Errata individuazione della tesi e delle argomentazioni presenti nel testo proposto.	Tesi e argomentazioni del testo proposto largamente fraintese.	Tesi e argomentazioni del testo proposto individuate solo in minima parte.	Parziale individuazione della tesi e delle argomentazioni presenti nel testo proposto.	Individuazione della tesi e delle argomentazioni globalmente corretta.	Corretta individuazione della tesi e delle argomentazioni presenti nel testo proposto.	Corretta e chiara individuazione della tesi e delle argomentazioni presenti nel testo proposto.	Corretta e puntuale individuazione della tesi e delle argomentazioni presenti nel testo proposto.	Tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto individuate con precisione e in ogni sfumatura di significato.	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Elaborato consegnato in bianco	Conoscenze molto limitate e/o incongruenti	Conoscenze limitate e in larga parte non pertinenti	Conoscenze modeste e in più punti non pertinenti	Conoscenze imprecise e/o parzialmente pertinenti	Conoscenze essenziali e globalmente pertinenti	Conoscenze appropriate ed esaurienti	Conoscenze esaurienti e pertinenti	Conoscenze approfondite e pertinenti	Conoscenze pertinenti, approfondite e ampiamente articolate	
▼ Indicatori - Descrittori ►	1	2-3-4	5-6	7-8	9-10-11	12	13-14-15	16-17	18-19	20	P.
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Elaborato consegnato in bianco	Percorso ragionativo totalmente privo di coerenza	Percorso ragionativo in larga parte privo di coerenza	Percorso ragionativo in più punti privo di coerenza. Uso errato dei connettivi.	Percorso ragionativo parzialmente coerente. Uso improprio dei connettivi.	Percorso ragionativo sufficientemente coerente	Percorso ragionativo chiaro e coerente, anche se con lievi imprecisioni in relazione all'uso dei connettivi. Elaborazione di una tesi personale con appropriate argomentazioni a suo sostegno.	Percorso ragionativo chiaro e coerente. Uso appropriato dei connettivi. Tesi personale elaborata in modo organico e con appropriate argomentazioni a suo sostegno.	Percorso ragionativo organizzato in maniera logica e consequenziale, con ricchezza di connettivi pertinenti. Tesi personale elaborata in modo chiaro e organico con numerose e ampie argomentazioni.	Percorso ragionativo organizzato in maniera sistematica, fluida e ampiamente articolata grazie a un ampio e pertinente uso dei connettivi. Tesi personale elaborata in modo organico e coeso con numerose e ben articolate argomentazioni.	

Il voto della prova risulta dalla somma dei punteggi attribuiti ai singoli indicatori, in centesimi. Il risultato (R) va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5) con eventuali arrotondamenti così calcolati: $R < 0,5$ arrotondamento per difetto al punteggio espresso da numero intero; $R \geq 0,5$ arrotondamento per eccesso al punteggio espresso da numero intero.

LA COMMISSIONE:

TOTALE PUNTEGGIO IN CENTESIMI

IL PRESIDENTE

TOTALE PUNTEGGIO IN VENTESIMI

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO TIPOLOGIA C - ESAMI DI STATO 2023/2024

Candidato

Classe

Commissione

INDICATORI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI DELLA PRIMA PROVA (max. 60 pt.)											
▼ Indicatori - Descrittori ►	0,5	1-2	3	4	5	6	7	8	9	10	P.
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Elaborato consegnato in bianco	Testo del tutto privo di pianificazione e senza ideazione di base	Testo privo di pianificazione con incerta ideazione di base	Testo elaborato in buona parte con scarsa pianificazione	Testo disorganizzato in alcuni punti	Pianificazione ed organizzazione del testo globalmente adeguate/lineari	Pianificazione ed organizzazione del testo adeguate/lineari	Pianificazione ed organizzazione del testo chiare e costruttive	Pianificazione ed organizzazione del testo rigorose e costruttive	Pianificazione ed organizzazione del testo perfettamente strutturate ed originali	
Coesione e coerenza testuale	Elaborato consegnato in bianco	Coesione e coerenza testuale del tutto assenti	Testo scarsamente coeso ed argomentazioni del tutto contraddittorie	Testo solo a tratti coeso ed argomentazioni poco coerenti	Testo non del tutto coeso e coerenza presente in quasi tutte le argomentazioni	Testo globalmente coeso e coerente	Testo lineare e coerente in tutte le sue parti	Testo con un buon livello di coesione e coerenza	Testo caratterizzato da chiarezza espositiva supportata da piena coerenza argomentativa	Testo caratterizzato da eccellente chiarezza espositiva supportata da argomentazioni pienamente coerenti ed originali	
Ricchezza e padronanza lessicale	Elaborato consegnato in bianco	Lessico povero con uso del tutto improprio	Lessico povero con presenza di improprietà linguistiche	Lessico impreciso	Lessico ripetitivo e padronanza lessicale incerta	Uso di un lessico sufficientemente corretto	Bagaglio lessicale discreto	Bagaglio lessicale buono e uso appropriato	Bagaglio lessicale ricco e ottima padronanza linguistica	Bagaglio lessicale ricco e ricercato; uso puntuale del linguaggio tecnico	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Elaborato consegnato in bianco	Errori diffusi e gravi in tutti i livelli. Punteggiatura molto approssimativa o inesistente	Errori diffusi e significativi in tutti i livelli. Punteggiatura approssimativa	Errori di morfologia e sintassi scorretta. Punteggiatura approssimativa	Morfologia imprecisa e sintassi non del tutto lineare. Uso della punteggiatura non ineccepibile	Forma globalmente corretta, anche se con qualche imprecisione in relazione a singoli elementi	Forma nell'insieme corretta e chiara, anche se con lievi imprecisioni	Forma corretta e chiara	Forma corretta ed accurata	Forma ineccepibile e ricercata/efficace	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Elaborato consegnato in bianco	Conoscenze molto limitate e quasi del tutto errate	Conoscenze limitate e in più punti errate	Conoscenze modeste ed imprecise	Conoscenze superficiali ed imprecise	Conoscenze essenziali e globalmente corrette	Conoscenze appropriate e/o esaurienti	Conoscenze pertinenti ed esaurienti	Conoscenze approfondite	Conoscenze approfondite ed ampiamente articolate	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Elaborato consegnato in bianco	Elaborazione logico-critica ed espressiva inadeguata e con errori	Elaborazione logico-critica ed espressiva parziale e/o non appropriata	Elaborazione logico-critica ed espressiva non del tutto appropriata	Elaborazione logico-critica ed espressiva mediocre/incerta	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta nell'insieme	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta ed organica	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta, organica e puntuale	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta, organica e puntuale, con valutazioni personali originali	

INDICATORI SPECIFICI PER GLI ELABORATI DI TIPOLOGIA C (max. 40 pt.)											
▼ Indicatori - Descrittori ►	0,5	1-2	3	4	5	6	7	8	9	10	P.
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	Elaborato consegnato in bianco	Consegna ignorata in tutte le sue parti e registro linguistico del tutto inappropriato. Assenza di coerenza nella eventuale formulazione del titolo e della parafrasi	Molti vincoli della consegna ignorati e registro linguistico per buona parte inappropriato. Superficialità nella eventuale formulazione del titolo e assenza di coerenza della parafrasi	Consegna rispettata solo in parte e registro linguistico non sempre adeguato alla tipologia di elaborato. Superficialità nella eventuale formulazione del titolo e parziale coerenza della parafrasi	Rispetto approssimativo delle richieste della consegna e del registro linguistico. Coerenza mediocre nella eventuale formulazione del titolo e della parafrasi	Testo nel complesso pertinente ai vincoli posti in relazione alle richieste della consegna, anche se con qualche incompletezza; registro linguistico globalmente adeguato alla tipologia. Coerenza globalmente presente nella eventuale formulazione del titolo e della parafrasi	Testo pressoché completo in relazione alle richieste della traccia; registro linguistico adeguato alla tipologia. Eventuale formulazione convincente e corretta del titolo e della parafrasi	Testo completo in relazione alle richieste della traccia; uso appropriato del registro linguistico. Eventuale formulazione pienamente convincente e completa del titolo e della parafrasi	Testo completo ed esaustivo in relazione alle richieste della traccia; uso corretto ed appropriato del registro linguistico. Ottima pianificazione nella eventuale formulazione di un titolo originale e della parafrasi	Testo puntuale ed esaustivo in relazione alle richieste della traccia; uso appropriato ed originale del registro linguistico. Capacità creativa nella eventuale formulazione di un titolo originale e di una parafrasi articolata e puntuale	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Elaborato consegnato in bianco	Sviluppo dell'esposizione totalmente privo di coerenza e linearità	Sviluppo dell'esposizione in larga parte privo di coerenza e poco lineare	Sviluppo dell'esposizione in più punti disordinato e privo di coerenza.	Sviluppo dell'esposizione parzialmente coerente ed ordinato.	Sviluppo dell'esposizione globalmente ordinato e coerente	Esposizione sviluppata in modo chiaro e coerente.	Esposizione sviluppata in modo chiaro e coerente, supportata anche da un uso appropriato dei connettivi.	Esposizione sviluppata in maniera logica e consequenziale, con ricchezza di connettivi pertinenti	Esposizione sviluppata in maniera sistematica, fluida e ampiamente articolata grazie a un ampio e pertinente uso dei connettivi	
▼ Indicatori - Descrittori ►	1	2-3-4	5-6	7-8	9-10-11	12	13-14-15	16-17	18-19	20	P.
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Elaborato consegnato in bianco	Conoscenze molto limitate e/o incongruenti	Conoscenze limitate e in larga parte non pertinenti	Conoscenze modeste e in più punti non pertinenti	Conoscenze imprecise e/o parzialmente pertinenti	Conoscenze essenziali e globalmente pertinenti	Conoscenze appropriate ed esaurienti	Conoscenze esaurienti e pertinenti	Conoscenze approfondite e pertinenti	Conoscenze pertinenti, approfondite e ampiamente articolate	

Il voto della prova risulta dalla somma dei punteggi attribuiti ai singoli indicatori, in centesimi. Il risultato (R) va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5) con eventuali arrotondamenti così calcolati: $R < 0,5$ arrotondamento per difetto al punteggio espresso da numero intero; $R \geq 0,5$ arrotondamento per eccesso al punteggio espresso da numero intero.

LA COMMISSIONE:

TOTALE PUNTEGGIO IN CENTESIMI

IL PRESIDENTE

TOTALE PUNTEGGIO IN VENTESIMI

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA – MATEMATICA

CANDIDATO

CLASSE 5

PROBLEMA

INDICATORI	DESCRIPTORI	LIVELLI	PUNTI PROBLEMA n.	
Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafici- simbolici necessari. (Punteggio Max 5)	Il candidato non svolge l'esercizio	L0	0,5	valutazione
	Esamina la situazione problematica in modo superficiale o frammentario Formula ipotesi esplicative non adeguate Non riconosce modelli o analogie o leggi Non identifica e non riesce ad interpretare i dati presenti nel problema	L1	1-2	
	Esamina la situazione problematica in modo parziale Formula ipotesi esplicative non del tutto adeguate Riconosce modelli o analogie o leggi in modo non sempre appropriato Identifica e interpreta solo parzialmente i dati presenti nel problema	L2	3	
	Esamina la situazione problematica in modo quasi completo Formula ipotesi esplicative complessivamente adeguate Riconosce modelli o analogie o leggi in modo generalmente appropriato Identifica ed interpreta i dati presenti nel problema in modo soddisfacente	L3	4	
	Esamina criticamente la situazione problematica in modo completo ed esauriente Formula ipotesi esplicative adeguate Riconosce modelli o analogie o leggi in modo appropriato Identifica ed interpreta i dati presenti nel problema in modo completo ed organico	L4	5	
Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta. (Punteggio Max 6)	Il candidato non svolge l'esercizio	L0	0,5	valutazione
	Non conosce i concetti matematici utili alla risoluzione. Individua con difficoltà una possibile strategia risolutiva Formalizza situazioni problematiche in modo superficiale	L1	1	
	Conosce parzialmente i concetti matematici utili alla risoluzione Formalizza situazioni problematiche in modo parziale Individua parzialmente una possibile strategia risolutiva	L2	2-3	
	Conosce in modo adeguato i concetti matematici utili alla risoluzione Formalizza situazioni problematiche in modo quasi completo Individua una possibile strategia risolutiva	L3	4-5	
	Conoscere i concetti matematici utili alla risoluzione dimostrando originalità esecutiva. Formalizza situazioni problematiche in modo completo ed esauriente Individua e personalizza una possibile strategia risolutiva	L4	6	
Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari (Punteggio Max 5)	Il candidato non svolge l'esercizio	L0	0,5	valutazione
	Interpreta e/o elabora i dati in modo superficiale Non verifica la pertinenza al modello scelto Non applica gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la risoluzione	L1	1-2	
	Interpreta e/o elabora i dati in modo parziale Verifica la pertinenza al modello scelto in modo non sempre corretto Applica gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la risoluzione in modo non sempre corretto	L2	3	
	Interpreta e/o elabora i dati in modo quasi completo Verifica la pertinenza al modello scelto in modo generalmente corretto Applica gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la risoluzione in modo nel complesso corretto	L3	4	
	Interpreta e/o elabora i dati in modo completo ed esauriente Verifica la pertinenza al modello scelto in modo ottimale Applica gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la risoluzione modo	L4	5	
Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto problema. (Punteggio Max 4)	Il candidato non svolge l'esercizio	L0	0,5	valutazione
	Descrive il processo risolutivo in modo superficiale Comunica con un linguaggio non appropriato Non valuta la coerenza con la situazione problematica proposta	L1	1	
	Descrive il processo risolutivo in modo parziale Comunica con un linguaggio scientifico non sempre appropriato Valuta solo in parte la coerenza con la situazione problematica proposta	L2	2	
	Descrive il processo risolutivo in modo quasi completo Comunica con un linguaggio scientifico generalmente appropriato Valuta nel complesso la coerenza con la situazione problematica proposta	L3	3	
	Descrive il processo risolutivo in modo completo ed esauriente Comunica con un linguaggio scientifico appropriato Valuta in modo ottimale la coerenza con la situazione problematica proposta	L4	4	
TOTALE IN 20mi				

QUESITI

I DESCRITTORI SONO GLI STESSI DELLA TABELLA PRECEDENTE

INDICATORI	QUESITO N. PUNTI	QUESITO N. PUNTI	QUESITO N. PUNTI	QUESITO N. PUNTI
Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafici- simbolici necessari (Punteggio Max 5)				
Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta (Punteggio Max 6)				
Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari (Punteggio Max 5)				
Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto problema. (Punteggio Max 4)				
TOTALE DEI 4 QUESITI				
TOTALE COMPLESSIVO IN 20^{MI}				

DIVIDERE LA SOMMA DEI PUNTEGGI DEI QUESITI PER 4 E SOMMARE IL RISULTATO AL PUNTEGGIO OTTENUTO AL PROBLEMA

PUNTI PROBLEMA IN 20 ^{MI}	PUNTI QUESITI IN 20 ^{MI}	TOTALE IN 40 ^{MI}	PUNTEGGIO TOTALE IN 20^{MI} <i>(Arrotondamento in presenza di parte decimale (D) calcolato in base ai seguenti criteri: $D \leq 0,5$ arrotondamento per difetto al punteggio espresso da numero intero; $D > 0,5$ arrotondamento per eccesso al punteggio espresso da numero intero)</i>

LA COMMISSIONE

IL PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE

PROF.

PROF.

PROF.

PROF.

PROF.

PROF.

PROF.



EDUCAZIONE CIVICA A.S. 2023 – 2024

Programmazione del Consiglio della classe 5B (Ottobre 2023)

Coordinatore prof.ssa Spigone Livia

NUCLEO CONCETTUALE previsto dalla L. 20/08/2019	TEMATICA/CHE e/o ARGOMENTO/I SCELTO/I	COMPETENZE ATTESE (da selezionare fra quelle previste nel curriculum di scuola)	DISCIPLINA/E COINVOLTA/E - ORE PER DISCIPLINA	PERIODO DI SVOLGIMENTO <i>(l'indicazione in questa fase può anche essere generica- ad. es.: trim./pentam.)</i>
1) COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà	Goal 5 Eguaglianza di genere	Promuovere il contrasto alle disparità di genere	INGLESE	Pentamestre
	Il rispetto reciproco: Partecipare al dibattito culturale. • Esercitare la partecipazione sociale •	Saper partecipare ad un dibattito argomentando le proprie opinioni nel rispetto di quelle altrui	SCIENZE	Trimestre o Pentamestre
	I diritti delle persone disabili e il linguaggio inclusivo	Saper esaminare criticamente la realtà per prendere coscienza del valore della persona, del significato delle strutture sociali, del rapporto con gli altri e con la società, dell'importanza della solidarietà e della comprensione delle ragioni degli altri	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Trimestre
	Le due guerre nella letteratura italiana e in particolare nelle graphic novel	-Saper partecipare ad un dibattito argomentando le proprie opinioni nel rispetto di quelle altrui -Saper esaminare criticamente la realtà per prendere coscienza del valore della persona, del significato delle strutture sociali, del rapporto con gli altri e con la società, dell'importanza della solidarietà e della comprensione delle ragioni degli altri. -Saper trasferire i saperi appresi per formulare proposte di cittadinanza attiva	ITALIANO e LATINO	Trimestre e Pentamestre

	Attività previste dalla scuola in occasione di giornate significative come la giornata della memoria o la giornata della legalità.	Saper esaminare criticamente la realtà per prendere coscienza del valore della persona, del significato delle strutture sociali, del rapporto con gli altri e con la società, dell'importanza della solidarietà e della comprensione delle ragioni degli altri. -Saper trasferire i saperi appresi per formulare proposte di cittadinanza attiva		Trimestre e Pentamestre
2) SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	PLOGGING	Agire secondo il concetto di sostenibilità per la salvaguardia del clima, dell'ambiente e della biodiversità per il futuro del pianeta.	SCIENZE MOTORIE	Trimestre
	Hans Jonas: un'etica per la civiltà tecnologica.	Agire secondo il concetto di sostenibilità per la salvaguardia del clima, dell'ambiente e della biodiversità per il futuro del pianeta.	FILOSOFIA	Pentamestre
	Incontro con l'assessore Calamita	Agire secondo il concetto di sostenibilità per la salvaguardia del clima, dell'ambiente e della biodiversità per il futuro del pianeta.		Trimestre
	La raccolta differenziata	Agire secondo il concetto di sostenibilità per la salvaguardia del clima, dell'ambiente e della biodiversità per il futuro del pianeta. Formulare ipotesi concrete per il raggiungimento degli obiettivi dell'Agenda 2030	FISICA	Trimestre
3) CITTADINANZA DIGITALE	La ludopatia	Praticare un uso attivo, critico e consapevole della rete	MATEMATICA	Pentamestre



Ministero dell'Istruzione
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio
Istituto di Istruzione Superiore VIA DELLE SCIENZE
Liceo "G. Marconi" • Scientifico - Classico - Linguistico
 Via della Scienza e della Tecnologia, s.n.c. - 00034 Colferro (RM)
Tel.: 06-121126040-41 - **C.F.:** 95017680588 - www.marconicolferro.edu.it
e-mail: rmis02400l@istruzione.it - **P.E.C.:** rmis02400l@pec.istruzione.it

We prepare for

Cambridge

English Qualifications™

<u>Competenze europee</u>	<u>Competenze orientative</u>	<u>Attività/metodologie</u>
1. Competenza alfabetica funzionale 2. Competenza multilinguistica 3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria 4. Competenza digitale 5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare 6. Competenza in materia di cittadinanza 7. Competenza imprenditoriale 8. Competenza in materia consapevolezza ed espressione culturali	A. analizzare le proprie risorse e motivazioni personali B. valorizzare i propri punti di forza C. trovare modalità per superare i propri punti di debolezza D. sviluppare abilità sociali legate alla comunicazione e all'interazione con gli altri E. saper lavorare in equipe F. saper valutare ed autovalutarsi G. essere in grado di dare una struttura ed esercitare un controllo sul reale H. essere in grado di fornire una propria interpretazione della realtà ed esercitare previsioni che costituiscano guida per l'azione I. essere capaci di produrre consapevolmente senso e significato rispetto agli eventi, alla propria realtà J. essere coscienti della parzialità, della soggettività e provvisorietà di questo processo K. costruire consapevolmente la propria identità personale e sociale	1. lezione frontale 2. "Oggi insegno io" (vedi file) 3. flipped classroom 4. lettura orientativa 5. storytelling e pratica di public speaking 6. attività di apprendimento cooperativo (<i>peer to peer, brainstorming, etc</i>) 7. debate 8. laboratori per progettazione e realizzazione di: a. prodotti creativo-artistici (musica, fotografia, cortometraggi, fumetti, etc.) b. prodotti digitali e multimediali (brochure, video informativi, grafiche, strategie di comunicazione) 9. incontri con esperti del mondo del lavoro 10. altro: specificare

Scheda predisposta dal Cdc di 5B

Classi anni	Tema	Competenza europea da raggiungere: <u>Indicare il numero della competenza</u>	Competenza orientativa da raggiungere: <u>Indicare la lettera della competenza</u>	Attività/metodologia <u>Indicare il numero della metodologia che s'intende utilizzare</u>	Argomenti e ore: indicare un breve abstract del percorso, le ore e il docente in calce una serie di esempi di argomenti
5	<i>Il mio domani</i>	6-8	H, I, K	7-4	“Oppenheimer”. Dibattito sulle scelte fatte e come esse abbiano inciso sulla vita di ognuno di noi e sul mondo. Docenti: Fornabaio Margherita (2 ore); Fadda Manuela (3 ore); Vari Francesca (2 ore)
		7-8	A, E, I	6-8	Il metodo progettuale dallo stato di fatto a un futuro possibile. Docente: Falcucci Manuela (2 ore)
		5-8	A, B,C, F	6	La mia scelta futura. Docente: Proietti Giuseppe (2 ore)
		4-5-6	D, I, K	5, 8	Organizzazione e produzione di locandine e/o brochure in occasione di eventi significativi. Docente: Spigone Livia (4 ore)
					Iniziative programmate per l’orientamento delle classi quinte (5 ore)
					PCTO programmato per la classe (10 ore)