



Ministero dell'Istruzione
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio
Istituto di Istruzione Superiore VIA DELLE SCIENZE
Liceo "G. Marconi" • Scientifico - Classico - Linguistico
Via della Scienza e della Tecnica s.n.c. - 00034 Colferro (RM)
Tel.: 06-121126040-41 - C.F.: 95017680588 - www.marconicolferro.edu.it
e-mail: rmis02400l@istruzione.it - P.E.C.: rmis02400l@pec.istruzione.it

We prepare for

Cambridge

English Qualifications™

**ESAMI DI STATO
A.S. 2022/2023
DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
Contenuti, metodi, mezzi, spazi e tempi del percorso formativo;
criteri, strumenti di valutazione e obiettivi raggiunti.**

Liceo Classico di Colferro

Classe V Sez.T

CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE	DISCIPLINA	FIRMA DEL DOCENTE
IARUSSI SABINA	Italiano	
IARUSSI SABINA	Latino	
ORIENTE SERGIO	Greco	
BELLI SIMONA	Lingua e letteratura inglese	
IONTA DANIELA	Storia	
IONTA DANIELA	Filosofia	
PRIORI MICHELA	Matematica	
CONTI FRANCESCA	Fisica	
ROSILICI DONATELLA	Scienze	
CIUFFA BENEDETTA	Storia dell'Arte	
POMPA PIETRO	Scienze Motorie	
RACCIO MARIA	Religione Cattolica	

Colferro, 15 Maggio 2023

IL DIRIGENTE

SCOLASTICO

(prof. Antonio Sapone)



Antonio Sapone

(firma autografa sostituita

a mezzo stampa ex art. 3 c. 2 D.lgs. 39/93)

OBIETTIVI E FINALITA' DELL'ISTITUZIONE SCOLASTICA
- RELAZIONE TRA SCUOLA E TERRITORIO
- PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA

L'ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE DI VIA DELLE SCIENZE DI COLLEFERRO comprende:

- ❖ **il Liceo Scientifico e il Liceo Linguistico “Guglielmo Marconi”;**
- ❖ **il Liceo Classico di Colleferro.**

L'Istituto ha come fine la formazione civile e culturale degli studenti e lo sviluppo della loro personalità.

Persegue altresì l'obiettivo di educarli alla libertà, alla democrazia, alla pace, alla tolleranza, alla legalità, alla flessibilità, al rispetto di sé, degli altri e della cosa pubblica.

Il **LICEO CLASSICO DI COLLEFERRO** promuove la conoscenza delle *lingue classiche (Latino e Greco)*, oltre che dell'*Italiano, della Storia, della Filosofia e della Storia dell'arte*, nella consapevolezza di una netta differenza tra passato e presente ma anche della necessità di ricercare nel passato le radici della cultura occidentale.

Lo studio della cultura classica è stato impostato in modo da favorire negli allievi lo sviluppo di una mentalità aperta e critica e, mediante la familiarità con i testi letterari, da raggiungere un potenziamento espressivo che sia presupposto di quello logico.

La ricomposizione unitaria del sapere, poi, ha promosso la conoscenza di sé al fine dell'auto-orientamento e della valorizzazione di attitudini personali. L'azione educativa ha avuto come fine la formazione armoniosa e integrale della persona - a cui tutte le componenti scolastiche contribuiscono, instaurando rapporti di proficua collaborazione e di integrazione - e l'acquisizione da parte degli studenti di conoscenze e competenze spendibili nella prosecuzione degli studi universitari e di formazione artistica, musicale e coreutica, nelle attività lavorative e nei rapporti sociali e interpersonali.

Il **Piano dell'Offerta Formativa** parte dalle risultanze dell'autovalutazione di Istituto, così come contenuta nel Rapporto di Autovalutazione (RAV), pubblicato all'Albo elettronico della scuola e presente sul portale Scuola in Chiaro del Ministero dell'Istruzione, dove è reperibile all'indirizzo:

<http://cercalatuascuola.istruzione.it/cercalatuascuola/istituti/RMPS024013/liceo-scientifico-guglielmo-marconi/valutazione/documenti/>

In particolare, si rimanda al RAV per quanto riguarda l'analisi del contesto in cui opera l'Istituto, l'inventario delle risorse materiali, finanziarie, strumentali ed umane di cui si avvale, gli esiti documentati degli apprendimenti degli studenti, la descrizione dei processi organizzativi e didattici messi in atto.

Il **PTOF** vigente è reperibile al seguente link:

<https://www.marconicolleferro.edu.it/documento/ptof-del-triennio-2019-2022/>

Per quanto riguarda i progetti relativi ai **Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento**, si rimanda al link:

<https://www.marconicolleferro.edu.it/servizio/pcto/>

STRUTTURE E ATTREZZATURE DELLA SCUOLA **SPAZI E MEZZI**

L'edificio scolastico è, nel complesso, accogliente, in quanto costituito da locali per la maggior parte ampi e luminosi e circondato da spazi esterni, alcuni dei quali adibiti ad impianti sportivi. È inoltre dotato dei seguenti laboratori ed aule speciali:

Biblioteca;
Laboratorio Multimediale e Linguistico;
Laboratorio di Fisica;
Laboratorio di Scienze;
due Palestre, una delle quali attrezzata con macchinari ginnici;
Campo Sportivo Esterno.

La Biblioteca, nel corrente anno scolastico, è stata adibita ad aula per carenza di spazi. Per la stessa ragione, il Laboratorio di Fisica non ha uno spazio dedicato: le attività ad esso afferenti vengono svolte, con l'uso di specifiche attrezzature, nelle singole aule o nel Laboratorio Multimediale o in quello di Scienze

Il laboratorio multimediale e quelli scientifici, come anche tutte le aule, sono dotati di LIM o, per lo più, di SCHERMI INTERATTIVI.

La gestione di documenti e comunicazioni nonché delle videoconferenze si avvale della **GSuite**, oltre che del **Registro Elettronico** con tutte le sue funzionalità, compreso lo scrutinio.

PROFILO DELLA CLASSE

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

La classe è costituita da 21 studenti, 17 ragazze e 4 ragazzi. Nel corso del quinquennio la sua composizione ha subito alcune variazioni a seguito del trasferimento ad altra scuola di tre alunni, uno nel trimestre del primo anno, un'altra alla fine dello stesso e una terza studentessa all'inizio del secondo anno; dell'ingresso di due ragazze, una nel corso del primo anno e l'altra all'inizio del secondo e della non ammissione di un'alunna al quarto anno e di un'altra al quinto.

CONTINUITÀ DIDATTICA

Hanno avuto continuità didattica nel triennio gli insegnamenti di Italiano, Latino (continuità dal secondo anno), Greco, Storia, Filosofia, Inglese (continuità dal secondo anno), Scienze, Fisica, Storia dell'Arte, mentre per la Matematica e la disciplina di Scienze Motorie la classe è stata seguita da tre docenti diverse che si sono avvicendate nei tre anni. Nel corso del quinto anno la continuità per la disciplina di Storia dell'Arte è stata interrotta per un periodo di supplenza protrattosi da ottobre alla fine di marzo.

Nel biennio c'è stata continuità per le sole discipline di Scienze e Matematica, mentre gli insegnamenti di Italiano, Greco, Latino, Storia e Geografia, Inglese, Scienze Motorie hanno visto l'avvicendamento di docenti tra primo e secondo anno.

Per l'insegnamento della Religione Cattolica c'è stata continuità fino al quarto anno.

PERCORSO EDUCATIVO

1. ASPETTI SOCIO-AFFETTIVI E COMPORTAMENTALI

Le dinamiche relazionali degli alunni, pur evidenziando nei primi anni alcune criticità, anche dovute all'inevitabile riduzione dei contatti interpersonali a causa dell'emergenza pandemica, si sono andate progressivamente improntando ad uno spirito di coesione, collaborazione e rispetto reciproco. In modo particolare durante l'ultimo anno i ragazzi hanno dato prova di una notevole crescita sul piano individuale e nell'interazione tra pari, si sono mostrati uniti e solidali, sensibili e attenti alle esigenze ed ai bisogni altrui, pronti ad intervenire con maturità e senso di responsabilità anche in situazioni di difficoltà e/o disagio di compagni che, in alcuni casi, hanno evidenziato qualche fragilità psicologica, orientando le scelte e i comportamenti verso un approccio costruttivo e propositivo all'azione educativa. Nel rapporto con i docenti si sono sempre dimostrati rispettosi e collaborativi, interessati e motivati al dialogo culturale, evidenziando un discreto senso di responsabilità e capacità organizzative che si sono affinate nel corso del quinquennio. Alcuni alunni hanno partecipato a diversi progetti scolastici e hanno frequentato corsi extracurricolari di potenziamento dell'offerta formativa con conseguente ricaduta positiva sul percorso di formazione e di crescita personale.

2. PROCESSO DI APPRENDIMENTO E SVOLGIMENTO DEI PERCORSI DISCIPLINARI

Nel corso del quinquennio gli alunni hanno globalmente evidenziato impegno e applicazione costanti, conseguendo progressi apprezzabili, pur nell'eterogeneità degli stili cognitivi e del possesso dei prerequisiti. Il gruppo classe ha costantemente perfezionato il metodo di lavoro, facendo complessivamente registrare un affinamento di abilità e competenze orientate ad un approccio critico e riflessivo ai contenuti culturali. Persistono tuttavia in qualche alunno difficoltà nella produzione scritta, nella traduzione dei testi classici e nella produzione orale in Inglese. In presenza di motivazione ed impegno nel complesso costanti, tali carenze sono imputabili alla discontinuità didattica in alcune discipline e agli inevitabili disagi e rallentamenti dovuti all'alternarsi dei periodi di didattica a distanza e di didattica integrata. In alcuni casi, soprattutto a causa di lacune pregresse, si sono resi necessari interventi di recupero e consolidamento in itinere. Lo svolgimento dei percorsi disciplinari è stato nel complesso regolare e coerente con le programmazioni dei Dipartimenti e dei Consigli di Classe, fatti salvi gli inevitabili rallentamenti relativi agli anni dell'emergenza sanitaria o a quelli riconducibili alle singole discipline, quali le Scienze, la cui docente ha subito una riduzione significativa del numero effettivo di ore di lezione per situazioni contingenti di vario tipo. Si segnala la presenza di due alunne con B.E.S. per le quali si è provveduto alla stesura del P.D.P.

3. ATTIVITA' INTEGRATIVE E/O DI POTENZIAMENTO PIU' SIGNIFICATIVE PER LE RICADUTE SUGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Progetti di Istituto:

- La classe ha costantemente partecipato alla *Notte Nazionale del Liceo Classico*.
- Alcuni studenti hanno frequentato corsi per le certificazioni linguistiche (Inglese) e informatiche, nonché corsi di lingua (Tedesco)
- Alcuni alunni hanno partecipato al *Concorso Serena Ricci (2018/2019)*
- Una studentessa ha preso parte ai Campionati Sportivi Studenteschi di Corsa Campestre (2018/2019)
- Nell'a.s.2020/2021 la classe ha partecipato al concorso *Mondo Futuro*.
- Alcuni alunni hanno partecipato alle iniziative letterarie legate alla giornata del Dantedì (2020/2021).

Concorsi indetti da enti esterni

- La classe, realizzando dei podcast, ha preso parte al *Concorso Audioritratti di Scienza*, organizzato dall'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare ed ha assistito a quattro conferenze, di cui una tenuta da Giorgio Parisi, organizzate dal medesimo ente, sul tema *La fisica in Super8. Storie di scoperte*.
- Alcuni alunni nel corso del quinquennio hanno partecipato alle Olimpiadi di Italiano, Scienze, Matematica, Certamen Latinum Antico e Moderno.

Uscite didattiche e viaggi di istruzione

- Viaggio di istruzione in Sicilia (2018/2019)
- Viaggio di istruzione ad Atene (2022/2023)
- Uscita didattica Roma Salone della piccola e media editoria "Più libri, più liberi"- Nuvola (2019/2020)
- Uscita didattica Roma Villa Borghese (2021/2022)
- Uscita didattica Roma Mostra su Pasolini Palazzo delle Esposizioni (2022/2023)
- Uscita didattica Roma Teatro Orione *Animal Farm* (2022/2023)
- Uscita didattica Roma Teatro Arcobaleno *Le Nuvole* di Aristofane (2022/2023)
- Uscita didattica Roma Casina delle Civette e Galleria Nazionale Arte Moderna (2022/2023)

Iniziative di rilevante interesse culturale

- Incontro in videoconferenza con Valentina Pitzalis, sopravvissuta ad un tentativo di femminicidio (2022/2023)
- Incontro in videoconferenza con Edith Bruck nell'ambito delle iniziative in occasione della Giornata della memoria
- Space Conference presso la Biblioteca comunale di Colleferro: incontro con l'associazione universitaria SEDS Italy in riferimento alle opportunità formative, sul territorio nazionale e internazionale, nel settore spaziale (2022/2023).

4. LIVELLO DI RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

Nel contesto generale di un'indubbia crescita culturale degli alunni, gli obiettivi didattici di apprendimento risultano conseguiti in modo globalmente soddisfacente. Nel dettaglio gli allievi conoscono gli argomenti, le strutture e i linguaggi specifici dell'area umanistica e di quella scientifica, evidenziando una gestione consapevole dei processi metacognitivi atti all'applicazione delle conoscenze in contesti diversi. Le abilità espressive risultano, nella maggior parte dei casi, funzionali all'elaborazione delle conoscenze. Si individuano tuttavia livelli di profitto differenziati. Circa un quinto degli studenti si attesta su un livello di profitto ottimo/eccellente, evidenziando spiccate capacità logico-espressive e di rielaborazione critica e personale dei contenuti, padroneggiati in modo esaustivo ed approfondito, e svolgendo compiti e problemi complessi in situazioni anche non note. La maggior parte del gruppo classe ha conseguito discreti/buoni risultati in termini di conoscenze, abilità e competenze, essendo in grado di risolvere compiti e problemi complessi in situazioni note, esprimendosi in modo corretto, coerente e pertinente al contesto ed alla disciplina. In qualche studente persistono difficoltà e carenze in ambito metodologico, spesso imputabili a lacune pregresse non completamente colmate.

In data 29 marzo è stata effettuata una Simulazione della Prima Prova d'Esame, mentre quella della Seconda Prova è stata programmata per il 16 maggio. Le tracce delle suddette simulazioni sono consultabili al seguente link:

<https://www.marconicolleferro.edu.it/scheda-didattica/esami-2022-2023/>

5. CLIL. NON SUSSISTONO LE CONDIZIONI DI CUI ALLA CIRC. N. 4969 DEL 25/07/2014, PUNTO 5 PER INTRODURRE LA DISCIPLINA NON LINGUISTICA NEL COLLOQUIO.

RAPPORTI SCUOLA-FAMIGLIA

Essi avvengono tramite pubblicazione di avvisi sul sito della scuola; comunicazioni on-line di assenze e voti tramite Registro Elettronico; contatti telefonici e/o comunicazioni scritte da parte dei docenti e/o del Dirigente Scolastico, colloqui in Videoconferenza tramite MEET e/o in presenza a scuola su appuntamento.

OBIETTIVI DIDATTICI E FORMATIVI COMUNI

Tenuto conto del **Profilo Educativo, Culturale e Professionale dello studente e delle Indicazioni nazionali per i piani di studio personalizzati dei percorsi liceali**, in considerazione delle **finalità previste dal Piano dell'Offerta Formativa** dell'Istituto, il Consiglio di Classe ha operato per il conseguimento dei seguenti obiettivi:

OBIETTIVI GENERALI

- Promuovere il successo formativo.
- Favorire la rimozione di fattori demotivazionali e di carenze di profitto tali da determinare situazioni di disagio scolastico o abbandono degli studi.
- Formare menti aperte e flessibili, che sappiano cogliere i cambiamenti e le prospettive del mondo moderno e relazionarsi positivamente ad esso.

OBIETTIVI EDUCATIVI

- Promuovere la partecipazione attiva di ogni allievo al dialogo culturale.
- Motivare all'approfondimento autonomo delle conoscenze.
- Educare allo sviluppo consapevole di interessi ed attitudini, anche in funzione delle scelte universitarie e professionali.
- Educare alla capacità di assumere decisioni in ambito scolastico ed extrascolastico e di operare scelte personali.
- Potenziare negli studenti il senso di responsabilità, a livello personale e civico, nell'ambito della vita scolastica (assiduità nella frequenza e nell'impegno, rispetto verso se stessi, gli altri, il patrimonio della scuola) e nella vita sociale.
- Predisporre all'inserimento nella società attuale, nella sua dimensione complessa e multiculturale.

OBIETTIVI DIDATTICI

CONOSCENZE

- Acquisizione di una conoscenza adeguatamente approfondita degli argomenti di studio.
- Conoscenza dei codici espressivi propri delle diverse discipline.
- Conoscenza delle teorie e dei procedimenti logici ed operativi disciplinari specifici.

ABILITA'

- Consolidamento del metodo di studio, in termini di sistematicità, organicità e autonomia applicativa.
- Consolidamento delle capacità linguistiche, funzionali ad un'espressione corretta e congruente alle diverse situazioni comunicative.
- Impiego appropriato dei linguaggi e dei codici specifici di ciascuna disciplina.
- Acquisizione della capacità di applicare le conoscenze in situazioni concrete - nell'esame di aspetti culturali e nella risoluzione di problemi - individuando le strategie operative più idonee.
- Sviluppo dell'autonomia nella ricerca e nell'impiego di fonti informative e di strumenti di indagine conoscitiva.

COMPETENZE

- Consolidamento delle competenze logico-espositive, di analisi e sintesi, di argomentazione, di interpretazione, di collegamento.
- Rafforzamento della consapevolezza della dimensione unitaria del sapere.
- Maturazione della competenza di collegare gli argomenti in prospettiva pluridisciplinare e di integrare conoscenze e abilità acquisite attraverso i vari insegnamenti.
- Consolidamento dello spirito critico e dell'autonomia di giudizio, da esercitare nei diversi ambiti dell'esperienza.
- In linea con l'indirizzo di studi, sviluppo di una *forma mentis* aperta alla ricerca, alla formulazione di ipotesi, alla verifica.
- Acquisizione della competenza di raccordare i "saperi" scolastici con la più ampia realtà culturale dell'extrascuola e con il mondo del lavoro.

TIPOLOGIA DELLE ATTIVITÀ FORMATIVE

Gli insegnanti, attraverso l'impiego di metodologie diversificate (v. elenchi) in relazione alla specificità delle materie, hanno valorizzato i contributi che ogni disciplina apporta all'acquisizione, da parte degli allievi, di abilità trasversali, quali la competenza espressiva, le capacità logico-critiche, il possesso di strumenti metodologici per l'approfondimento autonomo delle conoscenze e la messa in atto di appropriate procedure applicative.

METODI

Lezione frontale
Lezione dialogica
Lezione operativa
Discussione guidata
Esame di testi
Procedimenti di problem-solving
Analisi di casi
Ricerca guidata
Indicazioni per l'approfondimento autonomo
Costruzione e/o esame di mappe concettuali, grafici, tabelle, tavole cronologiche, diagrammi di flusso, ecc.
Dimostrazione pratica di procedure metodologiche inerenti alla disciplina
Lavoro di gruppo
Lavoro individuale
Interventi individualizzati
Sportello per il recupero (nelle discipline per cui è stato attivato)
Recupero in itinere

STRUMENTI E AMBIENTI DIDATTICI

Libri di testo
Materiali bibliografici, illustrativi e documentari integrativi dei testi in adozione, forniti dall'insegnante o autonomamente ricercati dagli studenti
Materiali didattici strutturati, anche prodotti dall'insegnante
Giornali
Carte storiche e tematiche, tavole cronologiche, tavole sinottiche, grafici, tabelle
Sussidi audiovisivi, informatici, multimediali
Strumenti e materiali di laboratorio
Risorse delle Rete
Attrezzature e strumenti ginnico-sportivi
APP di GSuite, con particolare riguardo a CLASSROOM

STRUMENTI DI VALUTAZIONE PER L'ACCERTAMENTO DI CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE

I docenti hanno messo in atto un controllo sistematico dei processi di insegnamento/apprendimento, sia attraverso l'osservazione informale della rispondenza della classe all'attività didattica-educativa, sia con strumenti di verifica individuati in coerenza con la specificità delle discipline, degli obiettivi e delle metodologie adottate.

Colloqui
Trattazione sintetica di argomenti
Quesiti a risposta singola
Quesiti a scelta multipla
Test strutturati o semi-strutturati
Questionari, quesiti aperti
Relazioni
Produzione creativa
Analisi testuali
Prove di sintesi
Temi
Traduzioni
Problemi
Risoluzione di esercizi
Elaborati grafici
Prove ginnico-sportive
Altro (specificare)

LA VALUTAZIONE

VALUTAZIONI FORMATIVE INTERMEDIE

Gli insegnanti hanno valorizzato la funzione formativa della valutazione come parte integrante del processo di apprendimento. Nel rispetto dei principi di trasparenza, hanno illustrato alla classe gli obiettivi oggetto di verifica e i criteri valutativi e motivato i voti attribuiti alle prove scritte e orali, così da indurre gli studenti alla riflessione sui risultati raggiunti e sulle eventuali difficoltà da superare.

Elementi indicativi ai fini della valutazione intermedia e del monitoraggio dei processi di apprendimento sono stati, oltre alle prove di verifica, gli interventi degli studenti nel contesto delle lezioni, l'interesse evidenziato, l'impegno nelle esercitazioni in classe, la qualità del lavoro svolto a casa.

Per la valutazione delle prove gli insegnanti si sono avvalsi di griglie strutturate in base alla tipologia delle verifiche, secondo quanto concordato in sede di Dipartimenti disciplinari.

VALUTAZIONE SOMMATIVA

Parametri di riferimento per la valutazione sommativa quadrimestrale e finale:

- risultati delle prove di verifica considerati in progressione nel tempo;
- variazioni di profitto rispetto ai livelli di partenza;
- superamento, o mancato superamento, delle carenze riscontrate al termine del primo periodo;
- grado di interesse e di sistematicità nell'impegno;
- qualità e assiduità della partecipazione al dialogo educativo e culturale;
- livelli di conseguimento degli obiettivi educativi e didattici;
- ogni altro elemento utile evidenziato dal Consiglio di Classe.

Per l'attribuzione del punteggio del **credito scolastico**, il Consiglio di Classe farà riferimento ai parametri definiti dalla normativa in materia di Esami di Stato ed ai criteri deliberati dal Collegio dei Docenti e inseriti nel PTOF.

ALLEGATI

- ❖ **Percorsi Pluridisciplinari**
- ❖ **Griglie di correzione della prima prova scritta**
- ❖ **Griglia di correzione della seconda prova scritta**
- ❖ **Scheda di Educazione Civica**
- ❖ **Programmi disciplinari svolti (CONTENUTI), con l'indicazione, in ciascuno, degli argomenti di Educazione Civica**

M. Percorsi Didattici Pluridisciplinari, Progetti ed Esperienze da SVOLGERE, finalizzati alla trattazione dei **nodi concettuali** delle diverse discipline e all'acquisizione dei **contenuti** delle stesse nonché della capacità di **utilizzare le conoscenze** e alla scelta dei materiali con cui avviare il Colloquio dell'Esame di Stato,

(DECRETO LEGISLATIVO 13 aprile 2017 n. 62 al co. 9)

(DECRETO LEGISLATIVO 13 aprile 2017 n. 62 al co. 9)

PERCORSO	NODI CONCETTUALI
Percorso n. 1 LA RICERCA DELLA FELICITÀ	Felicità – infelicità – benessere (fisico, psichico, sociale)...
Percorso n. 2 L'ETERNO FEMMININO	La donna: stereotipi e realtà – Diritti negati e conquistati – Modelli femminili...
Percorso n. 3 CONFRONTO CON IL LIMITE (LO STARE, IL VIAGGIARE, L'ANDARE OLTRE)	Stare dentro i limiti e andare oltre: conservazione e progresso – Sfidare, sperimentare, confrontarsi con l'ignoto, con l'altro...
Percorso n. 4 INTELLETTUALI E POTERE / IMPEGNO E DISIMPEGNO	Integrazione e non – Collaborare col potere – Impegno civico...
Percorso n. 5 UOMO E AMBIENTE (NATURA E CITTÀ)	Uomo e ecosistemi – Idee di natura – Città e campagna - ...
Percorso n. 6 SALUTE E MALATTIA	Salute e malattia fisica e mentale – Società malate/sane...
Percorso n. 7 SPAZIO E TEMPO	Tempo e spazio assoluti e relativi – Memoria...
Percorso n. 8 ORDINE E CAOS	Ordine ed entropia – Crisi delle società – Guerra e violenza...

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO TIPOLOGIA A - ESAMI DI STATO 2022/2023

Candidato

Classe

Commissione

INDICATORI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI DELLA PRIMA PROVA (max. 60 pt.)											
▼ Indicatori - Descrittori ►	0,5	1-2	3	4	5	6	7	8	9	10	P.
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Elaborato consegnato in bianco	Testo del tutto privo di pianificazione e senza ideazione di base	Testo privo di pianificazione con incerta ideazione di base	Testo elaborato in buona parte con scarsa pianificazione	Testo disorganizzato in alcuni punti	Pianificazione ed organizzazione del testo globalmente adeguate/lineari	Pianificazione ed organizzazione del testo adeguate/lineari	Pianificazione ed organizzazione del testo chiare e costruttive	Pianificazione ed organizzazione del testo rigorose e costruttive	Pianificazione ed organizzazione del testo perfettamente strutturate ed originali	
Coesione e coerenza testuale	Elaborato consegnato in bianco	Coesione e coerenza testuale del tutto assenti	Testo scarsamente coeso ed argomentazioni del tutto contraddittorie	Testo solo a tratti coeso ed argomentazioni poco coerenti	Testo non del tutto coeso e coerenza presente in quasi tutte le argomentazioni	Testo globalmente coeso e coerente	Testo lineare e coerente in tutte le sue parti	Testo con un buon livello di coesione e coerenza	Testo caratterizzato da chiarezza espositiva supportata da piena coerenza argomentativa	Testo caratterizzato da eccellente chiarezza espositiva supportata da argomentazioni pienamente coerenti ed originali	
Ricchezza e padronanza lessicale	Elaborato consegnato in bianco	Lessico povero con uso del tutto improprio	Lessico povero con presenza di improprietà linguistiche	Lessico impreciso	Lessico ripetitivo e padronanza lessicale incerta	Uso di un lessico sufficientemente corretto	Bagaglio lessicale discreto	Bagaglio lessicale buono e uso appropriato	Bagaglio lessicale ricco e ricercato; uso puntuale del linguaggio tecnico	Bagaglio lessicale ricco e ricercato; uso puntuale del linguaggio tecnico	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Elaborato consegnato in bianco	Errori diffusi e gravi in tutti i livelli. Punteggiatura molto approssimativa o inesistente	Errori diffusi e significativi in tutti i livelli. Punteggiatura approssimativa	Errori di morfologia e sintassi scorretta. Punteggiatura approssimativa	Morfologia imprecisa e sintassi non del tutto lineare. Uso della punteggiatura non ineccepibile	Forma globalmente corretta, anche se con qualche imprecisione in relazione a singoli elementi	Forma nell'insieme corretta e chiara, anche se con lievi imprecisioni	Forma corretta e chiara	Forma corretta ed accurata	Forma ineccepibile e ricercata/efficace	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Elaborato consegnato in bianco	Conoscenze molto limitate e quasi del tutto errate	Conoscenze limitate e in più punti errate	Conoscenze modeste ed imprecise	Conoscenze superficiali ed imprecise	Conoscenze essenziali e globalmente corrette	Conoscenze appropriate e/o esaurienti	Conoscenze pertinenti ed esaurienti	Conoscenze approfondite	Conoscenze approfondite ed ampiamente articolate	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Elaborato consegnato in bianco	Elaborazione logico-critica ed espressiva inadeguata e con errori	Elaborazione logico-critica ed espressiva parziale e/o non appropriata	Elaborazione logico-critica ed espressiva non del tutto appropriata	Elaborazione logico-critica ed espressiva mediocre/incerta	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta nell'insieme	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta ed organica	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta, organica e puntuale	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta, organica e puntuale, con valutazioni personali originali	

INDICATORI SPECIFICI PER GLI ELABORATI DI TIPOLOGIA A (max. 40 pt.)											
▼ Indicatori - Descrittori ►	0,5	1-2	3	4	5	6	7	8	9	10	P.
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Elaborato consegnato in bianco	Consegna ignorata in tutte le sue parti e registro linguistico del tutto inappropriato	Molti vincoli della consegna ignorati e registro linguistico per buona parte inappropriato	Consegna rispettata solo in parte e registro linguistico non sempre adeguato alla tipologia di elaborato	Rispetto approssimativo delle richieste della consegna e del registro linguistico	Testo nel complesso pertinente ai vincoli posti nella consegna, anche se con qualche incompletezza; registro linguistico globalmente adeguato alla tipologia	Testo pressoché completo in relazione alle richieste della traccia; registro linguistico adeguato alla tipologia	Testo completo in relazione alle richieste della traccia; uso appropriato del registro linguistico	Testo completo ed esaustivo in relazione alle richieste della traccia; uso corretto ed appropriato del registro linguistico	Testo puntuale ed esaustivo in relazione alle richieste della traccia; uso appropriato ed originale del registro linguistico	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Elaborato consegnato in bianco	Il testo non è stato compreso in nessuna delle sue parti	Il testo è stato compreso solo in minima parte e il suo significato in più punti è stato equivocato	Il testo è stato compreso parzialmente e in parte frainteso	Il contenuto e i temi del testo sono stati compresi superficialmente	Il contenuto e i temi del testo sono stati globalmente compresi	Il contenuto e i temi del testo sono stati correttamente compresi	Il contenuto e i temi del testo sono stati pienamente compresi e sono state colte globalmente le sue caratteristiche stilistiche	Il contenuto e i temi del testo sono stati pienamente compresi e sono state individuate le sue caratteristiche stilistiche nella loro interezza	Il contenuto e i temi del testo sono stati compresi in profondità e sono state individuate analiticamente le sue caratteristiche stilistiche	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	Elaborato consegnato in bianco	Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica non svolta	Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica svolta solo in minima parte e con errori diffusi	Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica svolta parzialmente e non esente da errori	Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica svolta con superficialità e con imprecisioni	Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica svolta in modo globalmente corretto	Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica svolta correttamente	Buona capacità di analisi lessicale, sintattica, stilistica; buona conoscenza delle strutture retoriche	Ottima capacità di analisi lessicale, sintattica, stilistica; conoscenze approfondite delle strutture retoriche	Ottima capacità di analisi lessicale, sintattica, stilistica. Completa conoscenza delle strutture retoriche e consapevolezza piena della loro funzione comunicativa	
Interpretazione corretta e articolata del testo	Elaborato consegnato in bianco	Il testo non è stato interpretato correttamente in nessuna delle sue parti	Il testo è stato interpretato con approssimazione e solo in minima parte	Il testo è stato interpretato con approssimazione e in parte frainteso	Il testo è stato interpretato superficialmente	Interpretazione globalmente corretta del testo	Interpretazione corretta del testo con capacità discrete di contestualizzazione	Interpretazione critica del testo e contestualizzazione efficace	Interpretazione critica ed articolata del testo e contestualizzazione ampia ed efficace	Ottime capacità di riflessione critica sul testo e contestualizzazione con ricchezza di riferimenti culturali ed approfondimenti personali	

LA COMMISSIONE:

Il voto della prova risulta dalla somma dei punteggi attribuiti ai singoli indicatori, in centesimi. Il risultato (R) va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5) con eventuali arrotondamenti così calcolati: $R < 0,5$ arrotondamento per difetto al punteggio espresso da numero intero; $R \geq 0,5$ arrotondamento per eccesso al punteggio espresso da numero intero.

TOTALE PUNTEGGIO IN CENTESIMI

IL PRESIDENTE

TOTALE PUNTEGGIO IN VENTESIMI

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO TIPOLOGIA B - ESAMI DI STATO 2022/2023

Candidato

Classe

Commissione

INDICATORI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI DELLA PRIMA PROVA (max. 60 pt.)											
▼ Indicatori - Descrittori ►	0,5	1-2	3	4	5	6	7	8	9	10	P.
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Elaborato consegnato in bianco	Testo del tutto privo di pianificazione e senza ideazione di base	Testo privo di pianificazione con incerta ideazione di base	Testo elaborato in buona parte con scarsa pianificazione	Testo disorganizzato in alcuni punti	Pianificazione ed organizzazione del testo globalmente adeguate/lineari	Pianificazione ed organizzazione del testo adeguate/lineari	Pianificazione ed organizzazione del testo chiare e costruttive	Pianificazione ed organizzazione del testo rigorose e costruttive	Pianificazione ed organizzazione del testo perfettamente strutturate ed originali	
Coesione e coerenza testuale	Elaborato consegnato in bianco	Coesione e coerenza testuale del tutto assenti	Testo scarsamente coeso ed argomentazioni del tutto contraddittorie	Testo solo a tratti coeso ed argomentazioni poco coerenti	Testo non del tutto coeso e coerenza presente in quasi tutte le argomentazioni	Testo globalmente coeso e coerente	Testo lineare e coerente in tutte le sue parti	Testo con un buon livello di coesione e coerenza	Testo caratterizzato da chiarezza espositiva supportata da piena coerenza argomentativa	Testo caratterizzato da eccellente chiarezza espositiva supportata da argomentazioni pienamente coerenti ed originali	
Ricchezza e padronanza lessicale	Elaborato consegnato in bianco	Lessico povero con uso del tutto improprio	Lessico povero con presenza di improprietà linguistiche	Lessico impreciso	Lessico ripetitivo e padronanza lessicale incerta	Uso di un lessico sufficientemente corretto	Bagaglio lessicale discreto	Bagaglio lessicale buono e uso appropriato	Bagaglio lessicale ricco e ottima padronanza linguistica	Bagaglio lessicale ricco e ricercato; uso puntuale del linguaggio tecnico	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Elaborato consegnato in bianco	Errori diffusi e gravi in tutti i livelli. Punteggiatura molto approssimativa o inesistente	Errori diffusi e significativi in tutti i livelli. Punteggiatura approssimativa	Errori di morfologia e sintassi scorretta. Punteggiatura approssimativa	Morfologia imprecisa e sintassi non del tutto lineare. Uso della punteggiatura non ineccepibile	Forma globalmente corretta, anche se con qualche imprecisione in relazione a singoli elementi	Forma nell'insieme corretta e chiara, anche se con lievi imprecisioni	Forma corretta e chiara	Forma corretta ed accurata	Forma ineccepibile e ricercata/efficace	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Elaborato consegnato in bianco	Conoscenze molto limitate e quasi del tutto errate	Conoscenze limitate e in più punti errate	Conoscenze modeste ed imprecise	Conoscenze superficiali ed imprecise	Conoscenze essenziali e globalmente corrette	Conoscenze appropriate e/o esaurienti	Conoscenze pertinenti ed esaurienti	Conoscenze approfondite	Conoscenze approfondite ed ampiamente articolate	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Elaborato consegnato in bianco	Elaborazione logico-critica ed espressiva inadeguata e con errori	Elaborazione logico-critica ed espressiva parziale e/o non appropriata	Elaborazione logico-critica ed espressiva non del tutto appropriata	Elaborazione logico-critica ed espressiva mediocre/incerta	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta nell'insieme	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta ed organica	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta, organica e puntuale	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta, organica e puntuale, con valutazioni personali originali	
INDICATORI SPECIFICI PER GLI ELABORATI DI TIPOLOGIA B (max. 40 pt.)											
▼ Indicatori - Descrittori ►	0,5	1-2	3	4	5	6	7	8	9	10	P.
Individuazione della tesi e delle argomentazioni presenti nel testo proposto	Elaborato consegnato in bianco	Errata individuazione della tesi e delle argomentazioni presenti nel testo proposto.	Tesi e argomentazioni del testo proposto largamente fraintese.	Tesi e argomentazioni del testo proposto individuate solo in minima parte.	Parziale individuazione della tesi e delle argomentazioni presenti nel testo proposto.	Individuazione della tesi e delle argomentazioni globalmente corretta.	Corretta individuazione della tesi e delle argomentazioni presenti nel testo proposto.	Corretta e chiara individuazione della tesi e delle argomentazioni presenti nel testo proposto.	Corretta e puntuale individuazione della tesi e delle argomentazioni presenti nel testo proposto.	Tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto individuate con precisione e in ogni sfumatura di significato.	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Elaborato consegnato in bianco	Conoscenze molto limitate e/o incongruenti	Conoscenze limitate e in larga parte non pertinenti	Conoscenze modeste e in più punti non pertinenti	Conoscenze imprecise e/o parzialmente pertinenti	Conoscenze essenziali e globalmente pertinenti	Conoscenze appropriate ed esaurienti	Conoscenze esaurienti e pertinenti	Conoscenze approfondite e pertinenti	Conoscenze pertinenti, approfondite e ampiamente articolate	
▼ Indicatori - Descrittori ►	1	2-3-4	5-6	7-8	9-10-11	12	13-14-15	16-17	18-19	20	P.
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Elaborato consegnato in bianco	Percorso ragionativo totalmente privo di coerenza	Percorso ragionativo in larga parte privo di coerenza	Percorso ragionativo in più punti privo di coerenza. Uso errato dei connettivi.	Percorso ragionativo parzialmente coerente. Uso improprio dei connettivi.	Percorso ragionativo sufficientemente coerente	Percorso ragionativo chiaro e coerente, anche se con lievi imprecisioni in relazione all'uso dei connettivi. Elaborazione di una tesi personale con appropriate argomentazioni a suo sostegno.	Percorso ragionativo chiaro e coerente. Uso appropriato dei connettivi. Tesi personale elaborata in modo organico e con appropriate argomentazioni a suo sostegno.	Percorso ragionativo organizzato in maniera logica e consequenziale, con ricchezza di connettivi pertinenti. Tesi personale elaborata in modo chiaro e organico con numerose e ampie argomentazioni.	Percorso ragionativo organizzato in maniera sistematica, fluida e ampiamente articolata grazie a un ampio e pertinente uso dei connettivi. Tesi personale elaborata in modo organico e coeso con numerose e ben articolate argomentazioni.	

Il voto della prova risulta dalla somma dei punteggi attribuiti ai singoli indicatori, in centesimi. Il risultato (R) va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5) con eventuali arrotondamenti così calcolati: $R < 0,5$ arrotondamento per difetto al punteggio espresso da numero intero; $R \geq 0,5$ arrotondamento per eccesso al punteggio espresso da numero intero.

LA COMMISSIONE:

TOTALE PUNTEGGIO IN CENTESIMI

IL PRESIDENTE

TOTALE PUNTEGGIO IN VENTESIMI

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO TIPOLOGIA C - ESAMI DI STATO 2022/2023

Candidato

Classe

Commissione

INDICATORI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI DELLA PRIMA PROVA (max. 60 pt.)											
▼ Indicatori - Descrittori ►	0,5	1-2	3	4	5	6	7	8	9	10	P.
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Elaborato consegnato in bianco	Testo del tutto privo di pianificazione e senza ideazione di base	Testo privo di pianificazione con incerta ideazione di base	Testo elaborato in buona parte con scarsa pianificazione	Testo disorganizzato in alcuni punti	Pianificazione ed organizzazione del testo globalmente adeguate/lineari	Pianificazione ed organizzazione del testo adeguate/lineari	Pianificazione ed organizzazione del testo chiare e costruttive	Pianificazione ed organizzazione del testo rigorose e costruttive	Pianificazione ed organizzazione del testo perfettamente strutturate ed originali	
Coesione e coerenza testuale	Elaborato consegnato in bianco	Coesione e coerenza testuale del tutto assenti	Testo scarsamente coeso ed argomentazioni del tutto contraddittorie	Testo solo a tratti coeso ed argomentazioni poco coerenti	Testo non del tutto coeso e coerenza presente in quasi tutte le argomentazioni	Testo globalmente coeso e coerente	Testo lineare e coerente in tutte le sue parti	Testo con un buon livello di coesione e coerenza	Testo caratterizzato da chiarezza espositiva supportata da piena coerenza argomentativa	Testo caratterizzato da eccellente chiarezza espositiva supportata da argomentazioni pienamente coerenti ed originali	
Ricchezza e padronanza lessicale	Elaborato consegnato in bianco	Lessico povero con uso del tutto improprio	Lessico povero con presenza di improprietà linguistiche	Lessico impreciso	Lessico ripetitivo e padronanza lessicale incerta	Uso di un lessico sufficientemente corretto	Bagaglio lessicale discreto	Bagaglio lessicale buono e uso appropriato	Bagaglio lessicale ricco e ottima padronanza linguistica	Bagaglio lessicale ricco e ricercato; uso puntuale del linguaggio tecnico	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Elaborato consegnato in bianco	Errori diffusi e gravi in tutti i livelli. Punteggiatura molto approssimativa o inesistente	Errori diffusi e significativi in tutti i livelli. Punteggiatura approssimativa	Errori di morfologia e sintassi scorretta. Punteggiatura approssimativa	Morfologia imprecisa e sintassi non del tutto lineare. Uso della punteggiatura non ineccepibile	Forma globalmente corretta, anche se con qualche imprecisione in relazione a singoli elementi	Forma nell'insieme corretta e chiara, anche se con lievi imprecisioni	Forma corretta e chiara	Forma corretta ed accurata	Forma ineccepibile e ricercata/efficace	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Elaborato consegnato in bianco	Conoscenze molto limitate e quasi del tutto errate	Conoscenze limitate e in più punti errate	Conoscenze modeste ed imprecise	Conoscenze superficiali ed imprecise	Conoscenze essenziali e globalmente corrette	Conoscenze appropriate e/o esaurienti	Conoscenze pertinenti ed esaurienti	Conoscenze approfondite	Conoscenze approfondite ed ampiamente articolate	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Elaborato consegnato in bianco	Elaborazione logico-critica ed espressiva inadeguata e con errori	Elaborazione logico-critica ed espressiva parziale e/o non appropriata	Elaborazione logico-critica ed espressiva non del tutto appropriata	Elaborazione logico-critica ed espressiva mediocre/incerta	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta nell'insieme	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta ed organica	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta, organica e puntuale	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta, organica e puntuale, con valutazioni personali originali	

INDICATORI SPECIFICI PER GLI ELABORATI DI TIPOLOGIA C (max. 40 pt.)											
▼ Indicatori - Descrittori ►	0,5	1-2	3	4	5	6	7	8	9	10	P.
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	Elaborato consegnato in bianco	Consegna ignorata in tutte le sue parti e registro linguistico del tutto inappropriato. Assenza di coerenza nella eventuale formulazione del titolo e della parafrasi	Molti vincoli della consegna ignorati e registro linguistico per buona parte inappropriato. Superficialità nella eventuale formulazione del titolo e assenza di coerenza della parafrasi	Consegna rispettata solo in parte e registro linguistico non sempre adeguato alla tipologia di elaborato. Superficialità nella eventuale formulazione del titolo e parziale coerenza della parafrasi	Rispetto approssimativo delle richieste della consegna e del registro linguistico. Coerenza mediocre nella eventuale formulazione del titolo e della parafrasi	Testo nel complesso pertinente ai vincoli posti in relazione alle richieste della traccia, anche se con qualche incompletezza; registro linguistico globalmente adeguato alla tipologia. Coerenza globalmente presente nella eventuale formulazione del titolo e della parafrasi	Testo pressoché completo in relazione alle richieste della traccia; registro linguistico adeguato alla tipologia. Eventuale formulazione convincente e corretta del titolo e della parafrasi	Testo completo in relazione alle richieste della traccia; uso appropriato del registro linguistico. Eventuale formulazione pienamente convincente e completa del titolo e della parafrasi	Testo completo ed esaustivo in relazione alle richieste della traccia; uso corretto ed appropriato del registro linguistico. Ottima pianificazione nella eventuale formulazione di un titolo originale e della parafrasi	Testo puntuale ed esaustivo in relazione alle richieste della traccia; uso appropriato ed originale del registro linguistico. Capacità creative nella eventuale formulazione di un titolo originale e di una parafrasi articolata e puntuale	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Elaborato consegnato in bianco	Sviluppo dell'esposizione totalmente privo di coerenza e linearità	Sviluppo dell'esposizione in larga parte privo di coerenza e poco lineare	Sviluppo dell'esposizione in più punti disordinato e privo di coerenza.	Sviluppo dell'esposizione parzialmente coerente ed ordinato.	Sviluppo dell'esposizione globalmente ordinato e coerente	Esposizione sviluppata in modo chiaro e coerente.	Esposizione sviluppata in modo chiaro e coerente, supportata anche da un uso appropriato dei connettivi.	Esposizione sviluppata in maniera logica e consequenziale, con ricchezza di connettivi pertinenti	Esposizione sviluppata in maniera sistematica, fluida e ampiamente articolata grazie a un ampio e pertinente uso dei connettivi	
▼ Indicatori - Descrittori ►	1	2-3-4	5-6	7-8	9-10-11	12	13-14-15	16-17	18-19	20	P.
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Elaborato consegnato in bianco	Conoscenze molto limitate e/o incongruenti	Conoscenze limitate e in larga parte non pertinenti	Conoscenze modeste e in più punti non pertinenti	Conoscenze imprecise e/o parzialmente pertinenti	Conoscenze essenziali e globalmente pertinenti	Conoscenze appropriate ed esaurienti	Conoscenze esaurienti e pertinenti	Conoscenze approfondite e pertinenti	Conoscenze pertinenti, approfondite e ampiamente articolate	

Il voto della prova risulta dalla somma dei punteggi attribuiti ai singoli indicatori, in centesimi. Il risultato (R) va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5) con eventuali arrotondamenti così calcolati: $R < 0,5$ arrotondamento per difetto al punteggio espresso da numero intero; $R \geq 0,5$ arrotondamento per eccesso al punteggio espresso da numero intero.

LA COMMISSIONE:

TOTALE PUNTEGGIO IN CENTESIMI	
--------------------------------------	--

IL PRESIDENTE

TOTALE PUNTEGGIO IN VENTESIMI	
--------------------------------------	--

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA DEL LICEO CLASSICO - LATINO - ESAMI DI STATO 2022/2023

Candidato

Classe

Commissione

Indicatori	Descrittori di livello e relativi punteggi									Punti
	Prova non svolta o non valutabile	Significato dei testi completamente frainteso o ignorato per svolgimento minimo	Significato dei testi in larga parte frainteso o ignorato per svolgimento parziale	Significato compreso solo parzialmente	Significato dei testi compreso nei tratti essenziali, con diverse imprecisioni o fraintendimenti.	Significato dei testi compreso globalmente, con imprecisioni o fraintendimenti di punti isolati.	Significato dei testi compreso correttamente, anche se con qualche improprietà o imprecisione	Significato dei testi compreso correttamente e completamente, con minime imprecisioni	Significato dei testi compreso completamente, nelle sue sfumature e implicazioni storico-culturali	
Comprensione del significato globale e puntuale del testo Punti max 6	0,2	2	2,5	3	4	4,5	5	5,5	6	
Individuazione e ricostruzione delle strutture morfo-sintattiche Punti max 4	0,2	1	1,5	2	2,5	3	3,5	4		
Comprensione del lessico specifico Punti max. 3	0,2	1	1,5	2	2,5	3	3,5	4		
Ricodificazione e resa nella lingua d'arrivo Punti max. 3	0,2	1	1,5	2	2,5	3	3,5	4		
Pertinenza delle risposte alle domande in apparato Punti max. 4	0,2	1,5	2	2,5	3	3,5	4			
PUNTEGGIO TOTALE										
VALUTAZIONE PROVA IN VENTESIMI										

➤ Il punteggio finale della prova risulta dalla somma dei punteggi attribuiti ai singoli indicatori, con arrotondamento finale, in presenza di parte decimale (D), calcolati in base ai seguenti criteri: D < 0,5 arrotondamento per difetto al punteggio espresso da numero intero; D ≥ 0,5 arrotondamento per eccesso al punteggio espresso da numero intero.

LA COMMISSIONE:

.....

.....

IL PRESIDENTE



Ministero dell'Istruzione
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio
Istituto di Istruzione Superiore VIA DELLE SCIENZE
Liceo "G. Marconi" • Scientifico - Classico - Linguistico
 Via della Scienza e della Tecnica, s.n.c. - 00034 Colferro (RM)
 Tel.: 06-121126040-41 - C.F.: 95017680588 - www.marconicolleferro.edu.it
 e-mail: rmis02400l@istruzione.it - P.E.C.: rmis02400l@pec.istruzione.it

We prepare for



EDUCAZIONE CIVICA

A.S. 2022 – 2023

Programmazione del Consiglio della classe VT

Coordinatore prof./prof.ssa Iarussi Sabina

NUCLEO CONCETTUALE previsto dalla L. 20/08/2019	TEMATICA/CHE e/o ARGOMENTO/I SCELTO/I	COMPETENZE ATTESE (da selezionare fra quelle previste nel curriculum di scuola)	DISCIPLINA/E COINVOLTA/E - ORE PER DISCIPLINA	PERIODO DI SVOLGIMENTO <i>(l'indicazione in questa fase può anche essere generica- ad. es.: trim./pentam.)</i>
COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà	Il pregiudizio che esclude: omofobia Il caso di Pier Paolo Pasolini Visita alla mostra "Pier Paolo Pasolini- Tutto è santo" al Palazzo delle Esposizioni di Roma; discussione in classe	Avere consapevolezza dei diritti e doveri fondamentali dell'individuo Riconoscere il valore dell'altro Praticare il rispetto della diversità	Greco: 7 ore (2 in classe + 5 presso il Palazzo delle esposizioni di Roma)	Pentamestre
	Goal 4: Istruzione di qualità	Promuovere il contrasto allo sfruttamento minorile, alla disparità di genere, al lavoro nero	Inglese: 2 ore	trimestre
	Il pregiudizio che uccide: omofobia e antisemitismo. Lettura de "Gli occhiali d'oro" di Giorgio Bassani. Dibattito e lavori di critica ed approfondimento normativo	Avere consapevolezza dei diritti e doveri fondamentali dell'individuo Riconoscere il valore dell'altro Praticare il rispetto della diversità • Saper esaminare criticamente la realtà per prendere coscienza del valore della persona, del significato delle strutture sociali, del rapporto con gli altri e con la società, dell'importanza della solidarietà e della comprensione delle ragioni degli altri.	Italiano: 7 ore	Pentamestre
	La pena di morte e i diritti umani	- Riconoscere il ruolo dell'ONU - Essere costruttori di pace -Saper partecipare ad un dibattito argomentando le proprie opinioni nel rispetto di quelle altrui	Storia/Filosofia: 2 ore	Trimestre

	Le donne nella matematica: la parità di genere nel mondo scientifico	<p>Avere consapevolezza dei diritti e doveri fondamentali dell'individuo</p> <p>Riconoscere il valore dell'altro</p> <p>Praticare il rispetto della diversità</p> <p>Promuovere il contrasto alla disparità di genere</p>	Matematica: 2 ore	Pentamestre
SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Breve storia della tutela del patrimonio culturale in Italia. Il Codice dei beni culturali e del paesaggio	Valutare le opportunità formative e i profili professionali relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio culturale in funzione delle proprie attitudini	Storia dell'arte :2 ore	Trimestre
	Principali goal Agenda 2030	<p>-Formulare ipotesi concrete per gli obiettivi dell'Agenda 2030</p> <p>- Saper partecipare ad un dibattito argomentando le proprie opinioni nel rispetto di quelle altrui</p>	Storia e Filosofia: 5 ore	Pentamestre
CITTADINANZA DIGITALE	La figura dello scienziato che stima le incertezze per avere delle certezze (adesione al concorso "Audioritratti di scienza" promosso dall'INFN)	Usare i materiali in rete nel rispetto del diritto d'autore	Fisica 6 ore	Pentamestre
		Utilizzare con spirito critico i motori di ricerca, anche rispetto al loro funzionamento		
		Agire nel rispetto della privacy propria e altrui, valutando correttamente i rischi connessi alla violazione in rete		