

## Quoi? L'identité.

Costruire e rappresentare l'identità nella Grecia antica:  
otto percorsi antropologici



Il problema dell'identità, della sua costruzione culturale e della sua definizione nel mondo antico può essere inquadrato attraverso gli strumenti messi in campo dall'Antropologia del mondo antico. Dopo una **introduzione generale** al problema dell'identità (2 ore), si propongono **otto diversi percorsi** di indagine dell'identità antica, in cui otto studenti e studiosi di livello universitario si confrontano con le future generazioni di studenti, per invitare a cogliere una prospettiva più ampia e variegata della Grecia antica (16 ore). Segue poi una **discussione** (2 ore) aperta a tutti gli studenti, che chiude i lavori dell'attività.

**Federica LAZZARI**, *Costruire il divino. I nomi e i corpi degli dèi nei politeismi antichi.*

**Nicola FOGAZZI**, *Configurare il gruppo degli dèi. Una lettura "in contesto" del pantheon di Fidia sul basamento di Zeus Olympios.*

**Alberto FRANCESCATO**, *Lo specchio di Dioniso: sesso e cosmo nell'interpretazione neoplatonica del mito di Dioniso.*

**Irene CESTARO**, *Costruire e riconfermare il sé nel contatto con lo straniero. Il caso della Colchide nelle Argonautiche di Apollonio Rodio.*

**Francesco ISCHIA**, *Le identità del riso. Percorsi di antropologia del riso e del sorriso nel contesto della xenìa omerica.*

**Davide PEDRONI**, *Teseo alle porte: identità cittadina e marginalità efebica nel ditirambo XVIII di Bacchilide.*

**Giulia TRONCATTI**, *Il ruolo della cultura materiale nella costruzione dell'io individuale e sociale: il gioco degli astragali.*

**Fiammetta COMELLI**, *Da uomo ad animale: la metamorfosi nel mito delle Miniadi.*

**Prodotto finale:** i ragazzi dovranno realizzare un elaborato (10 ore attività autonoma a casa riconosciute ai fini del PCTO) in cui si descriva un particolare caso dell'identità antica, secondo una delle modalità interpretative o delle metodologie proposte durante gli incontri.

Il corso si terrà su **piattaforma Meet** il **mercoledì pomeriggio, ore 15.00-17.00**

Gennaio: 12-19-26; Febbraio: 16-23; Marzo: 2-9-16-23-30

Termine consegna lavori dei ragazzi: **27 Aprile.**

Il numero massimo dei partecipanti **per ogni scuola** è di **25 studenti**, per un totale complessivo di **200 ragazzi.**

Per iscriversi occorre che un docente, referente per i ragazzi di ciascun Istituto, invii una mail all'indirizzo: [pcto.antropologia@antico moderno.org](mailto:pcto.antropologia@antico moderno.org) entro il **23 dicembre 2021**, all'attenzione di Francesco Ischia (studente-Università degli Studi di Milano) 3488703168