

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA
DEL DIPARTIMENTO DI LINGUE STRANIERE**

Il Dipartimento di Lingue Straniere, tenuto conto delle *Indicazioni Nazionali riguardanti gli Obiettivi specifici di apprendimento dei Licei Scientifico, Classico e Linguistico*, degli *Assi culturali* definiti dalla normativa in materia di obbligo di istruzione, del *Common European Framework of References for Languages*, del *Piano dell’Offerta Formativa dell’Istituto*, delle indicazioni del Collegio dei Docenti, stabilisce gli **obiettivi didattici per Inglese, Francese e Spagnolo**.

LINGUA E CULTURA STRANIERA: SPAGNOLO

Quadro Europeo di Riferimento:

Primo biennio	Livello A1 / A2
---------------	-----------------

LINGUA E CULTURA STRANIERA: SPAGNOLO

CONOSCENZE	ABILITA’	COMPETENZE
<p style="text-align: center;"><u>Primo Anno</u></p> <p>➤ Primo Trimestre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saludar y despedirse; • presentar/presentarse y responder en una presentación; • denegar y afirmar: no/sí; • deletrear palabras y pedir y dar información léxica y ortográfica; • dar las gracias y responder; • dar y pedir información personal : nacionalidad y procedencia – la edad - el estado civil - qué lenguas se hablan - la profesión y los estudios - la dirección, el número de teléfono/fax, el correo electrónico; • hablar sobre la familia; • describirse y describir físicamente a una persona y hablar del carácter; • Expresar la existencia y localizar cosas, personas y lugares • Describir la casa donde uno vive <p>GRAMÁTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • el alfabeto; • pronunciación y ortografía de las letras españolas; • puntos de admiración y de interrogación; • masculino/femenino y singular/plural de nombres y adjetivos; 	<p style="text-align: center;"><u>Primo Biennio</u></p> <p>Comprensione scritta e orale: al termine del biennio lo studente deve</p> <ul style="list-style-type: none"> • essere in grado di comprendere in modo sia globale sia selettivo semplici testi orali/scritti su argomenti noti inerenti soprattutto la sfera personale (informazioni sulla propria persona, sulla propria famiglia, sull’ambiente circostante, il lavoro e il tempo libero...) <p>Produzione scritta e orale: al termine del biennio lo studente deve essere in grado di</p> <ul style="list-style-type: none"> • produrre brevi testi orali e scritti per descrivere in modo semplice persone, luoghi e situazioni, per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti esperienze personali e di vita quotidiana, pronunciando e scrivendo correttamente. • Esprimere semplici opinioni e giudizi positivi o negativi 	<p style="text-align: center;"><u>Primo Biennio</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed usare espressioni familiari di uso quotidiano e frasi basilari per soddisfare bisogni di tipo concreto. • Parlare di abitudini e routine e fare paragoni. • Interagire in modo semplice con un interlocutore che parla chiaramente. • Comprendere espressioni di uso frequente relative ad ambiti personali e ad argomenti studiati. • Comunicare in attività di routine. • Descrivere semplici aspetti del proprio vissuto anche riferiti al passato.

<ul style="list-style-type: none"> • artículos determinados e indeterminados: formas; materiales • adjetivos posesivos, calificativos y de nacionalidad; • adjetivos y pronombres demostrativos; • pronombres personales sujeto, complemento directo e indirecto y reflexivos; Verbos reflexivos • presente de indicativo: verbos regulares • contraste entre ser y estar <p>CULTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las lenguas de España • Diferencias y similitudes lingüísticas entre países de habla hispana • La familia Real • la familia moderna • Historia de los Reyes Católicos • Comunidad autonoma de Madrid • Personajes ilustres de habla hispánica • Comu-nidad autonoma de Navarra • Comu-nidad autonoma de Aragón ; arte: Goya • Comunidad autonoma de Cataluña ; arte: Gaudì <p>➤ Infra-pentamestre (marzo aprile)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hablar de la ropa: decir cómo uno va vestido y comunicarse en una tienda; • Describir la ciudad donde uno vive; • Hablar de gustos personales, expresando preferencias, distintos grados de gustos, coincidencia y desacuerdo; • Hablar de acciones habituales y costumbres personales; • Acciones habituales y aficiones • Tareas domésticas • Preguntar y decir el día, la fecha y la hora e informar sobre horarios. • Describir prendas de vestir y hablar de su función • Pedir prestado y responder <p>GRAMÁTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verbos irregulares a la 1ª persona singular • contraste entre ser y estar y entre estar y haber (hay); • adverbios y preposiciones de lugar; • adjetivos y adverbios de cantidad: muy/mucho, poco/nada; • ubicadores 	<p>relativamente a temi e problemi inerenti alla sua sfera personale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rispondere a domande su testi ascoltati o letti. <p>Interazione: lo studente deve essere in grado di partecipare a semplici scambi quotidiani e a brevi conversazioni guidate.</p>	
---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> • Marcadores de frecuencia • Verbos gustar y encantar • Mucho / muy • Mucho, demasiado, bastante, poco • El pretérito perfecto • Marcadores de tiempo • futuro próximo • Ir a + infinitivo • Por / para <p>CULTURA Comparar preferencias y costumbres de Italia y España</p> <ul style="list-style-type: none"> • gastronomía en los países de habla hispana • el mundo digital: redes sociales, blog, foro y correo • Comunidad autónoma de Valencia; Las Fallas; arte: Calatrava <p style="margin-left: 20px;">➤ <i>Pentamestre</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Hablar de tejidos, tallas y precios • Identificar a una persona por la ropa que lleva • Partes del cuerpo • Hablar de un pasado reciente • Hablar de acciones en su desarrollo <p>GRAMÁTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estar + gerundio • Formación del gerundio • Verbo ponerse • IR/VENIR LLEVAR/TRAER <p>PREGUNTAR/ PEDIR</p> <p>CULTURA Comunidad autónoma de Andalucía; fiestas, historia, tradiciones arquitectura y flamenco</p> <p style="margin-left: 20px;"><i>Pentamestre</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Pedir en bares y restaurantes -Describir en pasado -Hablar de acciones habituales en pasado - Expresar cambios y transformaciones antes-ahora -Hablar de gustos en el pasado <p>Hacer comparaciones</p> <p>GRAMÁTICA: El pretérito imperfecto El pluscuamperfecto Ordenar un discurso Algo/Nada/, alguien/nadie, alguno/ninguno Comparaciones</p> <p>CULTURA Que aproveche, Gastronomía española Galicia, El Camino de Santiago</p>		
---	--	--

Pentamestre

- Comprar en una tienda
- Hablar de hechos pasados y situarlos en el pasado

GRAMATICA

El pretérito indefinido regular e irregular

- Marcadores temporales con indefinido
- Contraste pretérito perfecto/ indefinido
- Pronombres de objeto indirecto (OI)

CULTURA

Las Islas de España, lugares y Tradiciones

Pentamestre

- Hacer planes
- invitaciones
- pedir y dar el teléfono
- llamar por teléfono
- Escribir mensajes, SMS

GRAMATICA

El futuro simple regular e irregular expresiones y marcadores de futuro

contraste entre *ir/venir*
llevar/traer, pedir/preguntar,
quedar/quedarse

preposiciones: de,en , a,

Y, a, pero, sino

CULTURA

Las Fiestas más famosas: la tomatina, Sant Jordi, Sanfermines, Las Fallas, Carnaval de Cádiz

SECONDO ANNO

Primo Trimestre

Funciones:

Pedir en bares y restaurantes

- Describir en pasado
- Hablar de acciones habituales en pasado
- Expresar cambios y trasformaciones antes-ahora
- Hablar de gustos en el pasado

Hacer comparaciones

GRAMATICA:

El pretérito imperfecto

El pluscuamperfecto

Ordenar un discurso

Algo/Nada/, alguien/nadie,
alguno/ninguno

Comparaciones

CULTURA

Que aproveche, Gastronomía española
Galicia, El Camino de Santiago

Funciones:

- Comprar en una tienda
- Hablar de hechos pasados y situarlos en el pasado

GRAMÁTICA

El pretérito indefinido regular e irregular

- Marcadores temporales con indefinido
- Contraste pretérito perfecto/ indefinido
- Pronombres de objeto indirecto (OI)

CULTURA

Las Islas de España, lugares y Tradiciones

Funciones:

- Hacer planes
- invitaciones
- pedir y dar el teléfono
- llamar por teléfono
- Escribir mensajes, SMS

GRAMÁTICA

El futuro simple regular e irregular expresiones y marcadores de futuro contraste entre *ir/venir*

llevar/traer, pedir/preguntar, quedar/quedarse

preposiciones: de, en, a, Y, a, pero, sino

CULTURA

Las Fiestas más famosas: la tomatina, Sant Jordi, Sanfermines, Las Fallas, Carnaval de Cádiz

Pentamestre

Funciones:

- Expresar obligaciones, necesidades y prohibición
- Pedir y dar un dirección
- Expresar distancia
- Dar órdenes, instrucciones y permiso

GRAMÁTICA

Perifrasis de obligación o necesidad -otras perifrasis

El imperativo afirmativo (2 pers.inf.)

El Imperativo afirmativo (forma de cortesía)

Posición de los pronombres de objeto directo

(OD) e indirecto (OI)

Contraste entre ser y estar (2)

CULTURA

Ciudades que hablan español Argentina y Buenos Aires

<p>Funciones: Hablar del estado físico y de la salud -hablar de remedios -Pedir consejo y aconsejar (1) -Modismos: partes del cuerpo y la salud</p> <p>GRAMÁTICA El condicional simple regular e irregular -el condicional compuesto -superlativos -costrucciones impersonales (1)</p> <p>CULTURA Paralenguajes, Gestos ESPAÑOLES Proxémica, diferencias culturales</p> <p>Funciones: Hablar de acontecimientos futuros Expresar planes e interacciones (2) Hacer predicciones -expresar probabilidad e hipótesis (1) Preguntar y decir la profesión Modismos : el trabajo</p> <p>GRAMÁTICA El futuro perfecto Hipótesis y probabilidad Oraciones condicionales: Si..... Todo, -a, -os, -as y otro, -a, -os, -as El artículo neutro <i>lo</i></p> <p>CULTURA Los intercambios, Proyecto Erasmus</p> <p>Funciones: Solicitar informaciones sobre lugares, hoteles, viajes, servicios -Describir una ruta - hacer un a reserva - Pedir consejos, aconsejar (2), recomendar y prohibir</p> <p>GRAMÁTICA -El presente de subjuntivo regular e irregular -El imperativo negativo -Posición de los pronombres con imperativo -Oraciones de relativo</p> <p>CULTURA El turismo en España y en el mundo</p> <p>Funciones: Pedir y Dar una opinión -Argumentar -Manifestar acuerdo y desacuerdo o duda ante una opinión -Contrargumentar -Añadir informaciones</p>		
---	--	--

<p>-Modismos: Hablar GRAMÁTICA -Oraciones causales -Por qué/ porque/ porqué -Oraciones modales -Contraste indicativo/subjuntivo</p>		
--	--	--