

LICEO SCIENTIFICO

LATINO

| CONOSCENZE   | ABILITÀ  | COMPETENZE   |
|--|--|--|
| <p>➤ <u>Primo Anno</u></p> <p>➤ <i>Primo Trimestre</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alfabeto latino</li> <li>• Le parti del discorso</li> <li>• L'indicativo presente, imperfetto e futuro di <i>sum</i></li> <li>• Terminazioni, casi, declinazioni</li> <li>• La prima declinazione</li> <li>• Gli aggettivi femminili della prima classe</li> <li>• Avverbi e congiunzioni coordinanti</li> <li>• Il complemento di stato in luogo</li> <li>• Il verbo e le coniugazioni</li> <li>• L'indicativo e infinito presenti della prima e seconda coniugazione</li> <li>• I complementi d'agente e di causa efficiente</li> <li>• I complementi di compagnia, unione, di mezzo</li> <li>• L'infinito presente delle quattro coniugazioni</li> <li>• I nomi in <i>-us e in -er/-ir</i> della seconda declinazione</li> <li>• I nomi in <i>-um</i> della seconda declinazione</li> <li>• Il complemento di denominazione e l'apposizione</li> <li>• I complementi di moto e di modo</li> <li>• L'imperativo</li> <li>• Gli aggettivi della prima classe</li> <li>• Gli aggettivi possessivi</li> <li>• Il complemento predicativo del soggetto e dell'oggetto</li> <li>• Gli aggettivi pronominali</li> <li>• L'indicativo imperfetto</li> </ul> | <p><u>Primo Anno</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper analizzare frasi e brani semplici in lingua latina ai fini di un'adeguata comprensione e di una corretta traduzione</li> <li>• Saper applicare, previa opportuna consultazione del dizionario, adeguate strategie di traduzione, improntate a coerenza sintattica e lessicale</li> <li>• Saper tradurre quindi in italiano il testo latino con rese lessicali adeguate e pertinenti</li> </ul> | <p><u>Primo Biennio</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percepire la lingua come sistema</li> <li>• Leggere, comprendere e analizzare testi</li> <li>• Tradurre dal latino</li> </ul> |

- Le preposizioni e i verbi composti
  - Il tempo presente, imperfetto e futuro semplice delle quattro coniugazioni
- ***Infra-pentamestre (marzo - aprile)***
- I nomi del 1°, 2° e 3° gruppo della terza declinazione
  - I complementi di modo, argomento e materia
  - Gli aggettivi della seconda classe
  - I complementi di tempo e qualità
  - Indicativo perfetto, piuccheperfetto, futuro anteriore
  - Altri complementi principali
  - La proposizione causale e la proposizione temporale con l'indicativo
- ***Pentamestre***
- Testi in traduzione con originale a fronte selezionati in base alle programmazioni, privilegiando tematiche importanti per la civiltà latina (mito, storia, religione, usi e costumi, arte ed altro) e/o per lo sviluppo dei generi letterari in rapporto alle letterature europee (epica, storiografia, oratoria, lirica, teatro, epistolografia, favola, racconto ed altro).

**Secondo Anno**

➤ ***Primo Trimestre***

- La flessione nominale della quarta e quinta declinazione

**Secondo Anno**

- Padronanza della lingua latina sufficiente ad orientarsi nella lettura e nella traduzione dei più

|  |   |  |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• La flessione pronominale (personali, possessivi, relativi, interrogativi);</li> <li>• La flessione nominale: gradi di comparazione degli aggettivi</li> <li>• La coniugazione perifrastica attiva</li> </ul> <p>➤ <b><i>Infra-pentamestre (marzo - aprile)</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La flessione verbale: congiuntivo, infinito, participio, gerundio, gerundivo, supino delle quattro coniugazioni (diatesi attiva e passiva) e del verbo <i>sum</i></li> <li>• I verbi composti di <i>sum</i></li> <li>• Il verbo <i>possum</i></li> <li>• Il verbo <i>volo, nolo, malo</i></li> <li>• I dimostrativi</li> <li>• I pronomi e aggettivi determinativi <i>is ea id, idem eadem idem, ipse ipsa ipsum</i></li> <li>• <i>Fero</i> e i composti</li> <li>• La proposizione temporale</li> <li>• I pronomi relativi</li> <li>• La proposizione relativa</li> <li>• Gli interrogativi</li> <li>• L'interrogativa diretta</li> <li>• Il verbo <i>eo</i> e i suoi composti</li> <li>• Il participio presente e perfetto</li> <li>• L'ablativo assoluto</li> <li>• <i>Aliquis e quis</i></li> <li>• L'infinito perfetto e futuro</li> <li>• L'infinitiva</li> </ul> <p>➤ <b><i>Pentamestre</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il modo congiuntivo</li> <li>• La proposizione finale</li> <li>• La proposizione consecutiva</li> <li>• Il <i>cum</i> e congiuntivo</li> <li>• I verbi deponenti e semideponenti</li> </ul> | <p>semplici testi di autori latini</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare la lingua latina anche con quelle straniere</li> <li>• Praticare la traduzione, non come meccanica applicazione delle regole, ma come strumento di conoscenza di testi ed autori</li> </ul> |  |
|--|---|--|

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Testi in traduzione con originale a fronte selezionati in base alle programmazioni, privilegiando tematiche importanti per la civiltà latina (mito, storia, religione, usi e costumi, arte ecc.) e/o per lo sviluppo dei generi letterari in rapporto alle letterature europee (epica, storiografia, oratoria, lirica, teatro, epistolografia, favola, racconto, ecc.) e/o per la conoscenza del territorio.</li></ul> |  |  |
|--|--|--|