

**Istituto d’Istruzione Superiore di Via delle Scienze - Colferro
Liceo Scientifico “G. Marconi”, Liceo Classico e Liceo Linguistico**

A.S. 2019 / 2020

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA
DEL DIPARTIMENTO DI LINGUE STRANIERE**

Il Dipartimento di Lingue Straniere, tenuto conto delle *Indicazioni Nazionali riguardanti gli Obiettivi specifici di apprendimento dei Licei Scientifico, Classico e Linguistico*, degli *Assi culturali* definiti dalla normativa in materia di obbligo di istruzione, del *Common European Framework of References for Languages*, del *Piano dell’Offerta Formativa dell’Istituto*, delle indicazioni del Collegio dei Docenti, stabilisce gli **obiettivi didattici per Inglese, Francese e Spagnolo**.

LINGUA E CULTURA STRANIERA: INGLESE

Quadro Europeo di Riferimento:

Secondo biennio	Livello B1/B1+
-----------------	----------------

LINGUA E CULTURA STRANIERA: INGLESE

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p><u>Terzo Anno Liceo Scientifico, Liceo Classico e Liceo Linguistico</u></p> <p>➤ <i>Primo Trimestre</i></p> <p>FUNZIONI COMUNICATIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parlare dei nomi. • Parlare dei colori • Descrivere una stanza • Descrivere le vacanze • Fornire informazioni su negozi e servizi • Parlare di qualcosa che si è acquistato • Denunciare la perdita del bagaglio • Scrivere un CV e un profilo LinkedIn <p>GRAMMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pronomi personali, soggetto e complemento • Aggettivi: forma comparativa e superlativa; a bit/much + comparative • Avverbi • Presente semplice e presente progressivo 	<p style="text-align: center;"><u>Secondo biennio</u></p> <p>Reading: leggere testi di vario genere (brevi articoli di giornale, blog, testi letterari e scientifici) cogliendone il senso generale e specifici dettagli</p> <p>Writing: produrre testi semplici e coerenti relativi ad argomenti studiati o a temi diversi, esprimendo anche idee ed opinioni personali</p> <p>Listening: seguire i punti principali di conversazioni, racconti, interventi su argomenti sia scolastici che di altro genere, a condizione che il linguaggio sia articolato in modo standard</p> <p>Speaking:</p> <ul style="list-style-type: none"> • relazionare su argomenti noti • sostenere una conversazione su 	<p style="text-align: center;"><u>Secondo biennio</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidare / Padroneggiare le tecniche e gli strumenti linguistici e metalinguistici necessari per gestire la comunicazione e l’apprendimento in L2 anche per lo studio di argomenti provenienti da discipline non linguistiche • Decodificare e produrre messaggi in relazione ai contesti comunicativi e culturali, utilizzando le strutture linguistiche e le funzioni comunicative necessarie con relativa scioltezza e spontaneità • Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi

<ul style="list-style-type: none"> • Aggettivi e pronomi possessivi • Genitivo sassone; own <p>AREA LESSICALE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vacanze • Negozi e servizi • Colori <p>STORIA E LETTERATURA Primo Trimestre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dalle origini alla fine del Medioevo (500 - 1485) <p>➤ <i>Infra-pentamestre (marzo aprile)</i></p> <p>FUNZIONI COMUNICATIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raccontare esperienze passate • Descrivere foto • Dare consigli su come fare una foto • Noleggiare un'auto <p>GRAMMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Passato semplice e passato progressivo; used to • Preposizioni <p>AREA LESSICALE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fasi della vita <p>STORIA E LETTERATURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il Rinascimento e l'età di Shakespeare (il Sonetto) <p>➤ <i>Pentamestre</i></p> <p>FUNZIONI COMUNICATIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere il processo di riciclaggio di oggetti differenti • Parlare dello studio e del lavoro <p>GRAMMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Futuro: will/shall, going to 	<p>argomenti vari esprimendo il proprio punto di vista</p>	<p>comunicativi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento agli ambiti di maggiore interesse di ciascun liceo • Comprendere, analizzare e contestualizzare testi letterari • Utilizzare le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per lo studio e l'approfondimento
---	--	---

- Frasi condizionali di primo tipo e secondo tipo

AREA LESSICALE

- Il riciclo dei materiali
- Lo studio e il lavoro

STORIA E LETTERATURA

- Il Rinascimento e l'età di Shakespeare (il Teatro).

**ARGOMENTI DI
EDUCAZIONE CIVICA**

- **Gender equality (estratto dalle dichiarazioni dell' O.N.U.)**

**Quarto Anno Liceo Scientifico,
Liceo Classico e Liceo
Linguistico**

➤ *Primo Trimestre*

FUNZIONI COMUNICATIVE

- parlare di programmi televisivi/serie che si guardano da tempo
- persuadere gli altri a concordare su un'opinione
- parlare della vita in campagna e in città
- fare una denuncia alla polizia
- parlare di bricolage e riparazioni
- esprimere obbligo, necessità, divieto, consiglio
- Esprimere abilità, permesso, possibilità
- Parlare del customer service

GRAMMATICA

- Present Perfect Simple
- Present Perfect Continuous
- must, have to, need, should, ought to
- can, could, be able to

AREA LESSICALE

- television
- the country

- tools and things for repairs
- the restaurant

STORIA E LETTERATURA

- The Civil War, Puritanism, Milton
- The Restoration
- The Augustan Age

➤ *Infra-pentamestre (marzo aprile)*

FUNZIONI COMUNICATIVE

- Parlare delle possibilità di utilizzo dell'ATM
- Parlare di spettacoli dal vivo
- Parlare di come affittare una stanza ed esporre le regole della casa

GRAMMATICA

- phrasal verbs (separable, inseparable, with no object)
- verbs patterns (verb + infinitive/ gerund/ object +infinitive)

AREA LESSICALE

- cash machines
- phrasal verbs
- live entertainment

STORIA E LETTERATURA

- The rise of journalism
- The rise of the novel
- D. Defoe
- J. Swift

➤ *Pentamestre*

FUNZIONI COMUNICATIVE

- Parlare di come ci si prende cura di se stessi
- Parlare di storia
- Descrivere edifici famosi

GRAMMATICA

- have something done
- the passive
- impersonal you

AREA LESSICALE

- looking after yourself
- history

STORIA E LETTERATURA

- The Romantic Age (sviluppo storico-letterario del Romanticismo con scelte degli autori più significativi, inclusi Wordsworth e Mary Shelley)

**ARGOMENTI DI
EDUCAZIONE CIVICA**

**Testi estratti dalle
dichiarazioni dell'O.N.U:**

- **Human rights**
- **Education**