

A.S. 2019 / 2020

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA
DEL DIPARTIMENTO DI LINGUE STRANIERE
CLASSI QUINTE**

LINGUA E CULTURA STRANIERA: INGLESE

Quadro Europeo di Riferimento:

Classe Quinta (tutti i licei)	Livello B2
-------------------------------	------------

QUINTO ANNO LICEO SCIENTIFICO , LICEO CLASSICO E LICEO LINGUISTICO

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
-------------------	-----------------	-------------------

<p>➤ Primo Trimestre</p> <p>Ripasso delle seguenti funzioni comunicative e strutture linguistiche (che saranno aggiornate il prossimo anno scolastico per una diversa scansione presente nei testi in uso):</p> <p>FUNZIONI COMUNICATIVE</p> <ul style="list-style-type: none">• Express certainty and doubt• Apologise for a misanderstanding <p>GRAMMATICA</p> <ul style="list-style-type: none">• Make, let and be allowed to• 1st conditional with <i>if, when, unless, as soon as</i>• 2nd conditional• <i>I wish / If only</i> with Past Simple <p>STORIA E LETTERATURA</p> <ul style="list-style-type: none">• Eventuale completamento del Romanticismo• Sviluppo storico-letterario della Victorian Age• The Victorian novel• Scelta di alcuni autori più	<p>Reading: comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti</p> <p>Writing: produrre testi chiari e sufficientemente articolati sia su argomenti studiati che su temi diversi, sostenendo anche idee ed opinioni personali con le opportune argomentazioni</p> <p>Listening: seguire i punti principali/individuare informazioni specifiche di conversazioni, racconti, interventi su argomenti concreti o astratti</p> <p>Speaking:</p> <ul style="list-style-type: none">• relazionare su argomenti noti con chiarezza logica e precisione lessicale• enucleare, dai testi analizzati, le tematiche affrontate dagli autori• riassumere i punti salienti di un brano letterario• esprimere un giudizio elementare su brani letterari• sostenere una conversazione su argomenti vari esprimendo il proprio punto di vista e utilizzando un registro linguistico	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare strategie comunicative efficaci in contesti orali e scritti per interagire in maniera adeguata sia agli interlocutori sia alla situazione.• Padroneggiare le tecniche e gli strumenti linguistici e metalinguistici necessari per l'apprendimento in lingua straniera anche di argomenti provenienti da discipline non linguistiche• Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo• Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi• Comprendere criticamente aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento agli ambiti di maggiore interesse di ciascun liceo• Comprendere, analizzare e contestualizzare testi letterari
---	---	--

<p>significativi, tra cui Dickens</p> <p>➤ <i>Infra-pentamestre (marzo aprile)</i></p> <p>FUNZIONI COMUNICATIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Express regret (I wish/ if only+ Past perfect) • Managing time • Make requests • Explain and clarify a situation <p>GRAMMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comparative and superlative adjectives and adverbs • 3rd conditional • Gerund v infinitive • Reported speech – requests and orders, statements, questions. Indirect questions <p>STORIA E LETTERATURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aestheticism, O. Wilde • The Modern Age • The Modernist Novel <p>➤ <i>Pentamestre</i></p> <p>STORIA E LETTERATURA_ Selezione di autori del Novecento, tra cui Joyce e Orwell.</p> <p>Possibili argomenti di Educazione Civica, da concordare con il C.d.C.:</p> <ul style="list-style-type: none"> • evoluzione del diritto di voto in UK • il diritto al lavoro/lo sfruttamento del lavoro minorile • la negazione dei diritti 	<p>adeguato agli interlocutori e al contesto</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Correlare testi letterari provenienti da lingue e culture diverse • Utilizzare le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per lo studio. l'approfondimento e la realizzazione di prodotti multimediali
---	--	--

umani nei sistemi totalitari		
-------------------------------------	--	--