

GRECO

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p style="text-align: center;"><u>Primo Anno</u></p> <p><u>Trimestre.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Fonetica di base. Lettura e scrittura del Greco; studio dei fenomeni fonetici e delle leggi fonetiche (crasi, elisione, aferesi, contrazione); vocali, dittonghi, consonanti; l'accento e le sue leggi. • Flessione nominale. Concetti base: radice, tema, desinenza; genere, numero, caso; flessione dell'articolo; I e II declinazione, declinazione attica, aggettivi della I classe; nomi e aggettivi contratti. • Flessione del verbo. Concetti base: tema, vocale tematica, desinenza; la flessione del presente indicativo, imperativo, infinito (attivo e medio-passivo) della coniugazione tematica e della coniugazione atematica. • Elementi di sintassi. Revisione dei principali concetti di sintassi dell'Italiano (verbo, soggetto, complementi fondamentali); sintassi dei casi in Greco; posizione delle parole nella frase; uso di $\mu\epsilon\nu$ e $\delta\acute{\epsilon}$; principali complementi del Greco; posizioni funzionali dell'aggettivo; uso dell'infinito e proposizioni infinitive; proposizioni dichiarative, causali, temporali. <p><u>Pentamestre I.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Flessione nominale. III declinazione: temi in consonante muta, temi in liquida, nasale, sibilante; corrispondenti aggettivi della 	<p style="text-align: center;"><u>Primo Anno</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper analizzare frasi e brani semplici in lingua greca, riconoscendo gli elementi morfologici e sintattici ai fini della comprensione del testo e della sua traduzione in lingua italiana. • Applicare le strategie della traduzione, orientandosi nell'uso del dizionario e selezionando lessico e strutture linguistiche italiane adeguate al contesto. • Tradurre quindi i testi greci in lingua italiana in modo corretto e appropriato nel lessico. <p>Civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare nei testi affrontati termini e concetti base per la cultura greca classica. 	<p style="text-align: center;"><u>Primo Biennio</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Percepire la lingua come sistema. • Leggere, comprendere e analizzare testi. • Tradurre dal greco.

Il classe. Pronomi personali, riflessivi, possessivi.

- **Flessione verbale.** Il presente congiuntivo e ottativo; l'aumento e l'imperfetto attivo e medio-passivo; formazione del participio attivo e medio-passivo.
- **Elementi di sintassi.** Uso del congiuntivo e dell'ottativo; proposizioni finali e consecutive; uso del participio.

Pentamestre II.

- **Flessione nominale.** III declinazione: temi in vocale e dittongo; corrispondenti aggettivi della II classe; aggettivi irregolari; forme di comparazione dell'aggettivo, formazione dei superlativi. Pronomi dimostrativi e determinativi.
- **Flessione verbale.** Verbi contratti.
- **Elementi di sintassi.** Sintassi della comparazione; genitivo assoluto; completamento della sintassi della frase semplice.

Secondo Anno

Trimestre.

- **Flessione nominale.** Pronomi relativi, interrogativi, indefiniti, reciproci, correlativi; aggettivi e avverbi numerali.
- **Flessione del verbo.** Formazione dell'aoristo; le tre forme di aoristo attivo e medio.
- **Elementi di sintassi.** Proposizioni relative, interrogative; uso di *ἄν* con congiuntivo e ottativo; la costruzione con i *verba timendi*; il genitivo assoluto. Completamento della sintassi

Secondo Anno

- Saper analizzare frasi e brani in lingua greca (d'autore e/o adattati), riconoscendo gli elementi morfologici e sintattici ai fini della comprensione del testo e della sua traduzione in lingua italiana.
- Applicare le strategie della traduzione, con un uso mirato e consapevole del dizionario e selezionando lessico e strutture linguistiche italiane adeguate al contesto.
- Tradurre quindi testi greci in prosa adattati o d'autore in lingua italiana in modo corretto e appropriato nel

<p>della frase semplice.</p> <p><u>Pentamestre I.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Flessione verbale. Aoristo passivo debole e forte; futuro attivo e medio-passivo; futuro passivo. • Elementi di sintassi. Le proposizioni complementari. <p><u>Pentamestre II.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Flessione nominale. III declinazione: temi in vocale e dittongo; corrispondenti aggettivi della II classe; aggettivi irregolari; forme di comparazione dell'aggettivo, formazione dei superlativi. • Flessione verbale. Formazione del perfetto e del piuccheperfetto attivo e medio-passivo. • Elementi di sintassi. Il periodo ipotetico; gli aggettivi verbali; altri usi di ἄν. 	<p>lessico.</p> <p>Civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper tradurre e contestualizzare i testi affrontati riconoscendo in essi termini e concetti base. 	
--	--	--