

A.s. 2019 / 2020

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA
DEL DIPARTIMENTO DI LINGUE STRANIERE
CLASSI QUINTE

LINGUA E CULTURA STRANIERA: FRANCESE
OBIETTIVI MINIMI PER IL QUINTO ANNO
LICEO LINGUISTICO

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p>GRAMMATICA E FUNZIONI COMUNICATIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza delle strutture linguistiche e delle funzioni comunicative fondamentali affrontate nei precedenti anni di corso <p>STORIA E LETTERATURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Panorama storico-letterario dell’ epoca romantica (da Napoleone alla Rivoluzione del 1848) • La poesia Romantica (Lamartine, De Vigny, Musset) • V. Hugo • Il Realismo: Balzac Stendhal Flaubert • Il Naturalismo: Zola • Il Simbolismo: Baudelaire Verlaine Rimbaud • XIX: panorama storico • Apollinaire • Proust • Camus 	<p>Lettura (compréhension écrite): comprendere le idee fondamentali di testi di varia tipologia</p> <p>Scrittura (production écrite): produrre testi chiari e sufficientemente articolati sia su argomenti studiati che su temi diversi, sostenendo brevemente anche idee ed opinioni personali</p> <p>Ascolto (compréhension orale): seguire i punti principali/individuare informazioni specifiche di conversazioni, racconti, interventi su argomenti concreti o astratti</p> <p>Parlato (production/interaction orale):</p> <ul style="list-style-type: none"> • relazionare su argomenti noti con sufficiente chiarezza • enucleare, dai testi analizzati, le tematiche affrontate dagli autori • riassumere i punti salienti di un brano letterario • esprimere un giudizio elementare su brani letterari • sostenere una conversazione su argomenti vari esprimendo brevemente il proprio punto di vista e utilizzando un registro linguistico adeguato agli 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare strategie comunicative basilari in contesti orali e scritti per interagire in maniera relativamente adeguata sia agli interlocutori sia alla situazione. • Utilizzare le tecniche e gli strumenti linguistici e metalinguistici necessari per l’apprendimento in lingua straniera anche di argomenti provenienti da discipline non linguistiche • Leggere, comprendere e interpretare, in maniera essenziale, testi scritti di vario tipo • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi • Comprendere aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento agli ambiti di maggiore interesse di ciascun liceo • Comprendere, analizzare e contestualizzare testi letterari • Correlare testi letterari provenienti da lingue e culture diverse

- Sartre

interlocutori e al contesto

- Utilizzare le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per lo studio. l'approfondimento e la realizzazione di prodotti multimediali

